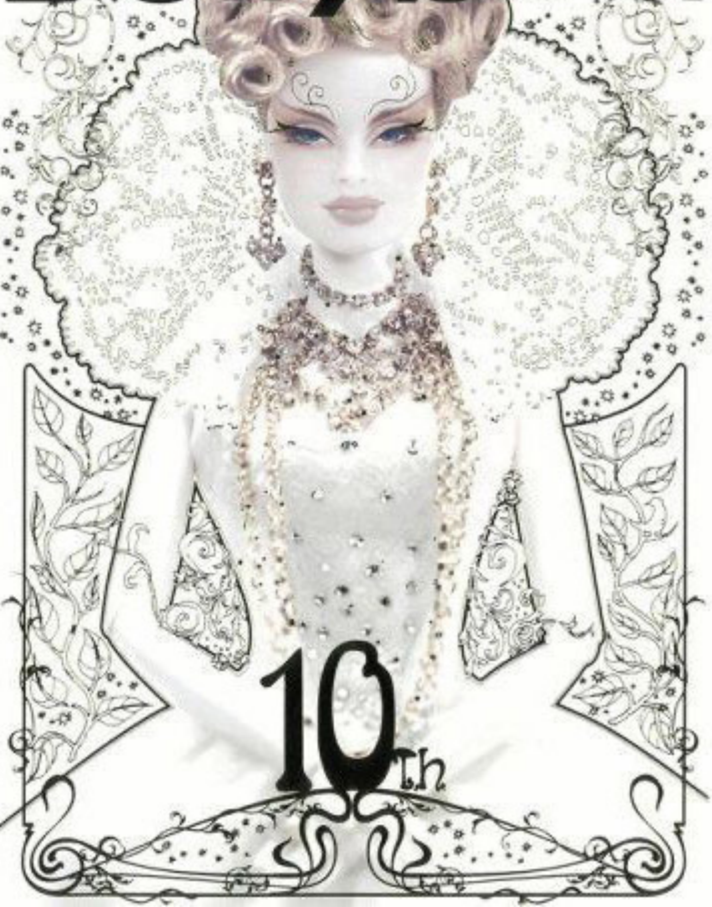
Dollybird



SUPER DOLLFIE 16

16歳に成長したという設定のスーパードルフィー®シリーズ。SD13より大きく、細面のヘッドで、完全に大人体型のボディになっています。現在発売されているのは限定モデルのみで、アメリカ限定販売のものもありました。ボディは男女2タイプ。簡単にポーズが維持できるよう関節に滑り止めシートを挟み込んだ新関節構造KIPS（Keep It Posed System）や、膝から下が一体化しているハイヒール対応のヒール足パーツが登場したのもこのシリーズです。

B : 27.0cm
W : 16.4cm
H : 26.8cm

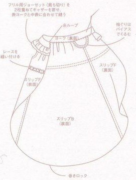
Doll data

［人形名］	スーパードルフィー®・シックスティーン
［メーカー］	ボークス
［発売開始年］	2005年
［主な素材］	レジンキャスト
［モデル］	アメリア
［参考価格］	94500円
［メイク］	Valico

一番の特徴はこの美しい足。付属のノーマル脚パーツを取り付けるか、専用のヒール付きシューズを履かないと自立しません。おしゃれの基本は足元から☆ですね

How to make スリップ

1. 表ヨークのジョーゼットに芯を貼る。
2. フリル用のジョーゼット（裁ち切り）を2枚重ねてギャザーを寄せ、表ヨークと中表に合わせて縫う。
3. スカートの脇を縫い、ロックして縫い代を後ろに倒す。
4. 袖ぐりを内側に5mm折り、バイアスでくるんで縫う。
5. スカートの縁に巻きロックし、指定の位置にレースをのせて叩く。
6. スカート上部にギャザーを寄せる。
7. 表ヨークとスカートを縫い合わせる。
8. 表ヨークと裏ヨークを中表に合わせて縫い、表に返して裏をまつる。
9. ヨークに糸ループとビーズをつける。
10. レースにリボンを通す。



How to make ショーツ

1. 開き口を残して中表に袋縫いする。
2. 表に返して開き口をかがる。
3. リボンをふちに縫いつける。

material（よこ×たて）

スリップ

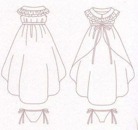
- ☐ポリエステルジョーゼット … 110cm×100cm
- ☐フリル用バイヤス裁ちジョーゼット … 2cm巾×80cm、3cm巾×80cm
- ☐綿オーガンジー … 18cm×17cm
- ☐バイアステープ … 1.5cm巾×20cm
- ☐レース … 1cm巾耳レース×60cm
- ☐ビーズスワロ … ソロバン直径0.4cm×3個
- ☐リボン … 0.3cm巾×100cm
- ☐薄手芯地 … 20cm×16cm

ショーツ

- ☐ポリエステルジョーゼット … 28cm×20cm
- ☐リボン … 0.3cm巾×110cm

Super Dollfie 16
design by Kaori SAITO

BACK FRONT



スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All Rights Reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

UNOA QULUTS ZERO

究極の関節人形を目的として作られたユノアクルスの60cmバージョン。その製作過程は『ホビージャパン』誌上に連載され、本誌Vol.9誌上で通販が開始されました。口をしっかり閉ざした凛とした顔のマリオンと、やや開き気味の口のおっとり顔のラティア、2種類のフェイスパーツを付け替えて遊べます。すらっとした大人体型のボディは、可動パーツの分割ラインを従来より極力増やさず可動範囲を確保した構造になっています。

B : 25.1cm
W : 16.6cm
H : 27.5cm

▶こちらがマリオン顔。お馴染みアイ可動ギミックも健在

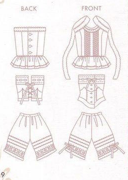
Doll data

[人形名]	ユノアクルス・ゼロ
[メーカー]	ホビージャパン
[発売開始年]	2007年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	ラティア
[参考価格]	88000円
[メイク]	荒木元太郎

荒木元太郎が満を持して発表したゼロの関節機構にはさまざまなギミックが！ 関節人形史上最高のパーツ数、可動範囲、そしてその保持力は一見&一遊びの価値ありです

UNOA QULUTS zero

design by Little Princess



material（よこ×たて）

キャミソール&ドロワーズ

- □綿ローン … 30cm×60cm
- □トーションレース … 0.4cm巾×100cm
- □はしごレース … 0.7cm巾×60cm
- □刺繍用シルクリボン … 適量
- □貝ボタン … 直径9mm×5個
- □綾テープ[0.4cm巾] … 適量
- □接着芯 … 適量

コルセット

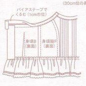
- □インドシルク … 70cm×30cm
- □綿ローン … キャミソール&ドロワーズの要尺から取る
- □チュールレース … 2cm巾×30cm
- □パールビーズ … 適量
- □刺繍用シルクリボン … 適量
- □刺繍リボン … 0.4cm巾×7cm
- □接着芯 … 適量

How to make ドロワーズ

1. 型紙より丈を長めに粗断ちし、ピンタックを入れ、裾レースとリボンを通したはしごレースを縫い付ける。（※はしごレースに通したリボンは中心を数センチ出してたるませておく）
2. 前股上を中表に縫い合わせる。前中心にベルトの開きを作った方の中心を中表に合わせ縫い、ウエストを内側に折りゴムを通す。
3. 後ろ股上を縫い、股下を縫って完成。はしごレースに通してたるませておいたリボンをカットし、着せ付けるときに足に合わせて絞り蝶結びにする。

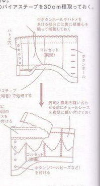
How to make キャミソール

1. 前身頃を粗裁ちし、ピンタックを縫っておく。巾1cm程度のバイアステープを40cm程作っておく。フリル布の裾にレースを縫い付け、粗ミシンをかけてギャザーを寄せておく。
2. 前・前脇、後ろ・後ろ脇をそれぞれ中表に縫い、縫い代を中心側に倒しておく。身頃の裾にフリルを縫い付け、縫い代を身頃側に倒して表からステッチで押さえる。後ろ中心に接着芯を貼っておく。
3. 後ろ中心を内側に折ってアイロンで押さえ、身頃上部（襟ぐり～袖ぐり）をバイアスでくるんで処理しておく。
4. リボンを通したはしごレースを襟ぐりに縫い付ける。後ろ中心にボタンホールを開けて、ボタンを縫い付け完成。



How to make コルセット

1. 表・裏地の各身頃を中表に縫い合わせ、全て縫い代を割っておく。後ろ中心と前中心に接着芯を貼る。表生地から巾1～1.5cm程度のバイアステープを30cm程取っておく。
2. 表身頃の上部にチュールレースを重ねて縫う。裏地を中表に合わせ、後ろ中心～上部～前中心と一気に縫って引っくり返し、アイロンで整える。
3. 裾をバイアステープで処理し、上部に装飾用のレースを縫い付ける。
4. 後ろ中心にハトメ穴を開けてリボンを編み上げ、前中心にボタンホールを作りボタンを縫って完成。



©Gentaro ARAKI

零グッズユニバースと株式会社オビツ製作所が共同開発した、60cmサイズのファッションドール。ヘッド、ウイッグ、グラスチックアイはすべてHARUKA DOLL専用に造形されたオリジナル。グラスチックアイやウイッグを替えて、色々な表情を楽しめます。可動性と耐久性を追求し、初年度はオビツボディ60を使用していましたが、2006年以降は従来のオビツボディに球状関節を採用したオビツ60ハイブリットボディーを使用しています。

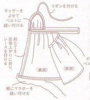
Doll data

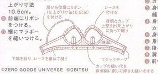
[人形名]	ハルカ(オビツ60)
[メーカー]	零グッズユニバース/オビツ製作所
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	PVC+ABS骨格
[モデル]	ZERO GOODS ver.
[参考価格]	49800円

足に強力磁石を内蔵しスチール製スタンド上で自立できます。脱げにくいマグネットつきシューズもありがたい！ ちなみにこのランジェリーは同ボディの60サアラやキャラドールにも着せられます

How to make ベビードール

1. ブラの上端を出来上がりに折り、レースを重ねて縫う。
2. ブラの下端をぐし縫いし、4.5cmに縮める。
3. 身頃の裾を折って縫う。
4. 身頃の上端をぐし縫いし、胸ベルト幅に合わせてギャザーをよせる。
5. 身頃と胸ベルトを縫い合わせ、表からステッチをする。
6. 前たてを出来上がりに折り、レースを重ねて縫う。
7. 胸ベルトの★位置とブラの下端★を縫い合わせる。
8. 胸ベルトを出来上がりに折り、表からステッチをする。
9. 肩ヒモ付け位置にリボンをつける。仕上がり寸法10.5cm。
10. 前端にリボンをつける。
11. 裾にマラボーを縫いつける。





How to make フリルショーツ

1. ウエストと、股ぐりを出来上がりに折り、端から5mmの所をステッチする。
2. 股ぐりにレースをつける。
3. 前後パンツにレースをつける。下の段から縫いつけていく。
※ゴムレースは、縫いつけた後にゴム部分をカットしています。
4. ウエストと股ぐりにゴムを通す。
ゴムは両端を縫い止めて固定する。
5. 後ろ中心をあき止まりまで縫い、縫い代を割る。
6. 後ろあきにマジックテープをつける。
マジックテープは下側が持ち出しになるようにつける。
7. 股下を縫い、縫い代を割る。
8. 前中心にハートモチーフを接着する。

How to make ブラジャー

1. カットした各パーツと粗裁ちしたシフォンを重ね、縫い代にボンドを付けて貼り合わせ、余分をカットする。
2. カップのダーツを縫い、縫い代を割る。
3. 身頃の★部分の縫い代に切り込みを入れ、カップの★部分と縫い合わせる。縫い代を身頃側に倒し、押さえ縫いをする。
4. 身頃とカップの上端を出来上がりに折って縫う。
カップの○印部分にはレースを重ねて縫う。
5. 身頃を前中心で縫い合わせ、縫い代を割る。
6. 身頃の下端を折り、レースを重ねて縫う。
7. 後ろを出来上がりに折り、マジックテープをつける。
8. 肩ひも位置にリボンをつける。仕上がり寸法10.5cm。
9. 前中心にハートモチーフを接着する。

material (よこ×たて)

ベビードール
- □トリコットハーフ … 65cm×15cm
- □レース … 0.5cm巾×60cm
- □リボン(白) … 0.2cm巾×25cm
- □リボン(ピンク) … 0.2cm巾×30cm
- □マラボー(小) … 45cm

ブラジャー
- □シルウェーブ … 30cm×15cm
- □ドットシフォン … 30cm×15cm
- □レース … 0.5cm巾×45cm
- □リボン … 0.2cm巾×25cm
- □薄手マジックテープ … 1cm
- □ハートモチーフ用 コットンスウェード … 2cm×2cm

フリルショーツ
- □シルウェーブ … 40cm×16cm
- □ゴムレース … 0.5cm巾×230cm
- □4コールゴム … 40cm
- □薄手マジックテープ … 2.5cm
- □ハートモチーフ用 コットンスウェード … 2cm×2cm

オーバーニーソックス
- □パワーネット … 25cm×35cm

HARUKA (OBITSU60)

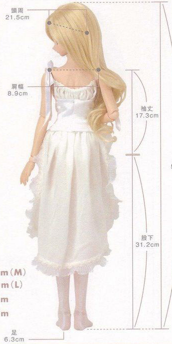
design by momolita

©ZERO GOODS UNIVERSE ©OBITSU

DOLLFIE DREAM

B：22.7cm（M）
24.2cm（L）
W：13.8cm
H：22.9cm

自由にキャラクターを創造できる60cmサイズのシリーズ。既存のキャラクターを再現した完成品がメインですが、自作やカスタム用に素体やパーツも販売されています。女性型のみで、初期のベースボディⅠは球体関節人形のようにテンションゴムでパーツをつなぐ構造でしたが、2004年12月、樹脂製可動フレームDDIF内蔵のベースボディⅡが登場しました。新旧パーツに互換性はありませんが、ヘッドと着せ替えの交換は可能です。

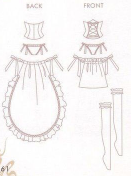


Doll data

［人形名］	ドルフィードリーム®
［メーカー］	ボークス
［発売開始年］	2003年
［主な素材］	PVC＋ABS骨格
［モデル］	ユキノ
［参考価格］	39900円

ゲームやアニメのキャラドールが多いため、SDシリーズに比べ男性ファンが多いDD。ランジェリーは初心者にも作りやすい（なおかつセクシーな）デザインなのでぜひ挑戦を。M胸L胸どちらでも着用可能です

Dollfie Dream
design by Sawako ARAKI



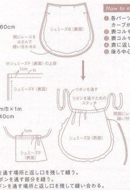
material（よこ×たて）

シュミーズ
- □シフォンジョーゼット … 80cm×60cm
- □フリルレース … 3cm巾×90cm
- □飾りレース … 90cm

コルセット
- □シャンタン … 70cm×10cm
- □レース（リボン通し用） … 17cm
- □リボン … 0.3cm巾×90cm
- □スナップ … 3組

ショーツ
- □シャンタン … 26cm×15cm
- □レース（リボンでもよい） … 0.7cm巾×1m
- □レース（股ぐり用） … 0.7cm巾×40cm

ニーソックス
- □ニット地 … 25cm×32cm
（40デニール位のタイツでもよい）
- □ニットレース … 2cm巾×30cm



How to make シュミーズ

1. 前身頃を二つ折りにして、リボンを通す場所と返し口を残して縫う。
2. 表に返して返し口を縫い閉じ、リボンを通す部分を縫う。
3. 後ろ身頃にレースをはさんで、リボンを通す場所と返し口を残して縫い合わる。
4. 表に返して、返し口を縫い閉じ、飾りのレースを縫い付ける。
5. リボンを通す部分を縫う。 6. リボンを通して、肩で結ぶ。

How to make コルセット

1. 各パーツを中表に合わせて縫い合わせる。
カーブがきつい部分は切り込みを入れる。
2. 表コルセット前面の切り替え部分にリボンを通すレースを縫い付ける。
3. 表コルセットと裏コルセットを中表に合わせて返し口を残して縫う。
4. 表に返してアロンで形を整え、返し口を縫い閉じる。
5. 後ろ中心にスナップを付ける。前中心にリボンを通して結ぶ。

How to make ショーツ

1. 表ショールを裏ショーツを中表に合わせ、返し口を残して縫う。
2. 表に返し、アイロンで形を整え、股ぐりにレースを縫い付ける。
3. 前後にサイドで結ぶためのレース（またはリボン）を縫い付ける。

How to make ニーソックス

1. はき口をレースの巾（15cm）に伸ばして縫い付ける。
2. 端を中表に合わせて縫い、表に返す。

ドルフィードリーム®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。"
Dollfie Dream®"is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©2003-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

Super Dollfie 13

スタンダードなSDが13歳に成長した姿として発売されたシリーズ。少女、少年、精霊の3タイプがあります。他のSD同様、設定年齢よりやや年長に見える体型の可動ボディです。スタンダードなSDとはほとんど身長差はありませんが、ヘッドが小さめに作られているので、全体的なバランスから長身に見えるようになっています。近年、スタンダードなSDにも小顔タイプが登場したため、一見しただけでは区別がつきにくくなりました。

B：23.8cm
W：18.0cm
H：25.0cm

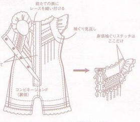
Doll data

[人形名]	スーパードルフィー®・サーティーン
[メーカー]	ボークス
[発売開始年]	2001年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	エレナ
[参考価格]	71400円
[メイク]	Ciera

サイズ的にSDとの一番の違いはウエストで、それ以外は大きな差がないため衣装の互換性は高い。とくにウエストをマークしていないこちらのランジェリーはSDにもぴったり。逆も然りなのでぜひ製作を

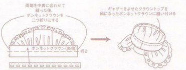
How to make コンビネーション

1. 後身頃の背中心を縫ってタックをたたみ、レースをはさんで肩ヨークと縫い合わせる。
2. 前身頃の胸元ピンタックを縫う。前パネルのピンタックを縫ってから裁断して、レースをはさんで前身頃と縫い合わせる。
3. レースをはさんで2と肩ヨークを縫い合わせる。それぞれのレースにリボンを通す。
4. 袖口フリルの端を始末する。袖口フリルと同寸のレース（2本）それぞれにリボンを通して、袖口フリル、レースの順で身頃袖ぐりと縫い合わせる。
5. 袖口と見返しを縫い合わせる。表に返して肩ヨーク袖ぐり部分のみに押さえステッチをかける。襟ぐりにレースをつける。
6. 身頃脇を縫う。裾のピンタックを縫ってからレースを縫い付けてリボンを通す。
7. あき止まりまで前中心を縫う。左右あきに前立てを縫い付けて、右前立ての上にレースを縫い付ける。
8. 股下を縫う。
9. 前立てにボタンとレースをつける。袖口フリルの後止まりと裾の脇にリボンをつける。あきにスナップをつける。



How to make ボンネット

1. ブリムにレースを縫い付けてリボンを通し、クラウンサイドと縫い合わせる。
2. クラウンサイドにレースを縫い付けて、あきを縫ってわにする。
3. クラウントップと2を縫い合わせる。
4. クラウンサイドのレースにリボンを通し、ブリム縫い止まりにリボンをつける。

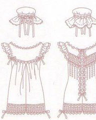


material（よこ×たて）

コンビネーション
- □綿ローン … 70cm×60cm
- □オーガンディー（袖口見返し分） … 23cm×12cm
- □レース … 2.5cm巾×260cm
- □リボン … 0.7cm巾×330cm
- □ボタン … 0.8cm巾×7個
- □スナップ … 4組

ボンネット
- □綿ローン … 60cm×60cm
- □レース … 2.5cm巾×80cm
- □リボン … 0.7cm巾×130cm

Super Dollfie 13
design by Kate MITSUBACHI



スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

SUPER DOLLFIE

B : 23.7cm
W : 18.9cm
H : 25.4cm

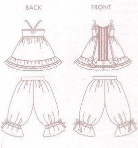
SuperDollfie®とはボークスから発売されているオリジナル球体関節人形シリーズの総称です。略称SD。1999年に登場した最初のシリーズで身長58cmサイズのSDシリーズもSDと呼びます。各パーツはテンションゴムでつなぐ構造です。カスタマイズを前提としてドールアイやウイッグ、ボディパーツが多数発売され、好みのパーツを選んでフルチョイスできることでも有名。女の子、男の子、京天使の3タイプがあります。2003年5月にはニューボディに変更され、新素材ピュアスキンも登場。2006年11月以降はすべてUVプロテクト仕様です。胴体が一体型のものと、分割型の可動ボディがあります。

Doll data

[人形名]	スーパードルフィー®
[メーカー]	ボークス
[発売開始年]	1999年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	くん
[参考価格]	57540円
[メイク]	aone

これぞSDのスタンダードといえるボディ。関節やフォルム、大きさや重量感などが非常に安定しており、揺るがぬ人気に納得です。下駄足や別手首などオプションも多数

SuperDollfie
design by Kaori SAITO



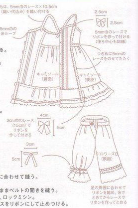
material（よこ×たて）

キャミソール
- □綿ローン … 75cm×23cm
- □レース … 1cm巾×105cm
- □レース … 0.5cm巾×220cm
- □ビーズ … 直径0.4cm×7個

ドロワーズ
- □綿ローン … 60cm×28cm
- □レース … 1.5cm巾（耳レース）×60cm
- □レース … 2cm巾×60cm
- □レース … 0.5cm巾×60cm
- □リボン … 0.35cm巾×60cm
- □裾サイドのリボンの上につけるレース … 0.5cm巾×26cm
- □スナップ×2組

How to make キャミソール

1. 前見頃開きを外側に向かって3つ折りし、レースを挟んで縫う。ピンタックを縫う。
2. キャミ裾の上部にギャザーを寄せ、見頃サイドと合わせて縫い、ロックする。
3. 前見頃と2を中表に合わせて縫い、ロックする。
4. 裾フリルの左右端を3つ折して縫い、裾にロックをかけ、1.2cm巾レースと5mm巾レースを付け、上部にギャザーを寄せる。
5. 3と4を中表に合わせて縫い、ロックする。
6. 前見頃の脇とサイドの継ぎ目にレースを乗せてたたく。
7. キャミ上部の縁に中表にレースを縫い、倒してアイロンをかけ、裏側から縫い代をレースの中に巻き込むようにして巻きかがる。
8. 肩ひも用レースをつけ、飾りようのレースをリボンにしてつける。
9. 糸ループとビーズをつける。



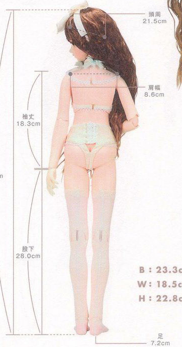
How to make ドロワーズ

1. ドロワーズの裾をロックして、裾から1cmの所に5mm巾レースを叩き、2cm巾30cmのレース2枚をはぎ合わせて4cmにして縫う。
2. 前股上を縫ってノッチを入れ、ロックする。 3. ウエストにギャザーを寄せる。
4. ベルトを外表に縦2つ折にして、アイロンをかけておく。それを開いた状態でウエストと中表に合わせて縫う。縫わないほうのベルトを5内側に折る。
5. ベルトを中表に縦2つ折りにし、後ろから見て左あきに持ち出しを作って挟んで縫い、右はそのままベルトの開きを縫う。
6. 開きにノッチを入れロックミシン。 7. ベルトを表に返して、裏側をまつる。 8. 股下をぬい、ロックミシン。
9. スナップを付け、裾に叩いたレースにリボンを通して足の巾に合わせて結び、その上からレースをリボンにして止めつける。

スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

THE AI

韓国語では"かわいい子ども"、日本語では"愛"、英語では"私"と色々な意味をもった名前の韓国メーカーオリジナルの球体関節人形。60cm級を基本に様々なサイズが展開され、販売方法によって通常版のBasic Ai、限定版のLimited Aiや1点物Unique Aiなどに分けられます。2007年には、子どもの頃遊んだ人形を思い出させるvintage Ai、ビスクドールの雰囲気をもつclassic Aiという、イメージや規格の違うシリーズも登場しました。



B : 23.3cm
W : 18.5cm
H : 22.8cm

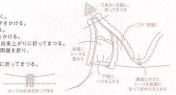
Doll data

[人形名]	ジ・アイ
[メーカー]	カスタムハウス
[発売開始年]	2003年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	Lubi
[参考価格]	85000円

カスタムハウスのドールは、SD等の国産球体関節人形に比べ少しザラッとしたマットな質感が特徴。細身な体型で衣装の幅は広いですが、なぜか足だけは大きく靴の互換性が少ないのが残念

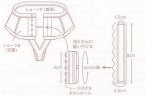
How to make ブラジャー

1. 身頃にはレースを重ねるなどの装飾をしておく。
2. 身頃はレースをはさんで中表に縫い、ステッチをかける。
3. 身頃の周りにレースを付け、ステッチをかける。
4. 身頃にいせを入れてベルトを付け、ステッチをかける。
5. ベルトの下端にレースをたたきつけ、後ろ端を出来上がりに折ってまつる。
6. ベルトと同じ布で0.5cm巾の肩ひもを作り、両端を折り、端より0.5cmのところにステッチをかける。
7. 身頃と肩ひもに三角カンを通し、出来上がりに折ってまつる。
8. 後ろ中心には針金で作ったフックを付ける。
9. ビーズなどで装飾する。



How to make ショーツ

1. ヨークにレースを重ねるなどの装飾をする。
2. ヨークのパネルラインをそれぞれ中表に縫う。
3. 裏ヨークの脇を縫う。
4. ショーツを中表に縫い、表に返してステッチをかける。
5. 表、裏ヨークの間にショーツとレースをはさみ、ウエスト以外を中表に縫って表に返す。
6. ウエストにバイアステープを付け、ステッチをかける。
7. 2.5cm巾と1.5cm巾のレースを重ねて縫い、その両端を中表に合わせて縫う。(長さ8cmの輪を作る)
8. ⑦で作った輪を折って4cmにする両端とも1cmのところにステッチをかける。
9. ⑧で出来た布を後ろヨークの右側にまつりつける。
10. 後ろ中心にパールビーズを付け装飾する。



material（よこ×たて）

ブラジャー
- □シルク … 16cm×8cm
- □パワーネット … 10cm×7cm
- □シルクシャンタン … 4cm×45cm
- □リバーレース … 0.8cm巾×35cm
  … 3cm巾×12cm
- □トーションレース … 0.8cm×25cm
- □刺繍リボン … 0.4cm巾×30cm
- □パールビーズ … 適量
- □シードビーズ … 適量
- □三角カン … 2個
- □針金 … 適量

ショーツ
- □シルク … 35cm×16cm
- □裏地 … 35cm×16cm
- □バイアステープ … 0.5cm×26cm
- □リバーレース … 0.8cm巾×50cm
  … 3cm巾×10cm
- □トーションレース … 2.5cm巾×12cm
  … 1.5cm巾×12cm
- □刺繍リボン … 0.4cm巾×7cm
- □パールビーズ … 直径0.3cm×5個
- □ビーズ、パールビーズ … 適量

The AI
design by Honey Meryl

©2008 CUSTOMHOUSE All Rights Reserved.
株式会社スター・サークルは、韓国CUSTOMHOUSE Co.,Ltdの日本国内正規総販売代理店です。

EMILY

子どもの頃に憧れたお人形をイメージして作られた、52cmサイズのオリジナルドール。ドールアイを使用した瞳はスリープアイ機能付き。5本に別れた指にはリングもはめられます。ピンク肌のリトルレディとリセエンヌ、白肌のクラシックの3タイプがあり、2003年にはクラシックタイプの27cmバージョンも発売されました。2005年には可動ボディを採用した56cmのプレジール、2006年にはスリープアイのプレジールが登場しています。

B : 21.3cm
W : 12.1cm
H : 21.8cm

Doll data

[人形名]	エミリー
[メーカー]	スター
[発売開始年]	2003年
[主な素材]	PVC
[モデル]	リトルレディ
[参考価格]	50400円〜

この特集にあわせ、Star大西さん自らがベアトップワンピースとガウン、そしてスリッパをデザイン。ワンピースの下には「ストラップブラジャー＆ショーツ（9240円）」を着用しています

emily
design by Mina ONISHI

material（よこ×たて）

アンダードレス
- □綿ローン … 80cm×35cm
- □ストレッチレース … 1.2cm巾×24cm
- □レース … 3.5cm巾×80cm

ローブ
- □綿ローン … 90cm×40cm
- □はしごレース … 1.2cm巾×24cm
- □リボン … 0.3cm巾×70cm
- □レース … 1cm巾×150cm

スリッパ
- □綿ローン … 16cm×14cm
- □フェルト … 16cm×14cm
- □レース … 16cm×14cm
- □厚紙 … 8cm×8cm

How to make ローブ

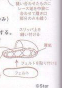
1. 前身頃と後ろ身頃を縫い合わせてロックミシンをかける。
2. 袖口にレースを付けた袖を身頃に縫い付け、ロックミシンをかける。
3. スカートにギャザーをよせて身頃にはぎ、ロックミシンをかけて縫い代を上にたおす。
4. ハシゴレースにリボンを通し、ウエストのはぎ部分にたたく。
5. 前端、後ろ、スカートに、ぐるっとチュールレースを縫い付け、ロックミシンをかける。
6. 縫い代を内側にたおして、きせがかからないよう注意しながらコバミシンをかける。

How to make アンダードレス

1. 前身頃、脇、後ろ身頃を縫い合わせ、ロックミシンをかけて縫い代を片返しする。
2. スカートにレースを縫い付ける。裾にロックをかけ、折ってステッチをかける。
3. スカートのウエスト部分にギャザーをよせて身頃とはぎ、ロックミシンをかけてから縫い代を身頃側にたおしてコバミシン。
4. 後ろ中心にロックミシンをかける。
5. 身頃上部に、ストレッチレースをボディにフェットするよう、少し伸ばしぎみに縫い付ける。
6. 後ろ中心を開き止まりまで縫い、縫い代を割ってステッチをかける。
7. 後ろ開きにスナップを付ける。

How to make スリッパ

1. ローン地の上スリッパに、フェルトを縫い付ける。
2. フェルトを縫い付けた上スリッパとレース地のパターンを中表に合わせて縫う。（履き口になる方のみ）
3. 縫い代に切り込みを入れて表に返し、底に縫い付ける部分を、丸みが出るようにぐし縫いする。（丸みを出すため、ピンなどで固定して縫うと良い。）
4. スリッパ底のレース地、ローン地、厚紙を重ね、周りをぐし縫いして引きしめる。
5. 上スリッパを4に縫い付ける。
6. 底にフェルトを貼る。
7. 底の側面にリボンを貼り付け、
8. 上にリボンを飾り付ける。



©Star

MINI DOLLFIE DREAM

今までになかった幼げな少女のフォルムをもつ、ドルフィードリーム®シリーズの40cmサイズ。完成品の販売がメインですが、現在では自作やカスタム用に素体やパーツも登場しています。樹脂製可動フレームDDIF内蔵のボディは、まずフォルムを製作してから、それに合わせて可動範囲を確保するという今までにない方法で開発され、ドルフィードリーム®のヘッドと互換性をもちながらも、バランスのよいプロポーションを保っています。

B : 15.4cm（S）
16.7cm（M）
W : 12.7cm
H : 17.8cm

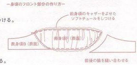
Doll data

［人形名］	ミニドルフィードリーム®
［メーカー］	ボークス
［発売開始年］	2007年
［主な素材］	PVC+ABS骨格
［モデル］	キャンディ
［参考価格］	41790円

ギミック満載の内部構造をPVCが包んでいるため関節などのフォルムが美しく、球体関節が苦手という方にもおすすめです。なお今回のランジェリーはM胸サイズがジャストですが、S胸でも着用可能です。

How to make スリップ

1. 胸の表裏生地のダーツをそれぞれ縫い、ギャザーをよせたソフトチュールを表部分にしつける。
2. 表地と裏地の脇をそれぞれ縫い付ける。
3. 表地と共布で肩紐用のバイアステープを作って、片方にレースを付ける。
4. 7.5cmのバイアステープ2本とレースを挟んで、身頃の上端を縫い合わせる。
5. レースを付けたソフトチュールにギャザーをよせる。
6. ソフトチュールを表身頃に縫い付けて、裏身頃をウエストラインに合わせて折ってまつる。
7. 後ろにホックを付け、チュールの上にビーズを付ける。



How to make ショーツ

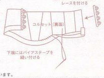
1. ショーツの表地と裏地を重ね、3cm位の返し口を残して縫う。
2. 表地と裏地の脇をそれぞれ縫い付ける。
3. 表に返してステッチをかける。
4. ショーツの前にリボンとパールビーズを付ける。

How to make ストッキング

1. ストレッチレース地の上端にレースを付ける。
2. 中表に合わせて脇を縫って、表に返す。

How to make コルセット

1. 表地と裏地の各ラインを縫い合わせる。
2. 表地と裏地を中表に合わせて、上と横の端を縫う。
3. 表に返して下のウエストラインにバイアステープを付ける。
4. 後ろ端にレースを縫い付けて、リボンを通す。
5. 表布でリボンを作ってビーズ等を飾り付ける。



material（よこ×たて）

スリップ
- □シルク … 30cm×20cm
- □裏地 … 15cm×10cm
- □バイアステープ … 1.5cm巾×40cm
- □ソフトチュール … 80cm×15cm
- □レース … 1cm巾×35cm
- □レース … 2.5cm巾×80cm
- □ホック … 2組
- □ビーズ … 適量

ショーツ
- □シルク … 10cm×15cm
- □裏地 … 10cm×15cm
- □ゴムレース … 1cm巾×10cm
- □リボン … 1cm巾×10cm
- □ゴムレース … 適量
- □パールビーズ … 2個

コルセット
- □シルク … 40cm×7cm
- □バイアステープ … 1.5cm巾×48cm
- □レース … 1cm巾×7cm
- □リボン … 0.3cm巾×70cm
- □ビーズ、ソフトチュール … 適量

コルセット
- □ストレッチレース地 … 20cm×18cm
- □ゴムレース … 2cm巾×20cm

Mini Dollfie Dream
design by Lemonadedoll

ドルフィードリーム®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Dollfie Dream®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©2003-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

Super Dollfie Cute

ミニ・スーパードルフィー®（MSD）とほぼ同じサイズで、より大人っぽい体型の限定モデルのみのシリーズ。ボディは女の子、男の子、変形バージョンがあります。MSDよりスレンダーですが、共用の着せ替えも販売されています。胴体は通常の二分割ではなく三分割の可動ボディ。すわりっこ機能付きで、男の子はあぐらがかけるほど可動性にすぐれているのが特徴です。ヘッドは小さめなので、幼SDと同じサイズのウイッグが合います。

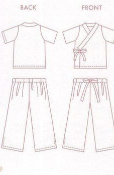
B : 17.6cm
W : 13.4cm
H : 18.1cm

Doll data

［人形名］	スーパードルフィー®・キュート
［メーカー］	ボークス
［発売開始年］	2004年
［主な素材］	レジンキャスト
［モデル］	蓮
［参考価格］	56700円
［メイク］	Ciera

ともかくいろんなポーズをとらせたい、可動範囲にこだわりたい、という方におすすめのSDCですが、腹部が露出した服は着こなしが難しいのが残念。今回の衣装は和のランジェリーをイメージしました。

Super Dollfie Cute
design by SALTVALLEY



material（よこ×たて）

トップス
- □二重ガーゼ … 70cm×20cm
- □リボン0.6cm巾 … 8cm×4本
- □綿サテン（襟用） … 30cm×30cm

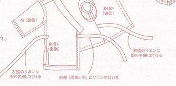
ボトム
- □二重ガーゼ … 40cm×25cm
- □リボン … 0.6cm巾×35cm

How to make トップス

1. 前身頃、後身頃の肩を縫い合わせる。
2. 袖口を出来上がりに縫う。
3. 袖を身頃に縫い合わせる。
4. 指定の位置にリボンを挟み、前後身ごろを袖から脇、裾まで合わせて続けて縫う。
5. 前身頃の脇、裾、脇を出来上がりに縫う。
6. バイアスに取った襟を縫いつける。

How to make ボトム

1. 前身頃中心を縫い合わせ、ボタンホールを作る。
2. 前身頃と後身頃を合わせて縫い合わせる。
3. 裾と脇のあきの処理をしておく。
4. 後中心を縫い合わせる。
5. 前身頃と後身頃を合わせて、股下を続けて縫う。
6. ウエスト部分を出来上がりに縫う。
7. ボタンホールからリボンを通す。



スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

MINI SUPER DOLLFIE

同シリーズのなかではミニサイズの1/5スケールで、手軽にスーパードルフィー®の魅力を楽しめます。完成品の他に手ごろな価格の未組み立てのキットも販売され、フルチョイスのオーダーもできます。ボディは女の子、男の子、子天使の3タイプ。スタンダードなSDより子どもっぽい感じの可動ボディです。他シリーズに先駆け、内股でぺたんと座れるすわりっこボディが導入されました。

B : 17.7cm
W : 14.5cm
H : 18.8cm

Doll data

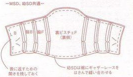
[人形名]	ミニ・スーパードルフィー®
[メーカー]	ボークス
[発売開始年]	2001年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	美加
[参考価格]	31290円(キット版)
[メイク]	Valico

スーパードルフィーといえば60cm級しか無かった頃、持ち歩きにも便利なこのサイズの発売は革命的でした。スタンダードドールは未組み立てのキット販売なのでSDに比べリーズナブルなのも魅力ですね!

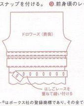
How to make ビスチェ

1. 表ビスチェの前脇にレースを重ねてしつけをして、余分な部分をカットする。
2. 表ビスチェ、裏ビスチェのパーツをそれぞれ縫い合わせる。
3. 表前ビスチェの前面にリボンを通すためのレースを縫い付ける。
4. 表ビスチェと裏ビスチェを中表に合わせて、返し口を残して縫う。表に返して、返し口を縫ってふさぐ。
5. レースDの上部を折り、上から1cmの所にギャザーをよせ、裾に縫い付ける。
6. ビスチェの上下にギャザートーションレースと細めのモチーフレースを縫い付ける。
7. 肩ひも用のレースをビスチェに縫い付ける。
8. 後ろ中心にスナップを付ける。 9. 前身頃のレースにリボンを通す。

—MSD、幼SD共通—



—ビスチェ裾のレース—



How to make ドロワーズ

1. ドロワーズにレースを縫い付ける。
2. 前後の股上を縫う。この時、一ケ所ゴムの通し口を開けておく。
3. 股下を縫う。
4. ウエストラインを1.5cm折り、ぐるっと縫う。
5. ウエストラインにゴムを通した後、口をまつって閉じる。
6. 裾のはしごレースにリボンを通して結ぶ。

material (よこ×たて)

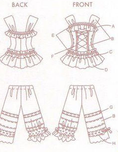
ビスチェ

- □薄手の綿 … 80cm×15cm
- □レース … A 1.5cm巾×25cm/ギャザートーション
  B 2.7cm巾位×50cm/肩ひも、身頃部分
  C 1cm巾×30cm/ギャザートーション
  D 6cm巾×60cm/裾用
  E 0.8cm巾×50cm/モチーフレース
  F 0.8cm×20cm/リボン通し用
- □リボン … 0.3cm巾×90cm
- □スナップ … 3組

ドロワーズ

- □薄手の綿 … 50cm×20cm
- □レース … B 2.7cm巾位×40cm
  G 1.3cm巾位×40cm
  H 2.3cm巾×40cm/はしごレース
  I 4.5m巾×40cm/裾
- □ゴム … 適量
- □リボン … 0.3cm巾×75cm

Mini Super Dollfie
design by Sawako ARAKI



スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

Kaiko

B : 16.6cm
W : 11.8cm
H : 18.8cm

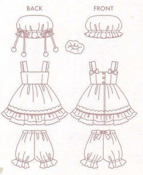
フィギュアやガレージキットをメインに製造販売しているダイキ工業から、久しぶりに発売されるオリジナルドール。原型製作はいトやす（安眠ガレキのばぁー）。60cmオリジナルドールや60cm素体用の交換パーツを得意としていた同社には珍しく、身長40cmの1/4スケール。瞳にドールアイを使用しているのもポイントです。カラーレジンキャストを使った素体は組み立て済みで、メイクや衣装の着せ付けも済んだ完成品ドールです。

Doll data

［人形名］	カイコ
［メーカー］	ダイキ工業
［発売開始年］	2008年
［主な素材］	レジンキャスト
［モデル］	kaiko（1stモデル）
［参考価格］	49350円

比較的つるりとしたSD系のボディに比べ、Kaikoは肋骨や鎖骨などをくっきり造形しているのが特徴。肘や膝などの関節部はあえて球体関節らしいフォルムにしてあり、可動やポーズが安定しているのが嬉しい。

Kaiko
design by Lemonadedoll



material（よこ×たて）

ベビードール
- □綿ボイル … 35cm×15cm
- □綿ローン（裏地） … 20cm×5cm
- □綿ボイル（フリル用） … 70cm×5cm
- □リバーレース … 1cm巾×50cm
- □リバーレース … 2cm巾×70cm
- □飾りボタン直径 … 0.5cm×3個
- □スナップボタン … 2組
- □ビーズ、ボタン … 適宜

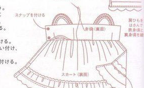
カボチャパンツ
- □綿ボイル … 20cm×20cm
- □リバーレース … 1cm巾×15cm
- □リバーレース … 2cm巾×35cm
- □ゴム … 0.4cm巾×30cm

シュシュ
- □綿ボイル … 16cm×4cm
- □ゴム … 4cm

ナイトキャップ
- □綿ボイル … 20cm×20cm
- □綿ローン（裏地） … 20cm×20cm
- □ゴム … 0.4cm巾×25cm
- □リバーレース … 1cm巾×10cm
- □シルクリボン … 20cm
- □ボン天 … 1.2cm巾×4個
- □ビーズ … 適量

How to make ベビードール

1. 表地と裏地の身頃ダーツをそれぞれ縫う。
2. 中表に縫ってから表に返した肩紐の上にステッチをかけ、片方にレースを付ける。
3. 身頃の上端に肩紐を挟んで縫い合わせる。
4. フリル生地の裾にレースを付けてからギャザーをよせて、スカート裾に縫いつける。
5. スカートにギャザーをよせて表身頃に縫い付け、裏身頃をできあがりに合わせてまつる。
6. スナップボタンと飾りボタンを前中心に付ける。
7. 表の共布で2.5cm×1.5cmサイズのリボンを作って肩紐の下に飾り付ける。



How to make カボチャパンツ

1. 下の裾にレースを付けて、ゴムシャーリング処理をする。
2. 前中心を縫い合わせてから、ウエスト端を折り、ゴム通しを作る。
3. 後ろ中心と股下を縫い合わせ、ウエストゴムを通す。
4. 前にレースのリボンを付ける。

How to make ソックス

1. ニット地の上端を折って縫う。
2. 表に合わせて脇を縫って、表に返す。
3. 後ろ中心と股下を縫い合わせ、ウエストゴムを通す。
4. 横にボン天を飾り付ける。

How to make シュシュ

1. 返し口を残して中表に両端を縫って、表に返す。 2. ゴムを通して、返し口をまつる。

How to make ナイトキャップ

1. 裏地のゴム通し口にボタンホールを開けておく。
2. 返し口4センチを残して、中表にした表地と裏地を縫い合わせる。
3. 表に返して返し口をまつり、ゴム通し口ラインと端にそれぞれステッチをかける。
4. ボタンホールからゴムを通し、ビーズとレース、ボン天付リボンを縫い付けて飾る。

©ダイキ工業

UNOA QULUTS

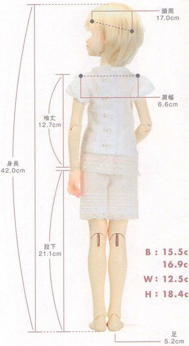
造形師、荒木元太郎が製作し個人販売しているキャスト製球体関節人形。ウイッグを装着したままドールアイを左右に動かせるギミック付きで、フェイスパーツをチェンジして表情が変えられます。フェイス以外にボディパーツのオプションもあります。少女タイプのシストとルシス、少年タイプのエルヴィとヴィエルの４種類。2005年の少年タイプ発売以降、ボディの分割や肘の構造に改良を加えたVer.1.5になり、黄色みがかった肌もピンク系になりました。未組み立てがデフォルトで、未塗装と塗装済みのものがあります。

▶こちらはルシス。1.5の顔パーツは少年モデルのエルヴィ、ヴィエルとも互換性あり

Doll data

[人形名]	ユノアクルス
[メーカー]	錬金術工房
[発売開始年]	2003年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	シスト
[参考価格]	39900円
[メイク]	荒木元太郎

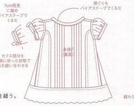
ユノアはVer.1.5になり関節などが進化したためポージングの幅がさらに広がりました。昔は入手が難しいドールの筆頭というイメージでしたが今は錬金術工房（公式サイト）で定期的に販売があるのでご安心を。



B : 15.5cm
16.9cm（OP）
W : 12.5cm
H : 18.4cm

How to make トップス

1. 前身頃を粗裁ちし、ピンタックをあらかじめ縫っておく。1cm巾程度のバイアステープを20cm程度×2本作っておく。
後ろ中心に接着芯を貼っておく。
2. 前と前脇を中表に縫い合わせ、後ろ身頃のダーツも縫い、縫い代を中心側に倒しておく。
前身頃と後ろ身頃の肩を中表に縫い合わせ、縫い代を割っておく。
3. 袖口に粗ミシンをかけてギャザーを寄せ、7cm程度に縮めバイアステープでくるむ。
袖山にも粗ミシンをかけてギャザーを寄せ、身頃と中表に合わせて縫い、縫い代を身頃側に倒して表からステッチを叩く。
4. 袖口のバイアステープを内側に倒して、袖下〜脇を縫う。
5. 裾にリボンを通した3.5cm巾程度のトーションレースを縫い、縫い代を身頃側に倒し、表からステッチ。襟ぐりをバイアステープでくるむ。
6. 後ろ見返しを内側に折り、ボタンホールを開け、ボタンを縫い付けて完成。



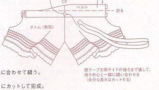
How to make ボトム

1. 型紙より丈を長めに粗断ちし、ピンタックを入れる。ベルトを中表に合わせ、中心を開きどまりまで縫い、縫い代を割っておく。
2. 前股上を中表に縫い合わせる。前中心にベルトの開きを作った方の中心を中表に合わせ縫い、縫い代をベルト側に倒し、反対側の縫い代を畳んでからウエスト線に合わせて縫う。
出来上がったベルトに綾テープを通し、ベルトの開きから数センチたるませておく。
3. 後ろ股上を縫い、股下を縫って、引っくり返してたるませておいた綾テープを好みの長さにカットして完成。

material（よこ×たて）

トップス＆ボトムス

- □綿ローン … 112cm巾×40cm
- □トーションレース … 3.5cm巾×30cm
- □トーションレース … 1cm巾×40cm
- □綾テープ … 0.4cm巾×30cm程度
- □チェコビーズ … 適量
- □刺繍用シルクリボン … 適量
- □接着芯 … 適量
- □ボタン … 直径0.9cm位×５個

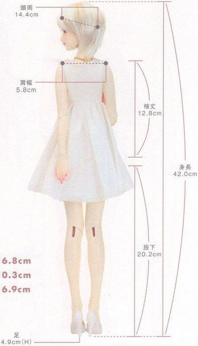


UNOA QULUTS
design by Little Princess

©Gentaro ARAKI

UNOA QULUTS 2NDS

8頭身で大人っぽいプロポーションになったユノアクルスの44cmバージョン。白い肌のクリームと小麦色の肌のモカの女性タイプ2種があります。どんな服でも着こなしやすく、ボディラインをきれいに見せることを考慮し、ボディパーツは一体型で足首は非可動。従来よりパーツ数が少なく、特別なツールがなくても組み立てられるのが特徴です。本誌Vol.8誌上通販版のヘッドは、通常よりやや甘めな丸顔の特別バージョンになっています。



B : 16.8cm
W : 10.3cm
H : 16.9cm

◀こちらは誌上限定のドリィヘッド。ヘアーは荒木氏の手によるボア製ウィッグです

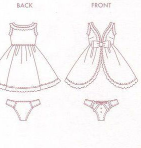
Doll data

[人形名]	ユノアクルス・セカンド
[メーカー]	ホビージャパン
[発売開始年]	2006年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	クリーム
[参考価格]	39000円
[メイク]	荒木元太郎

胴体が1パーツなのでつなぎ目が無く、肌を露出したドレスなども着こなしやすいのが特徴。ユノアやゼロと異なりフェイスの交換は一度首を外す必要があります。クリームのほか、褐色肌のモカが発売されました。

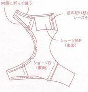
UNOA QULUTS 2nd

design by Little Princess



material (よこ×たて)

ベビードール&ショーツ
- □綿ローン … 112cm×30cm
- □トーションレース … 0.4cm巾×100cm
- □刺繍用シルクリボン … 適量
- □ストレッチメッシュ … 適量
- □パールビーズ … 3個
- □シルクサテンリボン3cm巾 … 適量
- □スプリングホック … 1組

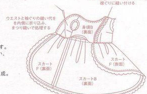


How to make ショーツ

1. 前後それぞれの切り替え部分を中表に縫い、ウエストと裾を内側に折って縫う。
2. 脇を縫って、フロント部分に飾り付けをして完成。

How to make ベビードール

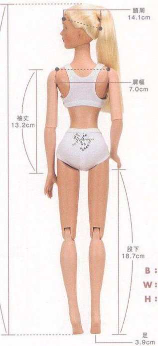
1. 表地・裏地それぞれのダーツを縫い、表地の袖ぐりにレースを縫い付け、それぞれの肩・脇を縫って縫い代を割っておく。スカート部分の裾にレースを縫い付け、ウエストに粗ミシンをかけてギャザーを均等に寄せておく。
2. 表地とスカート部分を中表に合わせて縫い、縫い代を身頃側に倒す。表身頃と裏身頃を中表に合わせて前中心～襟ぐり～前中心と縫い、袖ぐりとウエストを内側に折込み、まつり縫いで処理する。リボンを通したトーションレースを襟ぐりに縫い付ける。
3. 前中心につくり結びしたリボンを縫い付け、裏にホックを縫って完成。



©Gentaro ARAKI

Tyler Wentworth

NYにある"House of Wentwo-rth"とのコラボレーションから生まれた1/4ドール。オーナーのタイラー・ウェントワースがデザインした服を、自分自身をモデルにしたドールに着せるという趣向です。ボディは首、手脚の付け根、膝が動くのが基本ですが、2002年には肘が可動するBAボディが、2003年には全身の関節が可動するARボディが登場しました。フレンドドールや「ブレンダ・スター」も同型のボディを使用しています。



B : 18.5cm
W : 10.4cm
H : 17.8cm

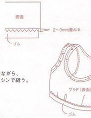
Doll data

[人形名]	タイラー・ウェントワース
[メーカー]	トナー・ドール
[発売開始年]	1999年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	Sausy Ready-To-Wear(BLOND)
[参考価格]	9975円

ツイスト&ターンバービーのようにウエストの分割が斜めに入りポーズの幅が広くなりました。このランジェリーには伸縮性のある素材がぴったり。少し小さめに作ると張り感が出てクールに着こなせます。

How to make スポーツブラ

1. 前身頃、後身頃の肩を縫い合わせる。
2. 襟ぐりを出来上がりに縫う。
3. 左右そでぐりを出来上がりに縫う。
4. 右脇を縫う。
5. ゴムを全体に長さが均等になるように伸ばしながら、
ブラの裾と2~3ミリ重なるようにジグザグミシンで縫う。
6. 左脇を縫う。



material (よこ×たて)

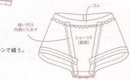
スポーツブラ
- ☐ツーウェイ … 25cm×8cm
- ☐平ゴム(8コール) … 13cm

ショーツ
- ☐ツーウェイ … 25cm×8cm
- ☐平ゴム(8コール) … 12cm
- ☐ラインストーン(アイロン接着) … 適宜

TylerWentworth
design by SALTVALLEY

How to make ショーツ

1. 前~後身頃の裾部分を出来上がりに縫う。
2. 前身頃、前~後身頃を縫い合わせる。
3. 縫い合わせた部分を前身頃側に倒してステッチをかける。
4. ゴムを全体に長さが均等になるように伸ばしながら、
ショーツのウエスト部分と2~3ミリ重なるようにジグザグミシンで縫う。
5. 後中心を縫い合わせる。
6. またの部分を縫い合わせる。
7. 好みでアイロン接着のラインストーンなどを付けて飾る。



Tyler Wentworth® is a registered trademark of the Tonner Doll Company, Inc. All Rights Reserved. ©2004 Tonner Doll Company, Inc.All Rights Reserved.
www.tylerwentworth.com www.tonnerdoll.com

LITTLE JUNIOR

韓国メーカーのオリジナル球体関節人形Aiシリーズのラインの一つで、思春期にさしかかった年頃をイメージして作られた40cm級のドール。他のAiシリーズ同様、何種類もの男の子と女の子が発売されています。ヘッドはPetite Enfantとほぼ同じサイズ（全く同じヘッドの限定版もあります）ですが、手脚がすんなりと伸びたやや大人っぽい体型のボディと組み合わせると、全体のバランスから成長したように見えるようになっています。

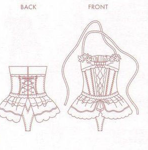
B : 16.2cm
W : 12.9cm
H : 16.4cm

Doll data

[人形名]	リトルジュニア
[メーカー]	カスタムハウス
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	Darea
[参考価格]	60000円

手足が長く胴の短い理想系ボディ（くびれは無いけど）と幼い表情のアンバランスさが魅力のリトルジュニア。子供服からクラシックドレス、大胆なハイファッションまでいろいろ着こなせます。帽子はプチアイも着用可！

Little Junior
design by Honey Meryl



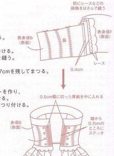
material（よこ×たて）

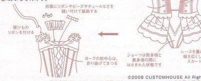
ボディスーツ

- □グログラン地 … 30cm×10cm
- □サテン … 30cm×14cm
- □シルク … 20cm×15cm
- □裏地 … 34cm×18cm
- □チュール … 15cm×12cm
- □リバーレース … 0.8cm巾×40cm
  2cm巾×35cm
  2.4cm巾×35cm
- □トーションレース … 0.8cm巾×25cm
- □ナイロンレース … 2cm巾×12cm
- □サテンリボン … 0.3cm巾×55cm
  0.2cm巾×35cm
- □ハトメ … 直系0.2cm×8個
- □造花 … 適量
- □ビーズ … 適量
- □丸ひも … 50cm
- □厚紙（0.5cm幅に切ったもの） … 適量

How to make ボディスーツ

1. 前身頃にチュール、レースなどの装飾をして身頃のパネルラインをそれぞれ中表に縫い、
2. 表に返してステッチをかける。
2. 身頃とヨークの間にレースをはさみ、中表に縫う。
3. 裏身頃も1、2と同様に縫う。
4. ショーツを中表に縫い、表に返してステッチをかける。
5. 身頃を中表に合わせ、ウエスト（裾）以外の周りを縫う。
6. ウエストにショーツを中表に付け、表に返す。
7. 裏身頃のウエストを出来上がりに折り、両端0.7cmを残してまつる。
8. 後ろ端より0.7cmのところにステッチをかけ、
9. 0.5cm巾に切った厚紙を入れてまつる。
9. レースを2枚重ねて幅広に縫ったものでスカートを作り、
9. リボンを付けるなどの装飾をしてギャザーをよせる。
10. スカートを身頃に付け、さらに上からレースをまつり付ける。
11. 後ろにハトメを付ける。
12. ヨークの前を折り返して形を整え、
12. チュール、リボン、ビーズなどを付ける。
13. 肩ひもを付ける。





©2008 CUSTOMHOUSE All Rights Reserved.
株式会社スター・サークルは、韓国CUSTOMHOUSE Co.,Ltdの日本国内正規総代理店です。

「今日の気分」を表現するドールアイを使用したヘッドの大きなドール。ヘッドの後ろのレバーを操作して瞳やまぶたを動かすギミック付きで、初期は関節のビス留めが外部から見えるボディでした。2004年にはビス留めがなくなり、胸部がラバー素材になったリアルな体型のボディに変更。2005年7月からはやや小柄で細身な最新ボディが登場して、関節の可動も柔軟で自然になり、瞳を閉じたままの状態を保てるようになりました。

▶同じボディを使用しているJ-doll（左:頭周12.cm）とヘスティア（右:頭周14.3cm）

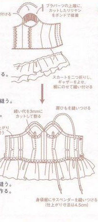
Doll data

［人形名］	プーリップ
［メーカー］	ジュンプランニング
［発売開始年］	2003年
［主な素材］	ABS
［モデル］	アンキャンリッキー
［参考価格］	10500円（～13650円）

全身のバランスの割に手足が小さめで着せ替えが楽ちん。2005年以前の2ndボディとは少々サイズが異なるので衣装や靴のサイズチェックは必至！ ちなみに2nd用のシューズは桜奈にぴったりサイズです。

How to make フリルビスチェ

1. シルクにパターンを写し、ソフトチュールと重ねて周囲を縫い止めてから、カットする。
2. ブラパーツのダーツを縫い、縫い代を3mmにカットして割る。
3. 前身頃中央と、前身頃脇をレースをはさんで縫い合わせ、縫い代を脇側に倒し、押さえ縫いをする。
4. 身頃の縫い代に切り込みを入れ、ブラと縫い合わせ、縫い代をブラ側にに倒し、押さえ縫いをする。
5. 前中心を縫い、縫い代を割る。
6. 後ろ身頃中央と後ろ身頃脇を縫い、縫い代を中央に倒して押さえ縫いをする。
7. 脇を縫い、縫い代を割る。
8. 後ろと上端を出来上がりに折り、押さえぬ縫いをする。
左後ろ身頃は糸ループ用のステッチをしておく。裾はロックで始末。
9. ブラパーツの上端に、カットしたリリヤンをボンドで接着し、レースを重ねて縫う。
10. 肩ひもを縫いつける。
11. スカートを折り位置で二つ折りし、身頃の裾幅に合わせてギャザーをよせる。
12. 身頃裾にスカートをのせて縫う。
13. 身頃裾にサスペンダー用リボン（4.5cm）を縫いつける。
14. サスペンダーの先に先を曲げた9ピンをつける。
サスペンダーの仕上がり寸法は4.5cm。
15. ホックをつけ、糸ループを作る。
16. 前身頃中央のレースにリボンを通し、編み上げて結ぶ。
17. ブラ中央にパールビーズをつける。



How to make フリルパンティー

1. ウエストの縫い代に切り込みを入れて出来上がりに折り、レースと重ねて縫う。
2. 縫いつけてから、ゴムレースのゴム部分をカットする。股ぐりも同様にして作る。
3. 上端にレースを2段縫いつける。同様にゴム部分をカットする。
4. 後ろ中心を縫い、縫い代を割る。 5. 股下を縫い、縫い代を割る。

material（よこ×たて）

フリルビスチェ
- □シルク … 20cm×15cm
- □ソフトチュール … 20cm×15cm
- □トリコットハーフ … 40cm×5cm
- □肩ヒモ用0.2cm幅リボン … 12cm
- □サスペンダー用0.2cm幅リボン … 20cm
- □編み上げ用0.2cm幅リボン … 30cm
- □リリヤン … 60cm
- □リバーレース … 0.5cm巾×20cm
- □パールビーズ … 直径0.2cm×1個
- □9ピン … 4個
- □ホック … 3個

フリルパンティー
- □シルウェーブ … 16cm×8cm
- □ゴムレース … 60cm

ネットストッキング
- □パワーネット … 16cm×16cm
- □ゴムレース … 16cm

How to make ネットストッキング

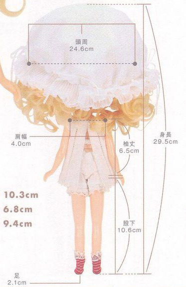
1. はき口にゴムレースを重ねて縫う。
2. 後ろ中心を縫う。
3. かかと部分に切り込みを入れ、表に返す。

Pullip
design by momolita

©Cheonsang cheonha. All Rights Reserved. ©ego-märchen ©Ars Gratia Artis

BLYTHE

約3頭身の大きなヘッドに、ドールアイが4色に変えられるギミックを組み込んだドール。1972年に1年間だけ米ケナー社から発売され、2000年に出版された写真集やTVのクリスマスCMで注目を集めて日本で復刻されました。当初はリカちゃんと同じボディでしたが、2002年6月からはエクセレントボディを採用。2003年末からはヘッドをよりヴィンテージに近づけたスペリオール仕様が発売され、2006年9月にはさらにヴィンテージに近づけたアイホールの大きなラディエンス仕様が登場しました。



B : 10.3cm
W : 6.8cm
H : 9.4cm

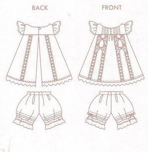
Doll data

[人形名]	ネオブライス
[メーカー]	タカラトミー
[発売開始年]	2001年
[主な素材]	ABS+PP
[モデル]	アンジェリカイヴ※
[参考価格]	13440円

髪や目の色、顔の形状など毎年進化を続けてきたヘッドに比べ、ボディは2002年から変更なし。腕と脚の樹脂素材に布地やゴムが密着し着せ替えが大変な時はベビーパウダーを使うと良いですよ。

※写真モデルはウィッグを着用しています。

Super Dollfie Cute
design by SALTVALLEY



material（よこ×たて）

キャミソール
- □シャンブレー地 … 27cm×11cm
- □レース（裾） … 1cm×18cm
- □レース … 0.6cm巾×48cm
- □ビーズ … 直径0.4cm×1個
- □ビーズ … 直径0.1cm×3個
- □リボン … 4cm巾×適量

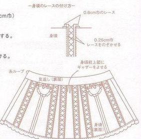
バルーンショーツ
- □シャンブレー地 … 20cm×9cm
- □レース … 1cm×19cm
- □ゴム … 0.4cm巾×25cm
- □リボンテープ … 0.1cm巾×適量

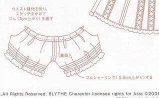
How to make バルーンショーツ

1. ピンタックを縫う。
2. 裾にレースを縫い、ステッチをかける。
3. 裾へゴムシャーリング（5.5cm上がり）する。
4. 前中心を中縫いする。
5. ウエスト縫代を折り、ステッチをかけてゴム（7cm上がり）を通す。
6. 後中心を中縫いする。
7. 股下を中縫いする。
8. 飾りリボンを付けて完成。

How to make キャミソール

1. 前ヨークのピンタックを縫う。
2. 前後身頃の各切り替えへレース（0.6cm巾）を縫いステッチをかける。
3. 前身頃上端へギャザーをよせる。
4. ヨークと身頃を、前後それぞれ中縫いする。
5. 肩を中縫いする。
6. 袖裾をステッチで仕上げ、袖山にギャザーを寄せ身頃に縫い付ける。
7. 身頃と襟ぐり見返しとを中縫いする。
8. 裾にレース（0.6cm巾）を縫い付ける。
9. 後中心を折り裾にステッチをかける。
10. 後開きにビーズ（直径0.4cm）と糸ループを付ける。
11. 飾りリボンやビーズを付けて完成。

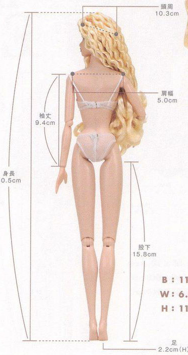




BLYTHE Character©2008 Hasbro,Inc.All Rights Reserved. BLYTHE Character licensee rights for Asia ©2008 Cross World Connections, Ltd.
(PC) www.blythedoll.com (mobile) blythemobile.com

Nu Face

Jason Wuがクリエイティヴディレクターを務め、2001年から発売されているFashion Royaltyコレクションのラインの一つ。「モデルビヘイビア」から2008年「Nu Face」に改名。Kyori Satoが抜擢したMissima Cosmetics専属の若手モデルという設定で、FRの他のドールに比べ胸が小さな専用ボディになっています。また、同じモデルという設定でもエレガントな雰囲気の従来のFRのドールとは異なり、メイクからファッションに至るまで全体に現代的なbad girlといったイメージです。



Doll data

[人形名]	ニュ・フェイス
[メーカー]	インテグリティ・トイズ
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	Erin Salston
[参考価格]	14900円

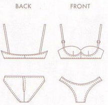
Jason Wu自らにデザインしていただいたランジェリー。写真のように透ける素材で製作するとかなりセクシーですが、布を変えればいろんな雰囲気で製作できるオーソドックスな形。ぜひチャレンジを！

Nu Face
design by Jason Wu

material（よこ×たて）

ブラジャー
- □ナイロントリコット … 11cm×6cm
- □レース … 2cm巾以上×6cm
- □リボンまたはコード（肩ひも用） … 0.2cm巾位×18cm
- □カギホック … 1組

ショーツ
- □ナイロントリコット … 12cm×5cm
- □カギホック … 1組



How to make ブラジャー

1. ブラカップのダーツを縫い、ブラ身頃に縫い付ける。
2. 縫い代を身頃側にたおして、ステッチでおさえる。
3. ブラ身頃の縫い代を内側に折り、シテッチでおさえる。
4. 丸カンを通した肩ひも用のリボンを縫い付ける（出来上がり寸法6cm）。
5. 後ろにカギホックを付ける。

How to make ショーツ

1. 股ぐりの縫い代を内側に折ってステッチをかける。
2. 後ろ中心を開き止まりまで縫う。
3. ウエストの縫い代を内側に折り、後ろ中心は縫い代を割ってステッチをかける。
4. 股下を縫う。
5. 後ろ開きにカギホックを付ける。

©2008 Integrity Toys, Inc. and JWU LLC. All rights reserved.

FR NIPPON MISAKI

FRのクリエイティヴディレクターJason Wuが、日本の女の子にインスパイアされて日本のファン向けにプロデュースした、Misakiを主役としたスペシャルライン。まつげはリアルアイラッシュ。首、手脚の付け根、肘と膝、手首と足首、バスト下と可動性の高いボディは、日仏ハーフという設定をうけ通常のFashion Royaltyよりかなりスレンダーです。指の造形が繊細で、手の指は1本ずつ別れ、足の指は親指が離れています。

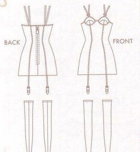
B : 11.7cm
W : 6.9cm
H : 11.2cm

Doll data

[人形名]	エフアール・ニッポン
[メーカー]	インテグリティ・トイズ
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	オータム・シャンパン
[参考価格]	14700円

実はモデルビヘイビアとほぼ同じ寸法のボディを使用してるMISAKI。ヘッドと足首(フラットトゥ)がオリジナルになっています。というわけでビヘイビアとMISAKIはどっちにどっちのランジェリーを作ってもOK。

FR nippon MISAKI
design by Jason Wu



material (よこ×たて)

オールインワン
- □サテン … 30cm×10cm
- □裏地 … 30cm×10cm
- □チュールネット … 20cm×10cm
- □リボンまたはコード … 0.2cm巾位×60cm
- □丸カン … 直径0.3cm位×2個
- □ドール用ファスナー … 約5cm
- □フック … 4個
- □カギホック … 1組

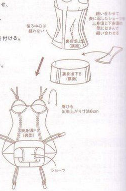
ストッキング
- □ナイロントリコット … 15cm×20cm

How to make ストッキング

1. 上部を折って縫う。
2. 中表に二つ折りにして、端を縫って表に返す。

How to make オールインワン

1. 表地の前身頃にチュールを重ねて脇身頃を縫い合わせ、縫い代を割ってステッチをかける。
2. 表地のブラカップの上下を縫い合わせて身頃に付け、縫い代を身頃側にたおしてステッチでおさえる。(ブラカップ下はチュールを重ねる)
3. 表地の後ろ中心を開き止まりまで縫い、ファスナーを付ける。
4. 表地の後ろ身頃と脇身頃を縫い合わせて縫い代を割り、ステッチをかける。
5. 表地の脇を縫い合わせる。
6. ショーツのサイドを中表に縫い、表に返してステッチ。
7. 裏地のダーツを縫い、ブラカップを縫い付けて脇も縫う(後ろ開きは縫わない)。
8. 下身頃の後ろ中心と脇を縫い合わせる。
9. 上身頃と下身頃を間にショーツをはさんで縫い合わせる。
10. 表身頃と裏身頃を中表に合わせて、裾にはフックを通したガーター用リボンを、ブラカップ部分には丸カンを通した肩ひも用のリボンをはさんで上端と裾を縫い合わせる。
11. 表に返して、裏地の後ろ中心をまつって閉じる。
12. 身頃の上部にステッチをかける。
13. 後ろ中心上部にカギホックを付ける。



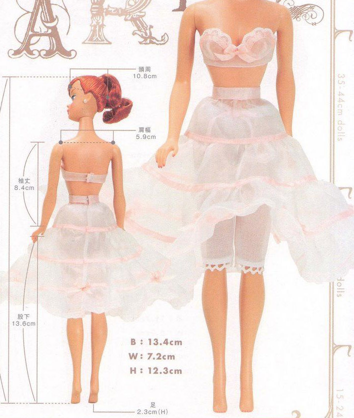
Copyright © 2008 JWU LLC. Made by Integrity Toys, inc. All rights reserved.
Distributed by BIC CO. Ltd.

BARBIE

世界初の大人のプロポーションをもったロングセラードール。流行を取り入れたファッションが魅力で、ヘッドも時代に合わせて何度もフルモデルチェンジされています。世界の1/6ドールの標準体型となったボディは20世紀末頃まで不変でしたが、現在ではやや小柄で自然なプロポーションのものが主流です。1980年には人種の違うバージョンが、1980年代中頃にはドールコレクターにいち早く着目した専用ラインが作られました。2002年からは、ヘッドが大きく頭身バランスが異なるマイシーンシリーズも発売されています。

Doll data

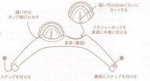
[人形名]	バービー
[メーカー]	マテル・インターナショナル
[発売開始年]	1959年
[主な素材]	ABS+PVCほか
[モデル]	ニッティングプリティ バービーアンドスキッパーギフトセット
[参考価格]	14175円(スキッパーと2体セット)



シリーズごとにサイズがまちまちなバービー。今回のモデル(リブロ)と比べ、ファッションモデルコレクションはほぼ同じ、ピンクラベルはウエストが太くバストは少なめ、ジャズディーバは全体的に細身になっています。ブラのホック付けはボディにあわせて位置を変えてみて!

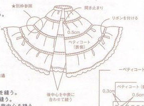
How to make ブラジャー

1. ブラジャーカップ、身頃の表と裏を、それぞれ中表に縫って表に返す。
2. カップにレースとリボンを縫い付ける。ダーツを縫う。
3. カップと身頃を縫い合わせる。
4. 身頃背中心を始末して、スナップをつける。胸元にリボンを作ってつける。



How to make ペティコート

1. 二、三、四段目の裾をそれぞれわで折って、四段目裾にはレースをつける。
2. 三段目裾にリボンBを仮止めして四段目と縫い合わせる。同じ要領で三段目と二段目も縫い合わせる。
3. 一段目の表と裏を中表に合わせてあきを縫い、表に返す。2と同様に二段目と縫い合わせる。
4. ベルトをつける。ベルトの上にリボンを縫い付けてから、背中心を縫う。
5. 三段目裾にAでリボンを作ってつける。



How to make ドロワーズ ※ドロワーズの図解はSkipperと共通

1. 裾にレースをつけて背中心を縫う。
2. ウエスト(リボン通し口)に折グセをつけてから、前中心を縫う。
3. あきを出来上がりに折って、ウエスト(リボン通し口)を縫う。
4. ベルトをつける。ベルトの上にリボンを縫い付けてから、背中心を縫う。
5. 股下を縫う。ウエストにリボンを通す。

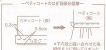
material (よこ×たて)

ブラジャー
- □オーガンディ … 40cm×10cm
- □レース … 0.7cm巾×10cm
- □リボン … 0.3cm巾×25cm
- □スナップ … 1組

ペティコート
- □オーガンディ … 90cm×30cm
- □レース … 0.7cm巾×90cm
- □リボンA … 0.3cm巾×65cm
- □リボンB … 0.7cm巾×140cm
- □スナップ … 1組

ドロワーズ
- □綿オーガンディー … 23cm×13cm
- □レース … 0.5cm巾×15cm
- □リボン … 0.3cm巾×約20cm

—ペティコートのはぎ目部分図解—



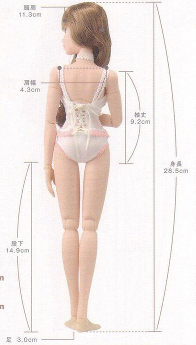
Barbie
design by Kate MITSUBACHI

©2008 Mattel, Inc., All Rights Reserved.

SAKURANA

B : 12.2cm
W : 7.8cm
H : 13.0cm

バンダイアパレル事業部の専属モデルというコンセプトの1/6ドール。プロデュースはデザイナーユニット「UNIVERSAL POOYAN」。ヘッドとボディはオリジナルで、第2弾からはピアスホール(ガイド)を設置した新ヘッドになりました。オプションとして、付け替え用の手首とヒールの高さの変化に対応できる足のパーツが付いています。リアルなファッションを目指し、他ブランドとのコラボレーションも展開中。



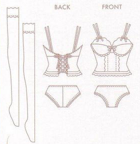
Doll data

[人形名]	桜奈(Sakurana)
[メーカー]	バンダイ・アパレル事業部
[発売開始年]	2007年
[主な素材]	ABS+PVC

[モデル]	桜奈(Sakurana)2nd.
[参考価格]	15000円

アクションフィギュア風の大きめの足で自立バランスがすばらしくポーズが楽しめる反面、対応するシューズが少ないのがちと残念。差し替えの手首、足首パーツが付属。ヒール足を装着した身長は29.5cmです。

SAKURANA
design by UNIVERSAL POOYAN



material (よこ×たて)

ビスチェ
- □トリコット … 8cm×3cm
- □ストレッチメッシュ … 12cm×4.5cm
- □レース(身頃中心) … 2.5cm巾×4.5cm
- □ストレッチレース(ブラ カップ上) … 1.3cm巾×7cm
- □編上げ用ストレッチレース … 表に出る部分が0.5cm巾×4.5cm
- □飾り紐 … 45cm
- □裾レース … 0.5cm巾×12cm
- □リボン … 1.5cm巾×45cm
- □ビーズ … 3個

ショーツ
- □トリコット … 13cm×5.5cm
- □レース … 0.5cm巾×13cm

ストッキング
- □ストレッチメッシュ … 12cm×18cm
- □ストレッチレース … 1.3cm巾×12cm

How to make ビスチェ

1. ブラカップの上下を縫い合わせ、ブラ脇と縫い合わせる。
2. ボディ前身頃中心にレースを縫いつけ、後ろ身頃を縫い合わせ、ブラ部分と縫い合わせる。
3. 後ろあきに編上げ用のレースをつけ、紐またはレースを通す。
4. ブラカップのふちと、肩紐用の飾り紐を接着、または縫いつける。
5. 身頃裾にレースをつける。
6. リボン、ビーズ等の飾りをつける。

How to make ショーツ

1. 上端と股ぐり部分のぬいしろを内側に折り返して縫う。
2. 後中心を縫い合わせ、股部分を縫い合わせる。
3. 股ぐり部分に飾りのレースを接着、または縫いつける。

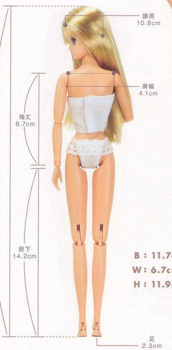
How to make ストッキング

1. 上端にレースを縫いつけ、中表に二つ折りにして縫い合わせる。

©BANDAI http://www.sakurana.jp

マスクデザインにマンガ家の思い当たるを起用して作られた、27cmサイズのオリジナルドール。旧タカラのスーパーアクションジェニーのボディを使用しているので、関節の可動箇所が多く自由にポーズがつけられます。通常はスレンダーなノーマルタイプですが、2004年発売の「ブルーキュラソー」はビキニが似合うようダイナマイトボディになっています。2003年には、オビツボディ60を使用した60cmのシリーズも発売されました。

SAHRA



B : 11.7cm
W : 6.7cm
H : 11.9cm

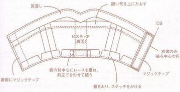
Doll data

[人形名]	サアラ
[メーカー]	アゾンインターナショナル
[発売開始年]	2000年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	サアラNaturally
[参考価格]	5985円

'90年代からずっと愛用されているSAJは、旧momokoでもお馴染みのボディ。ドールファッションメーカーのアゾンオリジナルドールということで着せ替え服は豊富です。杏やmomoko、ジェニーなど互換性の幅は広い！

How to make ビスチェ

1. 身頃Fと身頃脇Fを縫う。
2. ストレッチレースを0.8cm巾×3.3cmで2本カットする。
3. 下部の前中心に2.のレースを重ね、たての縫い代を折った前立てをのせて縫う。
4. 1.と3.を縫い、縫い代を上倒しにする。
5. 身頃Bと下部Bを縫う。縫い代は上倒しにする。
6. 両脇を縫う。
7. アンダーバストにステッチをかける。
8. 見返しを縫い、裏返してステッチをかける。
9. すそを折り、ステッチをかける。
10. 後ろあき部分の縫い代（左後ろ身頃の持ち出しと右後ろ身頃の見返し）にマジックテープを縫い付ける。
11. リボン結びを作り、縫い付ける。 12. ビーズを縫い付ける。



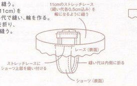
material（よこ×たて）

ビスチェ
- □綿ブロード … 17cm×12cm
- □ストレッチレース … 1.5cm巾×6.6cm
- □マジックテープ（薄手のもの） … 0.8cm巾×3cm 1組
- □ビーズ … 4個
- □リボン … 0.4cm巾×11cm（好みの長さで切る）

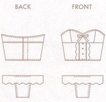
ショーツ
- □ニット地 … 3.5cm×8cm
- □ストレッチレース … 1.5cm巾×11cm

How to make ショーツ

1. 股ぐりの縫い代を折り、縫う。
2. ストレッチレース（長さ11cm）を左右0.5cmずつの縫い代で縫い、輪を作る。
3. ウエスト周りの縫い代を折り、ストレッチレースと重ねて縫う。



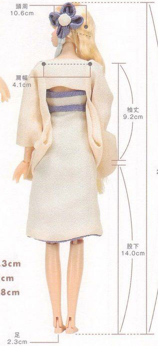
SAHRA
design by die Kleine



©思い当たる　©アゾンインターナショナル

ANNZ

レトロなモダンガアルの雰囲気を漂わせたファッションドール。若者たちの間に広がっている着物ブームの流れをうけ、現代風にアレンジされた着物スタイルが主流ですが、発売1周年目の2006年5月以降はクラシカルなイメージの洋装のものも発売されています。ボディはセキグチのCOCOボディを使用。唇がややぽってりとしたヘッドはオリジナルで、フェイスペイントやメイク、ヘアスタイルや髪色は服装に合わせて変えられています。



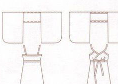
B：12.3cm
W：7.3cm
H：11.8cm

Doll data

[人形名]	杏(アンズ)
[メーカー]	アドワークAnnz PROJECT
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	コットンシュガー
[参考価格]	12800円

COCOボディはサアラのSAJによく似ていますが、ウエストの構造が異なり、左右回転のみ可能です。着物着用時はここに帯をするので軸回転が入るとねじれて面倒なのでしょう。着物映えする色白肌です。

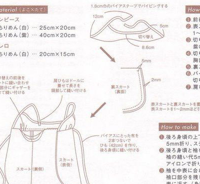
Annz
design by Sawako ARAKI



material（よこ×たて）

ワンピース
- □ちりめん（白）… 25cm×20cm
- □ちりめん（紫）… 40cm×20cm

ボレロ
- □ちりめん（白）… 20cm×15cm



How to make ワンピース

1. 前後のスカートを縫い合わせる。
2. 表スカートを裏スカートを中表に重ね、表スカートのみ縫い代を1〜2mm位外側に引き出してウエスト部分以外を縫い合わせる。
3. 切り替えの端に、バイアスに切った紫の布（1.8cm巾）をパイピングする。
4. 切り替えと表スカートを縫い合わせる。胸部分はギャザーをよせて縫い付ける。
5. 裏スカートと切り替えをまつる。
6. バイアスに切った紫の布（1.8cm巾）でひもを作り、切り替え部分に縫い付ける。
7. 肩ひもを背中の部分に縫い付ける。

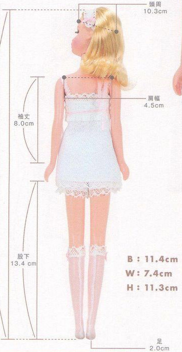
How to make ボレロ

1. 後ろ身頃の上下を5mm折り、ステッチ。
2. 後ろ身頃と袖を縫い合わせ、袖の縫い代5mmを内側に倒してアイロンで折り、おくまつり。
3. 袖を中表に合わせて袖口部分を残して縫い、表に返す。（身頃側は縫わない）

©2008 ANNZ PROJECT.All Rights Reserved.

FRANCIE

ロンドンから来たバービーのミドルティーンのいとこ。発売当時流行していたミニやモッズルックが似合うよう、スレンダーでローヒール対応の足です。ボディは後にジェニーの原形となりました。日本では清楚なお嬢さんというイメージで最初から植毛のまつげでしたが、アメリカでは発売当時はまつげがなく、1972年以降はペイントが主流です。1976年に発売中止となった後も根強い人気を誇り、1996～97年、2005年には復刻版が発売されました。



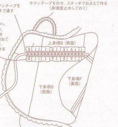
Doll data

[人形名]	フランシー
[メーカー]	マテル・インターナショナル
[発売開始年]	1966年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	スマッシング・サテン・フランシー
[参考価格]	13800円

リプロでも大人気のフランシー。ボディのウエストはツイストタイプ（斜め切り替え）、脚は二段クリックとなっています。フランシーのチャームポイントである密度の濃いアイラッシュも健在です。

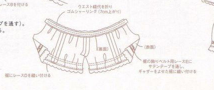
How to make キャミソール

1. 上前身頃のタックを仮止めする。
2. 前後、上下身頃を中縫いする。
3. 脇を中縫いする。
4. 肩ストラップを作る（レースAの上へサテンテープをのせステッチでおさえる）。
5. 肩ストラップを身頃に仮止めする。
6. 縁取り用のレースBを身頃の端にステッチでおさえる。
7. 胸の飾りベルトをつくる。
   I：レースCにサテンテープを指示位置まで通す。
   II：1.3cm巾テープへギャザーを寄せ、Iをのせ縫代を折り仮止めする。
8. 身頃の付け位置へ7をのせステッチでおさえて完成。



How to make バルーンショーツ

1. 脇を中縫いする。
2. 裾へ縁取り用レースDをステッチでおさえる。
3. 裾の飾りベルトを作る（裾の飾りベルト用レースEにサテンテープを通す）。
4. 裾へギャザーを寄せ、3を付け位置に合わせてステッチでおさえる。
5. 前中心を中縫いする。
6. ウエスト縫代を折りゴムシャーリング（7cm上がり）する。
7. 後中心を中縫いする。
8. 股下を中縫いする。 9. 飾りリボンを付けて完成。



material（よこ×たて）

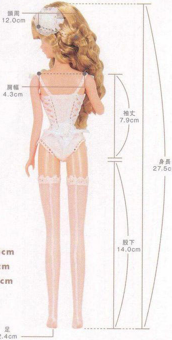
キャミソール
- □レーシーニット地 … 18cm×9cm
- □サテンテープ … 0.2cm巾×43cm
- □レースA … 0.6cm巾×13cm
- □レースB … 1cm巾×46cm
- □レースCン … 0.5cm巾×13cm
- □テープ … 1.3cm巾×20cm

バルーンショーツ
- □レーシーニット地 … 11cm×13cm
- □サテンテープ … 0.2cm巾×28ｃｍ
- □レースD … 1cm巾×20cm
- □レースE … 0.5cm巾×17cm
- □ゴム … 0.5cm巾×8cm

Francie
design by LOVESOUND

©2008 Mattel, Inc., All Rights Reserved.

JENNY



ファッションに主眼をおいた日本の1/6ドールの草分け。旧タカラが開発した和製バービーが原形で、マテル社との契約切れに伴って改名され現在に至っています。1996年には14箇所の関節が動くスーパーアクションボディ、2000年にはワイヤー入りの柔らかなナチュラルボディが登場。同時期に、ヘッドも小さめにマイナーチェンジされました。高級仕様のエクセリーナ、フェイスペイントの違う1991年版、アニメ顔のエンジェルズガーデン、設定年齢や表情、大きさを変えたものなど、様々なバリエーションがあります。

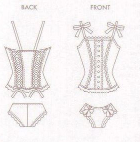
▲フレンドドール。左からロベリア、チヒロ、マリーン

Doll data

[人形名]	ジェニー
[メーカー]	タカラトミー
[発売開始年]	1986年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	リカちゃんキャッスル・カントリーシリーズ ジェニー
[参考価格]	5250円

残念ながら最近はタカラトミーから新作リリースが少ないジェニー。特定の子を狙い買いしたい方はリカちゃんキャッスルで探すのがベター。しかし多数のフレンドドールや膨大なヘアスタイルを前に買い物迷子になる罠が…。

JENNY
design by LOVESOUND



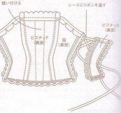
material（よこ×たて）

ビスチェ
- □小花プリント地 … 13cm×7cm
- □レースA … 1.5cm巾×6cm
- □レースB … 0.6cm巾×54cm
- □サテンリボン … 0.2cm巾×1m
- □テープ（飾りリボン） … 0.4cm巾×適量
- □ビーズ … 直径0.1cm×10個

ショーツ
- □小花プリント地 … 16cm×9cm
- □レース … 0.6cm巾×24cm
- □テープ（飾りリボン） … 0.4cm巾×適量
- □スプリングホック … 1個

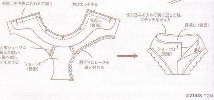
How to make ビスチェ

1. 前身頃中心にレースAをステッチでおさえる。
2. 前身頃と前身頃脇にレースBを挟んで縫い、縫代を脇へ倒しステッチをかける。
3. 肩ストラップ用のレースBを2つ折りしステッチをかける。
4. 前身頃上端へレースBと3の肩ストラップを仮止めする。
5. 前身頃の脇～裾～脇へレースBを仮止めし、縫代を折り周囲にステッチをかける。
6. 後身頃にレースBと肩ストラップを仮止めし、縫代を折り周囲にステッチをかける。
7. 飾りリボンや、ビーズを付ける。
8. サテンリボンでレースアップして完成。



How to make ショーツ

1. 前ショーツと後ショーツにレースを挟んで縫い、縫代を脇へ倒しステッチをかける。
2. 裾へレースを縫いステッチをかける。
3. 見返しを中表に合わせて縫い、表に返しでステッチをかける。
4. 後中心を止まりまで中縫いする。
5. 股下を中縫いする。
6. スプリングホック、糸ループを付ける。
7. 飾りリボンを付けて完成。



©2008 TOMY

PostPetのアートディレクター真鍋奈見江が考案し、ペットワークスから発売された東京の今を切り取るリアルファッションドール。初期はSAJボディでしたが、2004年4月からはCOCOボディに。製造販売がセキグチに移った2005年4月以降は、リアルな体型のオリジナルボディを使用し、ヘッドもマイナーチェンジされました。2007年秋にはリアルアイラッシュ＆関節塗装の高級ラインや、値段を押さえて気軽に遊べる新ラインが登場しました。

Doll data

[人形名]	モモコ(momoko DOLL)
[メーカー]	セキグチ
[発売開始年]	2001年
[主な素材]	ABS+PVCヘッド
[モデル]	Wake-Up momoko DOLL WUD001
[参考価格]	4725円

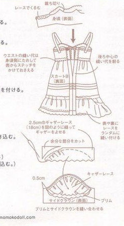
新ボディは服を着せた時のボディラインを考えた細身体形で、ウエストを露出できるよう胸下に切り替えラインを入れています。肘の中軸が回転し手の角度が変えられるのはナイスアイデア！ 座っても膝が開かないのも嬉しい。

How to make ベビードール

- あら切りした布にピンタックやレースAを縫い、身頃土台布を作る。
- 土台布に型紙を置き裁断する。
- 衿ぐりにレースBをくるみ、ステッチをかける。
- あら切りしたスカート布にピンタックを縫い、型紙を置き裁断する。
- 裾フリルの裾にレースBをたたく。
- スカートにギャザーを寄せた裾フリルを縫う。
  縫い代は上に倒し、ステッチをかける。
- スカートのウエストにギャザーを寄せ、身頃に縫い合わせる。
  縫い代は上に倒し、ステッチをかける。
- 身頃後ろ中心を出来上がりに折り、ステッチをかける。
- レースAを二つ折りにしてステッチをかけ、肩ひも(4.5cmを2本)を付ける。
- 胸元とスカート裾に、好みでレース各種を装飾する。
- 後ろ中心をあき止まりまで縫い、スナップボタンを付ける。
  胸元に飾りリボンを付ける。

How to make ボンネット

- ブリムにレースAをたたく。端はレースが自然に消えるように引き込む。
  縫い代はブリム側に倒し、ステッチをかける。
- ギャザーを寄せたブリムとサイドクラウンを縫い合わせる。
- レースBにギャザーを寄せ(両端はまるくギャザーミシンをかける)
  ブリムの上に重ねて縫う(端はレースが自然に消えるように引き込む。)
  縫い代はサイドクラウン側に倒し、ステッチをかける。
- サイドクラウンにはしごレースを置きステッチをかけ、
  リボンを通し、ステッチをかける。
- サイドクラウンにギャザーを寄せ、クラウンに縫い合わせる。
  縫い代はクラウン側に倒す。
- 裾を出来上がりに折ってステッチをかける。



material (よこ×たて)

ベビードール
- ☐綿ローン … 32cm×20cm
- ☐レースA … 0.5cm巾×15cm
- ☐レースB … 0.8cm巾×50cm
- ☐リボン 0.35cm巾 … 適量
- ☐装飾用レース各種 … 適量
- ☐スナップボタン … 直径0.5cm×1組

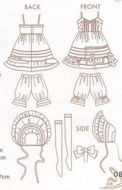
ボンネット
- ☐綿ローン … 22cm×10cm
- ☐レースA … 1.2cm巾×24cm
- ☐レースB … 2.5cm巾ギャザーレース×18cm
- ☐はしごレース … 1.2cm巾×15cm
- ☐リボン … 0.35cm巾×40cm

ドロワーズ ※作り方は左ページ
- ☐綿ローン … 22cm×10cm
- ☐レース … 0.8cm巾×45cm
- ☐ソフトゴムテープ 0.3cm巾 … 適量
- ☐リボン 0.35cm巾 … 適量

ソックス
- ☐ストレッチチュール … 12cm×15cm
- ☐ストレッチレース … 0.9cm巾×10cm

リボン
- ☐ワイヤー入りリボン … 1.5cm巾×27cm
- ☐Uピン … 1本

momoko DOLL
design by Daisy-D



momoko™ ©PetWORKs Co.,Ltd.Produced by Sekiguchi Co.,Ltd. www.momokodoll.com

LIVING DEAD DOLLS

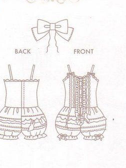
Ed Long がDamien Glonekの協力を得て販売したカスタマイズドールをもとにした、ホラーファンに人気の生ける屍をモチーフにしたシリーズ。通常は棺桶型の箱に入れられ、死亡証明書付きで販売されています。1シリーズ数体のドールが発売され、現在では15シリーズ目に突入。4インチ（約10cm）サイズのMini、赤ちゃんタイプのDollies、着せ替えが楽しみやすいボディのFashion Victimsなど多くのバリエーションがあります。

Doll data

[人形名]	リビングデッドドールズ
[メーカー]	メズコ・トイズ
[発売開始年]	2000年
[主な素材]	PVC
[モデル]	JUBILEE
[参考価格]	4200円

およそ「きれい」「カワイイ」と言いがたいのになぜか愛らしいLDD。…不思議です。関節はボールジョイントでさりげにポーズの幅は広いです。色移りしやすいソフビ製なので服を作る際は素材を吟味する必要アリ。

LIVING DEAD DOLLS
design by Daisy-D



material（よこ×たて）

オールインワン
- □綿ローン … 40cm×20cm
- □前立てフリル用薄手綿ローン … 2cm×15cm
- □コットンレース地 … 各種適宜
- □レースA … 0.8cm巾×25cm
- □レースB … 0.8cm巾×15cm
- □レースC … 1.2cm巾×30cm
- □前身頃装飾用レース … 各種適宜
- □綿コード（肩ひも用） … 0.3cm巾×14cm
- □リボン … 0.35cm巾×適量
- □ソフトゴムテープ … 0.3cm巾×適量
- □ボタン … 直径0.5cm×4個
- □スナップボタン … 直径0.5cm×2組

リボン
- □ワイヤー入りリボン … 2.5cm巾×27cm
- □Uピン … 1本

How to make リボン

1. リボンBの端を2.5mmの三つ折りに折り、ステッチをかける。
2. リボンBとリボンAとUピンをまとめ、手縫いで止めて、リボンCでくるみ、まつり縫いをする。
3. 形を整える。

How to make オールインワン

1. 表身頃と裏身頃のダーツを縫う。
2. 表身頃襟ぐりにギャザーを寄せたレースAをしつけ縫いする。
3. 肩ひも付け位置に肩ひもを挟み、表身頃と裏身頃を中表に縫い合わせる。
4. 縫い代に切り込みを入れ、表に返して、形を整える。
5. 数種類のコットンレース地をパッチワークして、パンツ用布を作り、型紙を置いて裁断する。
6. パンツの裾にレースCをたたく。
7. パンツの前中心を縫う。縫い代は割る。
8. パンツのウエストにギャザーを寄せ、身頃と縫い合わせる。縫い代は上に倒し、ステッチをかける。
9. 後ろ身頃のあきを出来上がりに折り、ステッチをかける。
10. パンツ裾にゴムをたたく（出来上がりが8cmになるように）。
11. 前立てを出来上がりに折る。ギャザーを寄せた前立て用フリル、レースB、前立ての順に前中心に置いてしつけ縫いをし、ステッチをかける。
12. 前身頃に好みのレースで装飾をする。
13. パンツの後ろ中心をあき止まりまで縫う。
14. 股下を縫う。縫い代は割る。
15. 飾りリボン、ボタン、スナップボタンを縫い付ける。

How to make ドロワーズ

1. 裾にレースを2段たたく。
2. 前中心を縫い合わせる。切り込みを入れ、縫い代は割る。
3. 裾にゴムを引きながらたたく（出来上がり6.5cm）。
4. ウエストを出来上がりに折り、ゴムを挟んでステッチをかけ、ゴムを8cmに縮める。
5. 後ろ中心を縫う。縫い代は割る。
6. 股下を縫う。縫い代は割る。
7. 飾りリボンを付ける。

©2008 Mezco Toyz LLc. All Rights Reserved.TM & © Living Dead Dolls All Rights Reserved.

UNOA QULUTS LIGHT

錬金術工房の荒木元太郎オリジナルドールの27cmバージョン。男の子のアズライトと、女の子のフロゥライトの2種。ユノアクルスはキャスト製で未組み立てが基本のシリーズで、小さいサイズだと組み立てづらいという問題点もありましたが、2007年9月、PVCボディでソフビヘッドの完成品がセキグチから登場しました。手と足の付け替え用パーツ付きで、セキグチ版は髪は植毛、瞳はドールアイではなくペイントアイになっています。

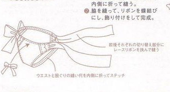
Doll data

[人形名]	ユノアクルス・ライト
[メーカー]	セキグチ
[発売開始年]	2007年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	フロゥライト
[参考価格]	12600円

1/6ドールでここまで可動し、関節が塗装され、この値段でリリースされるとは!! と、ボディを触った人ほとんどを驚嘆させた革命的ドール。差し替えの手首足首パーツが付属。シューズ対応用の小足のサイズは2.0cmです。

How to make ワンピース

1. 表前身頃のダーツを縫い、リボンを通したトーションレース等の装飾を縫っておく。スカート用のフリルにレースを縫い付け、ギャザーを寄せておく。
2. 表地・裏地それぞれの前身頃と後ろ身頃の肩を中表に縫い合わせ、縫い代を割っておく。裏地は脇も縫って、縫い代を割っておく。
3. 表地の袖ぐりに1.5cm巾のレースを中表に畳んで縫い付け、縫い代を内側に倒し、表からステッチで押さえる。(曲線が上手く倒れない場合は数箇所に切れ込みを入れるときれいに倒せます)表地の脇を縫う。
4. スカートのピンタックを縫い、裾にギャザーを寄せたフリルを縫い付ける。スカートのウエストに粗ミシンをかけてギャザーを寄せる。
5. スカート部分を中表に合わせて開き止まりまで縫い、縫い代を割っておく。表身頃とスカートを中表に合わせて縫い、縫い代を身頃側に倒して表からステッチで押さえる。
6. 身頃の表地と裏地を中表に合わせ、後ろ中心～襟ぐり～後ろ中心と一気に縫う。襟ぐりの曲線部分に数箇所切れ込みを入れて引っくり返しアイロンで整える。
7. 裏地のウエストと袖ぐりを内側に折りたたみまつり縫いで処理する。後ろに編み上げ用の穴を開けてほつれ止め液で処理をして、リボンを緩めに通して完成。



material (よこ×たて)

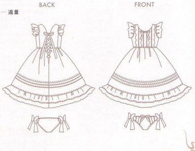
ワンピース&ショーツ

- □綿ローン … 40cm×20cm
- □リバーレース … 1.5cm巾×20cm
- □トーションレース … 0.4cm巾×40cm
- □はしごレース・リバーレース（装飾用） … 適量
- □刺繍用シルクリボン … 適量
- □リストレッチメッシュ … 適量
- □レースリボン … 適量

How to make ショーツ

1. 前後それぞれの切り替え部分をレースリボンを挟んで中表に縫い、ウエストと裾を内側に折って縫う。
2. 脇を縫って、リボンを蝶結びにし、飾り付けをして完成。

UNOA QULUTS light
design by Little Princess



©Gentaro ARAK ©SEKIGUCHI

Who's that Girl?

好みのドールを選んでメイクやヘアをアレンジし、メゾンと呼ばれるオリジナルブランドから洋服や小物をチョイスして手軽にカスタマイズが楽しめる27cmドール。活動的なイメージのナチュラルスキンのカナと、ふんわりとしたイメージのペールスキンのまみ。それぞれ6種類のヘアスタイルがあります。細身のボディは同社のEB-Beauty S-typeと同型。スタンダードドールは、カスタマイズしやすいシンプルな顔だちと長い髪が特徴です。

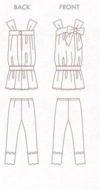
B：11.1cm
W：6.8cm
H：10.9cm

Doll data

[人形名]	フーズ・ザット・ガール
[メーカー]	ボークス
[発売開始年]	2003年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	まみ#06
[参考価格]	6090円

ファッションドールという位置付けで製作されたため、他のボークス製ドールより細身なボディ。重ね着などをしてもラインが崩れないのでつい服を買いすぎてしまうのですよね…。モデルはまみとカナの2タイプ。

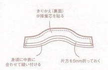
Who's that Girl?
design by Sawako ARAKI



material（よこ×たて）

ワンピース
- ☐薄手の綿 … 35cm×20cm
- ☐接着芯 … 15cm×7cm
- ☐パールビーズ … 直径0.3cm×1個

レギンス
- ☐ニット地 … 20cm×15cm
（80デニール位のタイツを使用しても良い）
- ☐ニットレース（裾） … 2.5cm巾×12cm

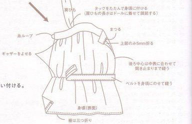


How to make ワンピース

1. 身頃上部とウエスト部分にギャザーをよせる。
2. ウエストにベルトを縫い付ける。
3. 切り替え（2枚とも）に接着芯を貼り、
片方の下部分を5mm折り上げて縫い合わせる。
4. 身頃の後ろ中心を5mm内側に折り、表切り替えを縫い付ける。
5. 切り替えを表に返して身頃にまつる。
6. 後ろ中心を中表に合わせて、縫い止まりまで縫う。
7. 肩ひもを中表に合わせて縫い、表に返す。タックをたたんで身頃に縫い付ける。
8. リボンを作って身頃に縫い付ける。
9. 後ろ中心開きに糸ループとビーズを付ける。
10. 出来上がったワンピースに軽く霧吹きをかけ、
身頃部分を絞ってシワを付けて乾燥させる。

How to make レギンス

1. 裾にニットレースを縫い付ける。
2. ダーツを縫う。
3. 前股上を中表に合わせて縫う。
4. ウエストを5mm内側に折ってステッチ。
5. 後ろ股上を中表に合わせて縫う。
6. 股下を縫い、表に返す。



ドルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All rights reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1997-2008 VOLKS INC. All rights reserved.

韓国メーカーのオリジナル球体関節人形Aiシリーズのラインの一つで、その名の通りおませでかわいらしい幼児をイメージして作られた30cm級のドール。ふっくらしたほっぺのヘッドと、ぽっこりとお腹のでた子どもらしい体型のボディが特徴的です。2004年末から新ボディとなり、肘と膝の造形が変わっています。2007年には、さらにサイズの小さな新シリーズ、身長27cmのAnge Aiと身長19cmのBisou Aiも発売されました。

Doll data

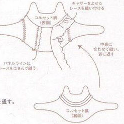
[人形名]	プチアイ
[メーカー]	カスタムハウス
[発売開始年]	2004年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	Gabriel
[参考価格]	50000円

B=W<Hのみごとな洋ナシ形ボディが魅力のPetiteAI。いわゆる幼児体形ドールの先駆けで、2005年に本誌6号にてガブリエル、サリエルの限定版を販売しました。AI同様ザラっとした質感のレジンキャストです。

45-64cm dolls
35-44cm dolls
25-34cm dolls
15-24cm dolls
05-14cm dolls

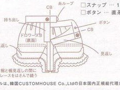
How to make コルセット

1. 表前身頃とパネルラインと後ろ身頃を中表に合わせて縫い、縫い代を割ってステッチをかける。(パネルラインにはレースをはさむ)
2. 表身頃とヨークを中表に縫い、縫い代を割ってステッチをかける。
3. 表身頃のヨークの切りかえ部分にギャザーをよせたレースを縫い付ける。
4. 裏身頃とヨークを中表に縫う。
5. 表身頃と裏身頃を中表に合わせ、返し口を残して周囲を縫い、表に返す。
6. 返し口をまつる。
7. 裾にレースをまつり付ける。
8. ヨークと後ろ身頃にハトメを付け、丸ひもを通す。
9. 造花やリボンなどで装飾する。



How to make ドロワーズ

1. 裾と裾見返しの間にレースをはさんで中表に縫い、表に返してステッチをかける。
2. 裾の端より1.7cmの所にレースをたたきつけてリボンを通す。
3. 後ろ中心に持ち出しと見返しを付ける。
4. 前股上を中表に縫い、ウエストにギャザーをよせる。
5. ウエストベルトを中表に折り、両端を縫って表に返す。
6. ウエストベルトとドロワーズを縫い合わせて裏側をまつる。
7. 後ろ股上を中表に縫い、股下を縫う。
8. スナップボタン、糸ループを付ける。

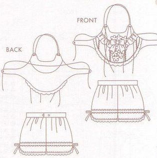


material (よこ×たて)

コルセット
- □グログラン地 … 26cm×13cm
- □裏地 … 20cm×13cm
- □リバーレース … 1.5cm巾×18cm
  0.8cm巾×18cm
- □トーションレース … 0.5cm巾×15cm
- □丸ひも … 110cm
- □刺繍リボン … 0.8cm巾×12cm
- □造花 … 適量
- □ハトメ … 直系0.15cm×6個

ドロワーズ
- □綿ローン … 36cm×20cm
- □トーションレース … 0.8cm巾×40cm
- □リバーレース … 0.8cm巾×50cm
- □刺繍リボン … 0.4cm巾×60cm
- □スナップ … 1組
- □ボタン … 直系0.4cm×2個

Petite AI
design by Honey Meryl



©2008 CUSTOMHOUSE All Rights Reserved. 株式会社スター・サークルは、韓国CUSTOMHOUSE Co.,Ltdの日本国内正規総代理店です。

Super Dollfie

約4頭身のかわいらしい幼児体型のシリーズ。身長26cmとスーパードルフィー®でも小さいサイズで、手のひらにすっぽり収まります。ボディは女の子・男の子・幼天使の3タイプ。幼天使ボディは他シリーズの一部のヘッドと同じように磁石を埋め込んだシュピット機能付きで、翼の着脱が可能。胴体は二分割タイプの可動ボディ。現在までに発売されたものは、すべて限定モデルです。

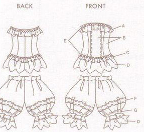
Doll data

[人形名]	幼(ヨウ)スーパードルフィー
[メーカー]	ボークス
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	幼天使・ゆき
[参考価格]	39900円
[メイク]	Saifa

写真のモデルは幼天使ゆきなので、厳密は幼SDとは違うボディ。が、サイズ等はほぼ同じ。ちなみに幼天使ボディに取り付けられる天使の羽の形状は3タイプ(季節ごとにカラー違い)発売されています。

Yo Super Dollfie

design by Sawako ARAKI



material (よこ×たて)

ビスチェ ※ビスチェの図解(身頃部分)はMSDと共通

- □薄手の綿 … 70cm×10cm
- □レース … A 1cm巾×20cm/ギャザートーション
  - B 2.7cm巾位×25cm/身頃部分
  - C 1.5cm巾×20cm/ギャザートーション
  - D 3.5cm巾×20cm/ギャザーレース
  - E 0.8cm巾×40cm/モチーフレース
- □スナップ … 3組

パンツ

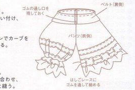
- □薄手の綿 … 60cm×20cm
- □レース … F 1.3cm巾×100cm
  - G 2.3cm巾×110cm/はしごレース
  - D 3.5cm巾×110cm/ギャザーレース(裾用)
- □ゴム … 適量

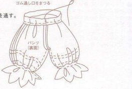
How to make ビスチェ

1. 表ビスチェの前身頃にレースを縫い付け、余分な部分をカットする。
2. 表ビスチェの前脇にレースを重ねてしつけをして、余分な部分をカットする。
3. 表ビスチェ、裏ビスチェのパーツをそれぞれ縫い合わせる。
4. 表ビスチェと裏ビスチェを中表に合わせ、裾にレースをはさんで返し口を残して縫う。表に返して、返し口を縫ってふさぐ。
5. ビスチェの裾と上部にトーションレースとモチーフレースを縫い付ける。
6. 後ろ中心にスナップを付ける。

How to make パンツ

1. 左右の脇をそれぞれ縫う。
2. 裾にギャザーレースを縫い付け、一部を重ねるようにしてはしごレースを付ける。パンツ部分には、アイロンでカーブを付けたレースを縫い付ける。
3. 股上を縫う。
4. 股下を縫う。
5. ベルトを中表に合わせ、ゴム通し口を残して縫う。
6. ベルトとパンツを中表に合わせ、ウエストラインとぐるっと縫う。
7. ベルトを二つ折りにして、ウエストラインを縫う。
8. ウエストにゴムを通し、通し口をまつってふさぐ。
9. 裾のはしごレースにゴムを通す。





スーパードルフィー®はボークス社の登録商標であり、その全ての権利を所有しています。
"Super Dollfie®" is the registered trademark of VOLKS INC. All Rights Reserved. 創作造形 ©ボークス・造形村 ©1998-2008 VOLKS INC. All Rights Reserved.

DAL

「プーリップになんか負けないっ!」と登場した、プーリップのBFテヤンの強気で小さな妹。少女らしいかわいらしさから、他キャラクターとのコラボレーションによく使用されています。プーリップ同様、大きめにデフォルメされたヘッドに、ハイライトなどが直接プリントされたドールアイを使用した瞳。ヘッドの後ろのレバーを操作すると瞳が左右に動いて視線が変わるギミックも同じですが、まぶたは固定されていて開閉できません。

B : 8.9cm
W : 6.3cm
H : 9.2cm

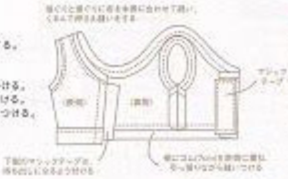
Doll data

[人形名]	ダル
[メーカー]	ジュンプランニング
[発売開始年]	2006年
[主な素材]	ABS
[モデル]	フララ
[参考価格]	8400円(～13850円)

ブライス、プーリップ、プラッツ、マイシーンバービーなど、30cm級の顔の大きなドールが続々と登場しましたが、ひとまわり小さなサイズはこの子のみ。ボディ自体はかなり小さくなるため衣装の難易度は高くなります。

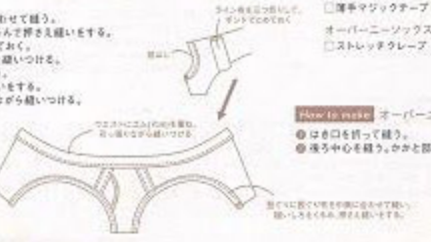
How to make スカルトップ

1. 袖ぐりに袖ぐり布を中表に合わせて縫う。
2. 袖ぐり布で縫いしろをくるみ、押さえ縫いをする。
3. 衿ぐりも同様にして作る。
4. 脇を縫い、縫い代を割る。
5. 裾にゴム(7cm)を重ね、引っ張りながら縫いつける。
6. 後ろを出来上がりに折り、マジックテープをつける。マジックテープは下側が持ち出しになるようにつける。
7. 好みでプリントやアップリケをする。



How to make ブリーフ

1. 左パンツの前後と縁取り布を中表に合わせて縫う。
2. 縫い代を割り、縁取り布で縫い代をくるんで押さえ縫いをする。
3. ライン布を三つ折りして、ボンドでとめておく。
4. 股中心で左右パンツを重ね、ライン布を縫いつける。
5. 股ぐりに股ぐり布を中表に合わせて縫う。
6. 股ぐり布で縫いしろをくるみ、押さえ縫いをする。
7. ウエストにゴム(7cm)を重ね、引っ張りながら縫いつける。
8. 後ろ中心を縫い、縫い代を割る。
9. 股下を縫い、縫い代を割る。



material

スカルトップ
- □白天竺 … 10cm×10cm
- □黒天竺 … 12cm×5cm
- □ゴム … 6コールゴム×9cm
- □薄手マジックテープ … 0.7cm巾×1.5cm
- □アイロンプリントなど … お好みで

ブリーフ
- □白天竺 … 10cm×15cm
- □黒天竺 … 10cm×4cm
- □ゴム … 6コール×9cm
- □薄手マジックテープ … 0.7cm巾×1.5cm

オーバーニーソックス
- □ストレッチクレープ … 15cm×13cm

How to make オーバーニーソックス

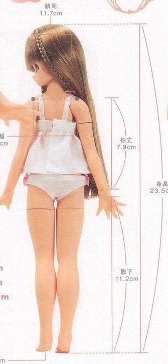
1. はき口を折って縫う。
2. 後ろ中心を縫う。かかと部分に切り込みを入れ、表に返す。

DAL
design by momolita

©Cheonsang cheonha. All Rights Reserved.

PURENEEMO

関節可動の発想から脱却し、パーツを組み合わせて様々なポージングが楽しめるように作られた女性素体。発売当初はソフビ製でしたが、2006年末には組み替えやすいPVC製の「ピュアニーモアドバンス」が発売されました。立つ、座る、腰かける、正座の4タイプの素体と、各種パーツがあります。思い当たるがマスクデザインを手がけたオリジナルの「えっくす☆きゅーと」シリーズの他、キャラクタードールにも使用されています。



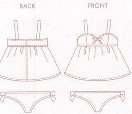
◀▼アドバンスボディは体育座りのB、腰掛のC、正座のD、そして立ちポーズのAの4種

Doll data

[人形名]	ピュアニーモ
[メーカー]	アゾンインターナショナル
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	PVC
[モデル]	ちいか 4th Romantic Girly!
[参考価格]	10500円

差し換えでポーズを楽しむのはフィギュア的感覚。ボディが他のドールよりふくよかなので幼い印象です。着せ替え時は手足を抜いてしまうと簡単ですが、ファッションドール慣れしていると抵抗があるかも…。

Pureneemo
design by die Kleine



material（よこ×たて）

スリップ
- □デシン … 17cm×11cm
- □接着芯 … 1cm×4.2cm
- □リボン … 0.4cm巾×10cm（肩ひも用）
- □リボン … 0.25cm巾×7.5cm（好みの長さで切る）
- □スナップ … 0.5cm×2組

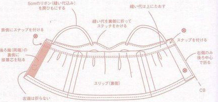
ショーツ
- □ニット地 … 6cm×7cm
- □リボン … 0.25cm巾×15cm（好みの長さで切る）

How to make スリップ

1. 身頃Fと身頃脇Fを縫う。
2. 1の脇を合わせて身頃Bを縫う。
3. 胸元まわりの縫い代を折り、ステッチをかける。
4. スカート部分の両脇を縫い、ギャザーをよせる。
5. 3と4を縫い、上部とスカート部分をつなげる。（縫い代は上に倒す）
6. 5の左後ろの縫い代に接着芯をはる。
7. アンダーバストにステッチをかける。
8. すその縫い代を折り、ステッチをかける。
9. 5の右後ろの縫い代を後ろ中心で折り、ステッチをかける。
10. 0.4cm巾リボンを4cm＋前後縫い代各0.5cmの肩ひもにし、縫い付ける。
11. スナップをつける。
12. 0.25cm巾リボンでリボン結びを作り、前に縫い付ける。

How to make ショーツ

1. 股ぐりの縫い代を折り、縫う。
2. 右脇を縫う。
3. ウエストまわりの縫い代を折り、縫う。
4. 左脇を縫う。
5. リボン結びをつくり、両脇に縫い付ける。



©アゾンインターナショナル

数多いバービーの弟妹のなかで、最初に発売された一番年上の妹。発売当時は小学生でしたが、下に弟妹ができるごとに徐々に成長し、1997年には16歳の高校生になりました。年齢設定が上がるたびにフルモデルチェンジされていますが、瞳はブルーがデフォルトで、初期のものをのぞいて髪はブロンドが基本です。2003年に40年の歴史を閉じますが、そのヘッドとボディはバービーの"Fashion Fever"などのラインで今も使用されています。2007年にはバービーとセットで復刻版が発売されました。

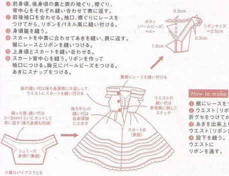
Doll data

[人形名]	スキッパー
[メーカー]	マテル・インターナショナル
[発売開始年]	1964年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	ニッティングプリティ バービーアンドスキッパー ギフトセット
[参考価格]	14175円(バービーと2体セット)

服をぬがせてびっくり。たくましい逆三角形ボディに驚くべきぺたんこバスト。透け感のあるランジェリーもへっちゃらです。今回のリプロモデルは初代スキッパーなのでウエストの切り替えはなし。膝も曲がりません。

How to make スリップ

1. 前身頃、後身頃の裏と表の袖ぐり、襟ぐり、背中心をそれぞれ縫い合わせて表に返す。
2. 前後袖口を合わせる。袖口、襟ぐりにレースをつけてから、リボンをパネル風に縫い付ける。
3. 身頃脇を縫う。
4. スカートを中表に合わせてあきを縫い、表に返す。裾にレースとリボンを縫いつける。
5. 上身頃とスカートを縫い合わせる。
6. スカート背中心を縫う。リボンを作って袖口につける。胸元にパールビーズをつける。あきにスナップをつける。



material(よこ×たて)

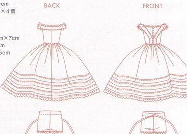
シュミーズ
- □オーガンディ … 80cm×20cm
- □レース … 0.7cm巾×70cm
- □リボン … 0.7cm巾×200cm
- □パールビーズ … 0.2cm巾×4個
- □スナップ … 3組

ショーツ
- □綿オーガンディー … 20cm×7cm
- □レース … 0.5cm巾×18cm
- □リボン … 0.3cm巾×約15cm

How to make ショーツ

1. 裾にレースをつけて背中心を縫う。
2. ウエスト(リボン通し口)に折グセをつけてから、前中心を縫う。
3. あきを出来上りに折って、ウエスト(リボン通し口)を縫う。
4. 股下を縫う。ウエストにリボンを通す。

Skipper
design by Kate MITSUBACHI



©2008 Mattel, Inc., All Rights Reserved.

B : 10.6cm
W : 6.6cm
H : 9.6cm

LICCA

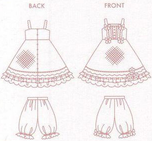
日本の着せ替え人形の代名詞にもなっているロングセラードール。フランス人音楽家の父と日本人デザイナーの母をもつ小学5年生という基本設定は同じですが、趣味など詳細な設定は時代とともに変わります。ドール自体もモデルチェンジを繰り返し現在は4代目。日本の子どもの手に馴染みやすい小柄なボディも少しずつ大きくなりました。4月には、小首をかしげられる新ボディが登場します。旧タイプの復刻版や、年齢設定や素材を変えた特別バージョンもコレクターに人気です。

Doll data

[人形名]	リカちゃん
[メーカー]	タカラトミー
[発売開始年]	1967年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	リカちゃん（私物）
[参考価格]	1260円～

リカちゃんの特徴といえば腕の可動。柔らかいソフビ素材の腕の内側に特殊なワイヤーが入っていて、関節なしで腕を曲げることができます。曲げすぎるとぐにゃりとへこんだ怖いビジュアルになるので匙加減に注意。

Licca
design by Kaori SAITO



material（よこ×たて）

ワンピース

- □綿ローン … 25cm×12cm
- □ストライプのプリント綿 … 14cm×8cm
- □ソフトチュール … 22cm×12cm
- □ソフトチュール裾用 … 1.5cm×80cm
- □レース … 0.5cm巾×65cm
- □レース … 1.5cm巾×60cm
- □アンティークカットビーズ … 8個
- □極小ビーズ … 14個
- □刺繍リボン … 0.35cm巾×14cm
- □造花 … 3個　□スナップ … 3組

ドロワーズ

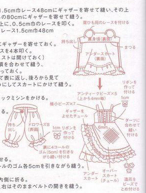
- □綿ローン … 28cm×12cm
- □ゴム（4コール） … 10cm
- □レース … 0.7cm巾×27cm
- □刺繍リボン … 0.35cm巾×16cm
- □スナップ … 1組

How to make ドロワーズ

❶.前股上を縫って、ノッチを入れ、ロックミシンをかける。　❷.ウエストにギャザーを寄せる。
❸.裾にロックをかけ、0.7cm巾のレースをギャザーを寄せないで縫い、その上から4コールのゴム各5cmを引きながら縫う。
❹.ベルトを外表に縦2つ折にして、アイロンをかけておく。
それを開いた状態でウエストと中表に合わせて縫う。縫わないほうのベルトを5mm内側に折る。
❺.ベルトを中表に縦2つ折りにし、後ろから見て左あきに持ち出しを作って挟んで縫い、右はそのままベルトの開きを縫う。
❻.開きにノッチを入れロックミシン。　❼.ベルトを表に返して、裏側をまつる。
❽.股下をぬい、ロックミシン。　❾.スナップを付け、裾サイドにリボンを止めつける。

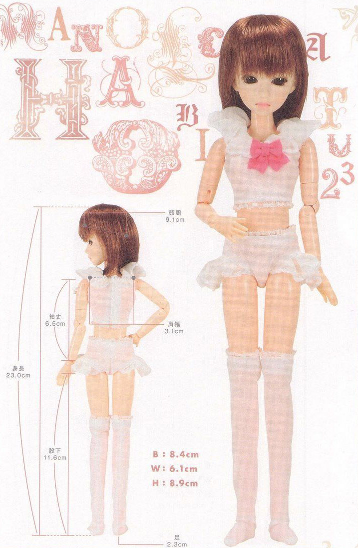
How to make ワンピース

❶.チュールのオーバースカート裾に、1.5cm巾レース48cmにギャザーを寄せて縫い、その上からチュールを1.5cm巾で切ったもの80cmにギャザーを寄せて縫う。
❷.❶の裾レース付け位置から0.5cm上に、0.5cm巾のレースを叩く。
❸.綿ローンのアンダースカートの裾にレース1.5cm巾48cmをギャザーを寄せて縫う。
❹.2枚のスカートを重ね、ウエスト部にギャザーを寄せておく。
❺.見頃のダーツを縫う、前見頃にレースを4本叩く。
❻.見頃の上端を縫い、（後ろ開き、ウエストは開けておく）ギャザーを寄せたスカートと、表見頃を合わせて縫う、裏身頃のウエストは5mm内側に折っておく。
❼.持ち出しを半分に折り、上下を縫って表に返し、後ろから見て左開きの見頃に中表に挟まれるようにしてスカートにかけて縫う。
❽.右の見頃開きを中表に縫う。
❾.見頃が中表の状態のまま、開きにロックミシンをかける。
❿.見頃を表に返し、裏身頃のウエスト部をまつって閉じる。
⓫.肩ひも用のレース、胸元用のレースを裏にまつり、ビーズ等を縫いつけ、肩ひもの延長線上の見頃にリボンを作って止めつける。
⓬.スナップを付ける。



©2008 TOMY

零グッズユニバースと株式会社オビツ製作所が共同開発した60cmドールHARUKA DOLLの1/6スケール・バージョン。2007年秋にデビューしたニューフェイスです。小さいけれどHARUKA DOLLのイメージを受け継いだ繊細なメイクが施され、グラスチックアイやウイッグを替えて色々な表情の変化を楽しむことが可能です。23cmサイズのオビツボディを使用しているので可動性にすぐれ、多彩なポージングを楽しむこともできます。



Doll data

[人形名]	ナノ・ハルカ
[メーカー]	零グッズユニバース
[発売開始年]	2007年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	vol.1 (black)
[参考価格]	14490円

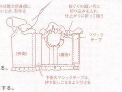
ナノ・ハルカのボディにはオビツ23を使用。ママチャップトイの人気ドール「ちっちゃなもこちゃん」などもこのボディなので、同ランジェリーを作って着せることが可能。髪は植毛ではなくウイッグスタイルです。

nano HARUKA (OBITSU23)

design by momolita

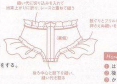
How to make シフォンフリルキャミソール

1. 袖ぐりの縫い代に切り込みを入れ、出来上がりに折って縫う。
2. フリルの端を巻きロックで始末し、襟ぐり寸法に合わせてギャザーをよせる。
3. 襟ぐりにフリルをのせて縫う。
4. 縫い代を裏側に折って、襟ぐりを縫う。
5. 脇を縫い、縫い代を割る。
6. 裾を折り、レースと重ねて縫う。
7. 後ろを出来上がり折り、マジックテープをつける。マジックテープは下側が持ち出しになるようにつける。
8. 襟ぐりフリルは数カ所、身頃に縫いとめ、形作る。
9. リボンを作ってつける。
   a,上下リボンは出来上がりに折り、上リボンは輪にする。
   b,上下リボンを重ね、中央をしばる。
   c,中央布でくるんで、まつる。



How to make シフォンフリルパンティー

1. ウエストの縫い代に切り込みを入れて出来上がりに折り、レースと重ねて縫う。縫いつけてから、ゴムレースのゴム部分をカットする。
2. フリルの端を巻きロックで始末し、フリルつけ寸法に合わせてギャザーをよせる。
3. 股ぐりとフリルを中表に合わせて縫い、押さえぬ縫いをする。
4. 後ろ中心を縫い、縫い代を割る。
5. 股下を縫い、縫い代を割る。

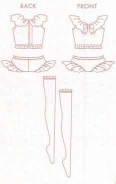


material (よこ×たて)

シフォンフリルキャミソール
- □シルウェーブ … 10cm×12cm
- □パウダーシフォン … 8cm×15cm
- □リボン用パウダーシフォン … 7cm×7cm
- □薄手マジックテープ … 3cm

シフォンフリルパンティー
- □シルウェーブ … 16cm×8cm
- □パウダーシフォン … 7cm×15cm

オーバーニーソックス
- □パワーネット … 15cm×13cm
- □ゴムレース … 15cm



How to make オーバーニーソックス

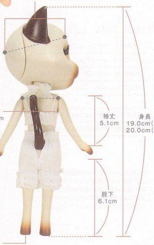
1. はき口を折り、ゴムレースを重ねて縫う。
2. 後ろ中心を縫う。
3. かかと部分に切り込みを入れ、表に返す。

©ZERO GOODS UNIVERSE ©OBITSU

ODECO & NIKKI

女の子のおでこちゃんと、仲良しの猫ニッキのシリーズ。ドールアイ使用の瞳はスリープアイ機能付きで、ヘッドがやや大きめにデフォルメされています。おでこちゃんの髪はウイッグなので付け替え可能。2007年11月からボディの仕様が変更され、足を閉じて座れるようになりました。毎回テーマを決めて新作が発売されるのと同時に、まなべなみえ作、ときのりようこ絵のイラストストーリーが発表されています。また絵本『おでこちゃんとニッキ』も発売中。

B : 8.4cm
W : 6.8cm
H : 9.4cm



Doll data

[人形名]	おでこちゃんとニッキ
[メーカー]	ペットワークス
[発売開始年]	2006年
[主な素材]	PVC
[モデル]	ティーオレのおでこちゃんとニッキ
[参考価格]	各8900円

大きな頭と小さな足で自立への道は厳しいでこニキ。肌色ソフビ製のおでこちゃんは肘や指先がほのかに桃色に塗装されていて和菓子のよう。ニッキのしっぽは360度回転。服を作る際はしっぽ穴必須でお願いします。

Odeco & Nikki

design by Daisy-D

material (よこ×たて)

レース ブラトップス ※おでこちゃん、ニッキ共通

- □綿ローン … 10cm×5cm
- □レースA … 1cm巾×10cm
- □レースB … 0.8cm巾×4.5cm
- □レースC … 0.7cm巾×15cm
- □リボン … 0.35cm巾×適量
- □スナップボタン … 1組

パンツ ※おでこちゃん

- □綿ローン … 20cm×10cm
- □レース … 0.8cm巾×45cm
- □ソフトゴムテープ … 0.3cm巾×適量
- □リボン … 0.35cm巾×適量

リボン ※おでこちゃん

- □シルクリボン … 0.4cm巾×適量
- □Uピン … 2本

ブルマ ※ニッキ

- □綿ローン … 20cm×10cm
- □レースA … 0.8cm巾×35cm
- □レースB … 0.5cm巾×13cm
- □ソフトゴムテープ … 0.3cm巾×適量
- □リボン … 0.35cm巾×適量
- □カギホック … 1組

鈴チョーカー ※ニッキ

- □鈴 … 1個 □リボン … 0.7cm巾×適量

How to make レース ブラトップス ※おでこちゃん、ニッキ共通

1. ダーツを縫い、脇側に倒してアイロンで押さえる。
2. 襟ぐりの縫い代に切り込みを入れ、出来上がりに折る。
3. 肩ひも用の0.35cm幅リボン4.5cm2本を半分に折り、ステッチをかけ、前身頃の肩ひも付け位置に仮止めをする。
4. 襟ぐりにステッチをかける。
5. ウエストを出来上がりに折る。
6. ブラの形に沿ってレースAを乗せ、たたく。レースB、レースCも同様にたたく。
7. 後ろ中心の端始末をして(ジグザグミシン等)、右後ろ中心は出来上がりに折りステッチをかける。
8. 後ろ身頃肩ひも付け位置に肩ひもを縫い付ける。
9. 胸の飾りリボンを縫い付ける。スナップボタンを付ける。

How to make パンツ ※おでこちゃん

1. あら断ちした布に、ピンタックを施しレースをたたき土台布を作り、型紙を置いて裁断する。
2. 裾フリルにレースをたたき、ギャザーを寄せ、パンツに縫い合わせる。縫い代は上に倒し、表からステッチをかける。
3. 前中心を縫う。縫い代は割る。
4. ウエストを出来上がりに折り、ゴムテープを挟みこんで、ステッチをかける。
5. ゴムテープを8cmに縮め、後ろ中心を縫う。
6. 股下を縫い合わせる。
7. 表に返して形を整え、飾りリボンを付ける。

How to make ブルマ ※ニッキ

1. 裾にレースAを2段たたく。
2. 前中心を縫う。
3. ウエストを出来上がりに折り、表からレースBをたたく。
4. 裏からゴムテープをたたく(出来上がりが7cmになるように)。
5. 裾にゴムテープをたたく(出来上がりが5cmになるように)。
6. 後ろ中心をあき止まりまで縫う。縫い代は割る。
7. 股下を縫う。縫い代は割る。
8. 表に返し、あきにステッチをかけ、カギホックを付ける。飾りリボンを付ける。

How to make リボン ※おでこちゃん

1. Uピンにシルクリボンを結ぶ。

How to make 鈴チョーカー ※ニッキ

1. リボンに鈴を通す。

Odeco&Nikki™©PetWORKs Co.,Ltd. www.petworks.co.jp/doll/on

TINY BETSY McCALL

1951年にアメリカの家庭雑誌『マッコールズ・マガジン』の付録の紙人形としてデビューしたキャラクターをもとに、1957年にAmerican Caracter Toy社が発売したドールの復刻版。合成モヘア織りのウイッグで、ドールアイを使ったスリープアイ機能付きの瞳。2007年まではTonner Doll社が製作販売し、クラシカルなイメージを忠実に再現していましたが、2005〜06年にはちょっと生意気そうな新フェイス、パーキーが発売されました。

Doll data

[人形名]	タイニー・ベッツィー・マッコール
[メーカー]	イーファンビー
[発売開始年]	2000年
[主な素材]	ABS
[モデル]	クラシック・ベッツィー(ブロンド)
[参考価格]	7350円

50年以上前のドールの復刻版であるためボディの構造は非常にシンプルで可動範囲は狭いです。首は細いゴム紐でつながっており、微妙な首傾げでアンニュイな表情が自在にとれるのが魅力です。

How to make オールインワン

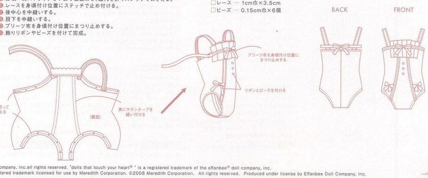
1. 身頃にサテンテープをステッチでおさえる。
2. 肩ストラップの縫代を折りステッチをかける。
3. プリーツ布をアイロンで折り、サテンテープをのせステッチでおさえる。
4. 股ぐりの縫い代を内側に折り、ステッチでおさえる。
5. 身頃へ肩ストラップを中表で仮止めし、縫代を折りステッチでおさえる。
6. レースを身頃付け位置にステッチで止め付ける。
7. 後中心を中縫いする。
8. 股下を中縫いする。
9. プリーツ布を身頃付け位置にまつり止めする。
10. 飾りリボンやビーズを付けて完成。

material (よこ×たて)

オールインワン

- □レーシーニット地 … 14cm×8cm
- □ボイル地 … 13cm×2cm
- □サテンテープ … 0.2cm巾×50cm
- □レース … 1cm巾×3.5cm
- □ビーズ … 0.15cm巾×6個

TinyBetsyMcCall
design by LOVESOUND



©2008 effanbee® doll company, inc.all rights reserved. 'dolls that touch your heart® ' is a registered trademark of the effanbee® doll company, inc.
Betsy McCall® is a registered trademark licensed for use by Meredith Corporation. ©2008 Meredith Corporation. All rights reserved. Produced under license by Effanbee Doll Company, Inc.

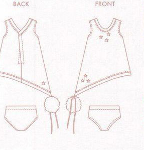
「1」または「真実」を表すラテン語に由来した名前の、大きくデフォルメしたヘッドのドール。人の形をしていても人間とは違う種族の小さな生き物という設定で、独特の世界観をもったストーリーを展開しています。ヘッドとボディはオリジナルで、ドールアイを使用した瞳はスリープアイ機能付き。同じタイプのヘッドとボディを使用して作られた、huna、cuna、suna、duna（双子）という別種族のフレンドドールも発売されています。

Doll data

[人形名]	ウナ
[メーカー]	moof
[発売開始年]	2003年
[主な素材]	ABS
[モデル]	huna
[参考価格]	10290円

フラットな顔立ちにつり目のアーモンドアイで、スリープアイが敏感に動きまくるuna。ちょっと触れただけで瞳がぐらぐら動く様子はツボに入ると可愛くてたまらなくなります。樹脂製の足はやんわりポーズ付けが可能。

una
design by Yukiyo SHOJI



material（よこ×たて）

ワンピース
- □ニット地（白）… 20cm×15cm
- □ニット地（柄）… 23cm×5cm
- □スナップ … 1組
- □毛糸 … 適量
- □コード（リリヤンなど）… 適量
- □アイロン接着の飾り … 適宜

ショーツ
- □ニット地（柄）… 6cm×10cm
- □ゴム … 適量

How to make ワンピース

1. 前後身頃の肩を縫い合わせ、縫い代を割る。
2. 襟ぐりに、二つ折りにしたテープを表側に重ねて縫い付け、縫い代を身頃側に倒してステッチでおさえる。
3. 袖ぐりの縫い代を内側に折ってステッチでおさえる。
4. 左脇のみ縫い合わせ、縫い代を割って縫いとめる。
5. 後ろ開きを開き止まりまで縫い、縫い代を割り、開き部分にステッチ。
6. 裾に襟ぐりと同じように二つ折りにしたテープを縫い付ける。
7. 右脇を縫い、縫い代を縫いとめる。
8. 毛糸でボンボン（直系2.5cmくらい）を作って右裾に縫い付け、コードを結ぶ。
9. 見頃が中表の状態のまま、開きにロックミシンをかける。
10. 好みの位置にアイロン接着の飾りを付ける。

How to make ショーツ

1. 股ぐりを内側に倒してステッチでおさえる。
2. 脇を片方だけ縫い合わせる。
3. ゴムを少し伸ばしながら縫い代に縫い付けた後、内側に倒してさらにステッチでおさえる。
4. もう一方の脇を縫い合わせる。

©moof

ドールアイやウイッグを変えて自由に遊べる身長約18cmのレジン製ドールとして発売開始。バージョンを追うごとにボディ構造が変化し、現在は第3弾「虫歯ちゃん/正式版」の肘が取り外しできないボディが基本となっています。手作り製作のレジンドールらしい透明感と温かみはありますが、品質や耐久性はプラスチックドールに劣るため、2008年1月には品質や耐久性にすぐれたABS樹脂を使って、より簡単に遊べるABSリーノが発売されました。

Doll data

[人形名]	ちいさなおうちのリーノ
[メーカー]	moof
[発売開始年]	2007年
[主な素材]	ABS/レジンキャスト
[モデル]	ABS版リーノ
[参考価格]	7920円

今回の撮影モデルはABSを使用していますが、型紙はキャストボディサイズで製作しています。キャストのほうが小さいので、ABSボディ用に製作する場合は心持ち大きめ(5%くらい)で作るとちょうどよくなります。

How to make ワンピース

1. 前後の袖ぐりと襟ぐりを内側に折ってステッチでおさえる。
2. 前後の身頃を中表に合わせて肩と脇を縫い、脇の縫い代を割って止め付ける。
3. 裾にレース(17cm)を縫い付け、縫い代を身頃側に倒してステッチでおさえる。
4. 後ろ中心を開き止まりまで縫い、縫い代を割って開き部分にステッチをかける。
5. 後ろ開きにスナップを、襟ぐりとレース部分にビーズを飾り付ける。

material (よこ×たて)

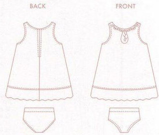
ワンピース
- □刺繍入りコットン … 20cm×10cm
- □レース … 2cm巾×17cm
- □ビーズ大 … 1個
- □ビーズ小 … 適量
- □スナップ … 1組

ショーツ
- □刺繍入りコットン … 6cm×10cm
- □ゴム … 適量

How to make ショーツ

1. 股ぐりを内側に倒してステッチでおさえる。
2. 脇を片方だけ縫い合わせる。
3. 裾にレース(17cm)を縫い付け、縫い代を身頃側に倒してステッチでおさえる。
4. ゴムを少し伸ばしながら縫い代に縫い付けた後、内側に倒してさらにステッチでおさえる。
5. もう一方の脇を縫い合わせる。

LINO
design by Yukiyo SHOJI



©moof

EMERALD THE ENCHANTING WITCH

紫色の肌に緑色のロングヘアという特徴的な風貌の魔女ドール。背中のカバーを外して単三電池を入れると、エメラルドグリーンの瞳がチカチカと瞬くギミック付きです。ベビーフェイスでボディもぽっちゃりした幼児体型。関節は首と手脚の付け根しか可動せず、足を広げて座る構造になっています。デフォルトはトンガリ帽子の黒い魔女ルックですが、全6種類の着せ替えは非常にカラフルな色遣いです。人形、着せ替えともに日本製。

B : 10.3cm
W : 10.8cm
H : 13.0cm

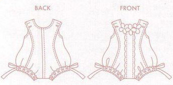
Doll data

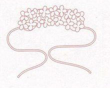
[人形名]	エメラルドウィッチ
[メーカー]	ガールズワールド
[発売開始年]	1972年
[主な素材]	PVC+ABS
[モデル]	エメラルド
[参考価格]	現在流通なし(当時の価格$7.98)

ここ1～2年であっという間に人気が広まったエメラルド。ブライスほどではないですが、eBayなどのオークションでも価格上昇気味です。背中から電池を入れられるようになっていますが通電する子はかなり希少！

EMERALD The Enchanting Witch

design by caolu





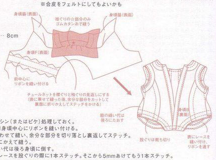
material (よこ×たて)

ロンパース
- □サテン生地 … 20cm×20cm
- □チュールネット … 10cm×20cm
- □リボンレース … 0.6cm巾×30cm
- □リボン … 0.3cm巾×50cm
- □リボン (前身ごろ中心に縫いつけたリボン) … 8cm
- □スナップ … 1個

ヘッドドレス
- □合成皮革 … 30cm×10cm
- □リボン … 0.3cm巾×24cm
- □ビーズ … 適宜

How to make ヘッドドレス

1. 縫い代★を縫い、立体的に。あご紐のリボンを縫いとめる
2. フリーハンドで花形にカットした合皮をデコレーションする(花36枚使用)
※合皮をフェルトにしてもよいかも



How to make ロンパース

1. 身頃とサイドを縫い合わせ、ロックミシン(またはピケ)処理しておく。
縫い代は身頃側に倒してステッチ。前身頃中心にリボンを縫い付ける。
2. 襟ぐり、腕ぐりにチュールを中表にあわせて縫い、余分な部分を切り落とし裏返してステッチ。
3. 腕ぐり★部分は下糸をゴムカタン糸にかえて縫う。
4. 脇を縫い、ロックミシン処理する。縫い代は後ろ身頃に倒す。
5. 股ぐりをロックミシンで処理。リボンレースを股ぐりの際に1本ステッチ。そこから5mmあけてもう1本ステッチ。
6. 後ろ身頃の背中心をロックミシンで処理、たたんでステッチ。股を合わせて縫い、ロックミシンをかける。
7. 表に返して股ぐりのリボンレースに脇からリボンを通し(巾着袋の要領で)結ぶ。スナップを留める。

©1972 GIRLS WORLD PAT.PEND.

POCKET FAIRY

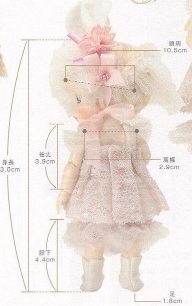
身長14cmという当時日本国内にはなかったサイズの、レジンキャスト製の韓国メーカーの球体関節人形。その名の通り、ポケットにすっぽり入る小さな妖精のようです。同社には40 cm級のティーンバージョン、タイニーフェアリーというシリーズもあり、ともに何種類もの男の子と女の子が発売されています。韓国の専門店ミノルワールドと提携して作られた限定ドールや周辺商品の他、ノアドロームと提携して作られた限定版もありました。

ジュンプランニングの「球体関節人形 愛」はボディの形状もサイズもほぼ同じ！

Doll data

[人形名]	ポケットフェアリー
[メーカー]	ブルーフェアリー
[発売開始年]	2004年
[主な素材]	レジンキャスト
[モデル]	ミニメイ（美白）
[参考価格]	35000円($275)

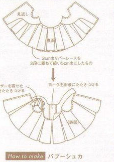
個人輸入されたPFがドールイベントや個人サイトで話題を呼び、クチコミで人気が広がったドールです。モデルは以前限定発売された美白ミニメイ（「蜘蛛の糸 yuko」さまよりお借りしました）。入手困難の憧れモデルです！



B : 7.4cm
W : 7.3cm
H : 8.6cm

How to make キャミソール

1. ヨークのピンタックを縫った後、底辺にあきを残し縫い、あき部分から表側に返す。
2. 3cm巾リバーレースを２段に重ねて縫い5cm巾にする。
3. 身頃ダーツを縫い、プリーツをたたむ。
4. 見返しを縫う。
5. ヨークを身頃にたたきつける。
6. 肩にギャザーを寄せたチュールをたたきつける。
7. 裾、ヨーク部分にビーズ、リボンを縫い付ける。
8. 肩紐を身頃にまつる。
9. スナップを縫い付ける。



How to make かぼちゃパンツ

1. 裾を巻きロックもしくは2ツ折ステッチで縫う。
2. 裾にレース、チュールを縫い付けた後、ゴムを伸ばし付けする。
3. 前股上を縫う。
4. ウェストを2ツ折りにし、ステッチでおさえ、ゴムを通してしぼる。
5. 後股上を縫う。
6. 股下を縫う。

裾にレース、チュールを縫い付けた後、ゴムを伸ばし付けする

How to make バブーシュカ

1. あきを残して縫い、表側に返し、リバーレースをたたきつける。
2. 縁にギャザーを寄せたチュール、レースをたたきつける。
3. リボンでループ飾りを作り、両端に縫い付ける。
4. リボン、チュール、ビーズ、レースモチーフを飾り付ける。

material（よこ×たて）

キャミソール

- □コットンシルク … 18cm×6cm
- □リバーレース … 3cm巾×52cm
- □チュール … 適量
- □リボン … 0.3cm巾適量
- □淡水パール … 直径0.3cm×1個
- □スパンコール等のビーズ … 直径0.3cm 適量
- □スナップ … 直径0.7cm×2個

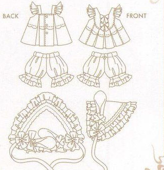
かぼちゃパンツ

- □コットンシルク … 12cm×6cm
- □リバーレース … 1.5cm巾×24cm
- □チュール … 適量
- □ゴム … 0.3cm巾×20cm

バブーシュカ

- □チュール … 20cm×8cm
- □チュール（装飾用）… 適量
- □リバーレース … 1.5cm巾×11cm
- □レース … 1cm巾適量
- □リボン … 0.7cm巾×1m
- □リボン … 0.3cm巾適量
- □ビーズ … 適量
- □レースモチーフ … 適量

Pocket Fairy
design by Dolls Drug Kingdom



©Bluefairy.All rights reserved ©Ars Gratia Artis

Little Pullip

プーリップのミニサイズバージョン。プーリップをそのまま小さくしたようなものが一般的ですが、オリジナルのコスチュームをまとったものもあります。プーリップ同様ドールアイを使用していますが、固定式でギミックは付いていません。ボディは首と手脚の付け根の他に、腰が可動するのがデフォルトです。初期のものは可動範囲が異なり、膝の曲がるベンダブルレッグになっていました。ソックスとシューズは一部をのぞきペイントです。

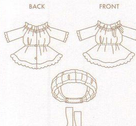
B : 5.1cm
W : 3.1cm
H : 4.2cm

Doll data

[人形名]	リトルプーリップ
[メーカー]	ジュンプランニング
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	HIPS＋PVC
[モデル]	スワン
[参考価格]	2079円

大頭ミニドール3姉妹で一番大きなリトプ。瞳がスリープアイではないため遊びの幅は少ないものの、瞳のハイライトプリントや光彩の位置、アイラッシュの角度などがバッチリ決まっていて完成度が高いです。

Little Pullip
design by Yukari KYUSUKE



material（よこ×たて）

ベビードール
- □絹襦袢地（お好みで）… 15cm×10cm
- □レース … 0.8cm巾×45cm
- □大粒ビーズ … 3個
- □飾り用細リボン … 少々

ヘアバンド
- □絹襦袢地 … 20cm×3cm
- □裏地用綿ローン … 20cm×3cm
- □細ゴム紐 … 20cm
- □リボン … 1cm巾×4cm

オーバーニーソックス
- □綿ジャージ … 8cm×6cm

How to make ベビードール

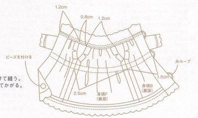
1. 身頃と袖を縫い合わせ、衿を折って裏からレースを当てて荒ミシンをかけ、糸を引いて縫い縮める。
2. 袖口を折って、裏からレースを当ててかがる。袖～脇を続けて縫う。
3. 身頃にギャザーを寄せて、裾を折って裏からレースを当ててかがる。
4. 後ろあきを折ってかがり、ビーズと糸ループを付ける。リボンを襟元に付ける。

How to make ヘアバンド

1. 表地と裏地を中表に合わせ、上下を筒状に縫って裏返し、アイロンをかける。
2. 上下にステッチを入れてゴムを通して長さを10cmに縮め、両脇をリボンの巾に折って仮止め縫いする。
3. 両脇をリボンでつなげて縫い止める。

How to make オーバーニーソックス

1. 履き口の縫い代をアイロンで折り返し（履き口は縫わない）中表に折って縫い、縫い代を3mm程度に切り落とし、表に返す。



45-64cm dolls
35-44cm dolls
25-34cm dolls
15-24cm dolls
05-14cm dolls

©Cheonsang cheonha. All Rights Reserved.

手軽にブライスの魅力が楽しめるミニサイズドール。ネオブライスのミニチュア化からスタートしましたが、今ではオリジナルデザインが主流です。当初は首以外は動かないキーチェーンでしたが、2003年6月以降はチェーンが外れ可動ボディになりました。ドールアイの瞳には変色ギミックはありませんが、2003年7月からはスリープアイ機能が付きました。2006年11月にはシューズの着脱が可能なティップトゥボディも登場しています。

Doll data

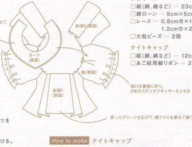
[人形名]	プチブライス
[メーカー]	イー・レヴォリューション
[発売開始年]	2002年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	スウィートスペルスカーレット
[参考価格]	2835円

ティップトゥになってからは米粒大の靴を履きかえさせる楽しみもでき、専用シューズセットも登場しました。昔ながらのドールハウスなどとスケールが合うのも魅力。ベンダブルレッグでポーズ付けもばっちりです。

B : 4.6cm
W : 3.0cm
H : 4.1cm

How to make シュミーズ

1. ヨークの表地と裏地を中表に合わせ、後ろ～襟ぐり～後ろを縫い、表に返す。
2. 身頃と袖にプリーツを入れ、身頃と袖の肩を縫い合わせる。後ろあきの縫い代は折る。
3. 広げた身頃の上にヨークを乗せて、ヨークの線と身頃の線を合わせて縫い合わせる。ヨークの縫い代を隠すように8mmレースを乗せて縫い止める。
4. 袖先のプリーツを広げて縫い代を折り、荒ミシンをかけてギャザーを寄せて2.7cmに縫い縮める。身頃を中表に合わせ、袖と脇をつなげて縫う。(ヨークのレースを縫い込まないように注意)
5. 裾フリルの縫い代を折って裾上げし、12mmレースを乗せて上辺に荒ミシンをかけてギャザーを寄せる。
6. 身頃の脇の縫い代を割り、表に返して裾のプリーツを広げて、裾フリルを上から乗せてミシンをかける。
7. 裾フリルの後ろ開きを縫い合わせる。身頃とヨークの後ろ開きにビーズと糸ループを付ける。



material (よこ×たて)

シュミーズ
- □絽(絹、綿など) … 23cm×10cm
- □綿ローン … 5cm×5cm
- □レース … 0.8cm巾×10cm
  1.2cm巾×20cm
- □大粒ビーズ … 2個

ナイトキャップ
- □絽(絹、綿など) … 12cm×15cm
- □あご紐用細リボン … 24cm

Petite BLYTHE
design by Yukari KYUSUKE

How to make ナイトキャップ

1. 縁の縫い代をアイロンで折り返し、縫い代をジグザグミシンで押さえる。
2. 型紙の線に沿って荒ミシンをかけて、合い印を参考に均等にギャザーを寄せ、頭囲12.5cmに縫い縮める。(手持ちのドールで合わせながら調整すると良い)
3. 裾のカーブに切り込みを入れ、あご紐と一緒にバイアステープで包んで縫い閉じる。

BLYTHE Character©2008 Hasbro,Inc.All Rights Reserved. BLYTHE Character licensee rights for Asia ©2008 Cross World Connections, Ltd.
[PC] www.blythedoll.com (mobile) blythemobile.com

DOLLCENA

ディズニー大好きな女の子という設定で、ディズニーキャラクター関連のコスプレスタイルで販売されているミニサイズドール。動物キャラクターも多いため、着ぐるみドールが目につくのも特徴です。ボディは首と手脚の付け根のみが可動するシンプルな構造。ドールアイを使用した瞳は、寝かせると目を閉じるスリープアイ機能付きです。ソックスはペイント、シューズはブーツや着ぐるみの一部のような特殊なものをのぞいてペイントです。

B : 4.3cm
W : 3.0cm
H : 4.1cm

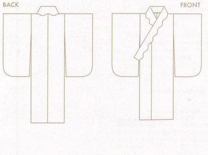
Doll data

[人形名]	ドルチェナ
[メーカー]	タカラトミー
[発売開始年]	2005年
[主な素材]	ABS+PVC
[モデル]	パイレーツアドベンチャー
[参考価格]	2625円

バストが平坦で男女どちらのキャラクター服も着こなせるドルチェナ。衣装によっては手足が塗装されてしまうのが着せ替え時のネック。プリンセス系になると眉毛ができるという不思議な現象が…。

dollcena
design by Yukari KYUSUKE

material（よこ×たて）
きものローブ
□絹襦袢地（お好みで）… 10cm×15cm
□レース … 1.2cm巾×16cm
□腰紐用リボン … 0.8cm巾×35cm



How to make きものローブ

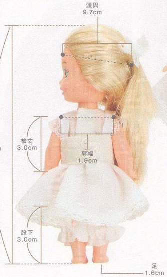
1. 身頃の背中心とおくみ線のダーツを縫い、片側に倒す。
衿の伸び止めのために、衿の線にそって運針を入れる。
衿縫い代のカーブに切り込みを入れる。
2. 袖と身頃を縫い合わせる。袖の縫い代を内側に倒し、縫い代を星止めする。
脇を身八つ口まで縫い、縫い代は開く。袖を袖底～袖口まで縫う。縫い代を折る。
3. 表に返し、裾と褄下の縫い代を折り、表側から星止めする。
衿の縫い代全体を、レースで包んで縫いつける。
4. 袖口と身八つ口の縫い代が落ち着かないようなら表から星止めする。
袖付け止まりの位置で数回縫い、身八つ口～振り口の開きを止める。
（本来の着物ではここは縫い止めないが、小さい人形は腕が袖の中で泳いでしまうため、縫い止める。）

©Disney ©TOMY

KELLY

発売当時はバービーの一番小さな妹でしたが、1999年に赤ちゃんのKrissyが発売されたため下から二番目の妹になりました。日本では他の妹は発売されておらず、かわいい5歳の幼稚園児という設定ですが、2006年以降、アメリカでは成長して手脚がすんなりと伸びたバージョンも販売されています。15・1/2インチ（約39cm）のソフビの抱き人形や、2004年に1年だけ発売された「レモンヘッド」と呼ばれる横長ヘッドの変わり種もあります。

B : 5.7cm
W : 5.7cm
H : 6.6cm



Doll data

［人形名］	ケリー
［メーカー］	マテル・インターナショナル
［発売開始年］	1995年
［主な素材］	PVC
［モデル］	芝生でお遊び ケリー
［参考価格］	525円

その小ささに反し、肘や膝、臍や胸部などが造形されていて小さな感動を覚えます。毎シーズン、テーマにそった男女フレンドドールが多数発売されるため、集め始めると大変な修羅の道になる…とはコレクターの弁。

How to make スリップ

1. 身頃を二枚合わせて後ろあき～襟ぐりを縫い、襟ぐりに切り込みを入れて表に返す。
2. 袖ぐりにノッチを入れてアイロンで折り返し、袖ぐりをまっすぐに伸ばしてレースをあて、縫いつけながらかがる。(袖ぐりを伸ばしながらレースを付けるとレースが自然に立ち上がる)
脇を中表に縫い合わせる。
3. スカート部の裾を折り返し、レースを縫いつけながらかがる。
ウエストにギャザーを寄せる。
4. 身頃とスカート部のウエストを縫い合わせる。
縫い代は下側に倒す。
スカート部の後ろあき縫い代を折り返して縫い、後ろあきを開き止まりまで縫い合わせる。
スナップを付ける。

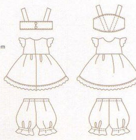
material（よこ×たて）

スリップ
- □生成綿ボイル … 18cm×18cm
- □裾用レース … 0.5cm巾×20cm
- □袖口用レース … 0.8cm巾×10cm
- □スナップ … 2組

ドロワーズ
- □生成綿ボイル … 19cm×12cm
- □スナップ … 1組

ステイズ
- □生成シルクシャンタン … 9cm×4cm
- □裏地用綿ローン … 9cm×4cm
- □綿テープ … 0.5cm巾×8cm
- □ビーズ … 直径0.3cm×2個

Kelly
design by Yukari KYUSUKE



How to make ドロワーズ

1. ウエスト部のダーツとタックを開き止まりまで縫い、ダーツとタックにアイロンをかける。
2. 裾を折り返し、ギャザー部分に荒めの縫い目のミシンを掛けて4.5cmに縫い縮める。
3. 前股上を縫い合わせ、ウエストと後ろあきを折ってウエストを縫う。後ろ股上を縫う。
4. 内股を縫い合わせて表に返し、スナップを付ける。

How to make ステイズ

1. 表布と裏地を中表に合わせて上下を縫い、表に返す。脇はまだ縫わない。
2. アイロンをかけて飾りステッチを入れる。
3. スリップ・ドロワーズを付けた人形に合わせて、突き合わせになるように両脇を折り返して縫う。(重ね分は取らない)
右脇の端から2mmのところにパールビーズを付け、左脇に糸ループを付ける。
4. 着せ付けて位置を確認しながら肩紐を裏から縫いつける。

©2008 Mattel, Inc., All Rights Reserved.

MIKI & MAKI

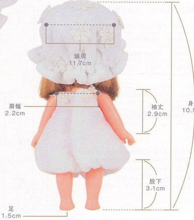
おてんばなミキちゃんと、左の目の下にほくろがあるおっとりしたマキちゃんはリカちゃんの双子の妹です。発売当初は赤ちゃんでしたが、1987年にみつごの赤ちゃんが誕生するとともに成長し、現在は4歳の幼稚園児になっています。現在のミキちゃんマキちゃんは1987年からの4代目。1991年以降、同型のボディを使用して作られたフレンドドールが多数発売されています。

Doll data

[人形名]	ミキちゃんマキちゃん
[メーカー]	タカラトミー
[発売開始年]	1974年
[主な素材]	PVC
[モデル]	ふたごのいもうと おてんばミキちゃん、 おっとりマキちゃん
[参考価格]	各1050円

B : 6.6cm
W : 6.3cm
H : 7.4cm

バランス的にケリーと近い体躯ながら、手足をがっつり広げたボディでより幼い雰囲気を醸します。座るときはもちろん大開脚！ それがまたかわいいんです。



MIKI & MAKI
design by Sawako ARAKI

material (よこ×たて)

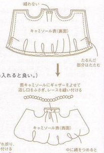
バールーンキャミソール
- □ニット地 … 35cm×10cm
  (80デニール位のタイツを利用しても良い)
- □モチーフレース(肩ひも用) … 9cm
- □モチーフレース(飾り用) … 適量
- □スナップ … 3組
- □わた … 適宜

パンツ
- □ニット地 … 20cm×6cm
  (80デニール位のタイツを利用しても良い)
- □ゴム … 適量

帽子
- □ニット地 … 25cm×12cm
  (80デニール位のタイツを利用しても良い)
- □モチーフレース(飾り用) … 適量
- □ゴム … 適量

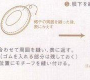
How to make バールーンキャミソール

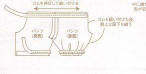
1. 表身頃の裾にギャザーをよせる。
2. 表身頃と裏身頃を合わせ、裾を縫う。
3. 後ろ裾の余った部分はタックをたたんで後ろ中心〜袖ぐりを縫う。
   (前身頃上部は返し口になるので縫わない)
4. 表に返し、表身頃の前上部にギャザーをよせる。
5. 肩ひもを身頃に縫い付ける。この時、表身頃と裏身頃も一緒に縫い合わせて返し口をふさぐ。
   (返し口をふさぐ前にバルーンの形を保つため、わたを少し入れると良い。)
6. 後ろ中心にスナップを付ける。
7. 好みの位置にモチーフを縫い付ける。



How to make パンツ

1. 裾を5mm折り、ゴムを伸ばして縫い付ける。
2. 前股上を縫い合わせる。
3. ウエスト部分を5mm折り、ゴムを縫い付ける。
4. 後ろ股上を縫い合わせる。
5. 股下を縫う。





How to make 帽子

1. 帽子の内側と外側を合わせて周囲を縫い、表に返す。
2. ゴムを通す線を縫う。(ゴムを入れる部分は残しておく)
3. ゴムを通して、好みの位置にモチーフを縫い付ける。

©TOMY

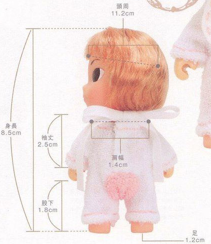
MAME MOMOKO

momoko DOLLのきりりとした顔だちにかわいらしさをプラスしたミニサイズドール。デフォルメされたふっくらとしたボディは、首と手脚の付け根のみが可動します。他のミニサイズドールとは違って、当初は独自のコンセプトの商品を展開していましたが、2006年5月以降はmomoko DOLLのミニチュア版路線も追加されました。ミニチュア版の前は一部のコラボレーション物をのぞいて、黒目のみで虹彩や星のない瞳が特徴でした。

Doll data

[人形名]	豆（マメ）モモコ
[メーカー]	セキグチ
[発売開始年]	2004年
[主な素材]	PVC
[モデル]	クマちゃんロリータ
[参考価格]	1680円

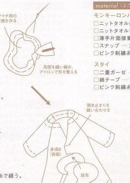
コの字型の手、スタンド用の穴があいた足など、キューブリックなどのフィギュアに近いボディ形状の豆momoko。付属のふき出しは頭や手の穴に入れることができます。



B : 5.4cm
W : 6.2cm
H : 6.8cm

How to make モンキーロンパース

1. 後ろ身頃左開きの裏に接着芯を貼る。
   袖と身頃を縫い合わせる。
   縫い代は3mmに切り落とす。
2. 袖ぐり、襟ぐり～身頃右開きを折り返して、
   袖ぐりと襟ぐりに縫い合わせを兼ねて刺繍糸二本取りのバックステッチをいれる。身頃右開きはかがる。
3. 袖～脇を縫い合わせる。縫い代は3mmに切り落とす。
4. 裾を折って、2と同様に刺繍を入れて縫い合わせる。
5. 内股を縫い合わせて、表に返す。
   左右の身頃後ろ開きを中心線で合わせて、
   開き止まりを縫い合わせておく。
6. 股布を作る。
   はがき程度の硬さの紙に「股布アイロン定規」を写し取って切り取る。
   裁断した股布の周囲をしつけ糸で荒く縫い、
   股布アイロン定規を入れて縫いしぼり、アイロンをかける。
   股布アイロン定規は入れたままにしておく。
7. 股布をアップリケの要領で本体に縫い合わせる。
   縫い合わせたら裏返し、余分の縫い代をカットしてほつれ止め処理、
   アイロン定規を取り出す。
8. 表に返してスナップを付ける。



How to make スタイ

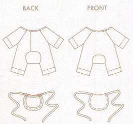
1. 出来上がり線に折って、周囲を刺繍糸で縫う。
2. 上辺に綿テープを縫い止める。

material（よこ×たて）

モンキーロンパース
- □ニットタオル白 … 16cm×12cm
- □ニットタオルピンク … 4cm×5cm
- □薄手片面接着芯 … 1cm×3cm
- □スナップ … 2組
- □ピンク刺繍糸

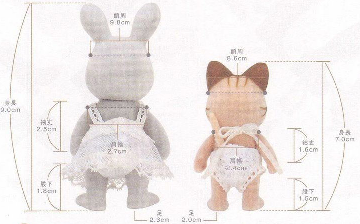
スタイ
- □二重ガーゼ … 4cm×5cm
- □綿テープ … 0.5cm巾×25cm
- □ピンク刺繍糸

mame momoko
design by Yukari KYUSUKE



mamemomoko™ ©PetWORKs Co.,Ltd.Produced by Sekiguchi Co.,Ltd. www.mamemomoko.com

ドールハウス遊びが楽しめる、擬人化されたフロッキー加工の動物人形シリーズ。森に囲まれたシルバニア村に住む動物の家族という設定で、動物の種類は時代によって変わっています。1家族は7体前後で構成され、お父さんとお母さん、男の子と女の子などはボディが共通。動物の種類が違っても、基本的に着せ替えは共用できます。北米やヨーロッパでも発売されていますが、動物の種類や色、サイズなどが日本版とは若干異なります。

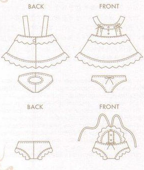


Doll data

[人形名]	シルバニアファミリー
[メーカー]	エポック社
[発売開始年]	1985年
[主な素材]	PVC
[モデル]	わたウサギのお母さん シマネコの女の子
[参考価格]	893円(わ)、683円(シ)

ソフビのような素材に一面フロッキー加工がされたお馴染みのシリーズ。遊びたおすと起毛が禿げてツヤツヤしてきます。ウサギとネコ以外にも、イヌ、ヒツジ、リス、クマなど各種あり。起毛なので色移りは無さそうです。

Sylvanian Families
design by LOVESOUND



material (よこ×たて)

キャミソールワンピース お母さん用
- □レーシーニット地 … 7cm×4cm
- □ネット地 … 10cm×5cm
- □レース … 0.5cm巾×13cm
- □レース … 1cm巾×27cm
- □ビーズ(後ろ開き釦) … 直径0.4cm×1個
- □ビーズ(飾り釦) … 直径0.15cm×3個
- □テープ(飾りリボン) … 0.1cm巾×適量

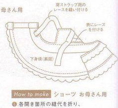
ショーツ お母さん用
- □レーシーニット地 … 8cm×4cm
- □テープ(飾りリボン用) … 0.1cm巾×適量

material (よこ×たて)

オールインワン 女の子着用
- □レーシーニット地 … 8cm×5cm
- □レース(縁取り) … 0.6cm巾×15cm
- □レース(前立て) … 0.5cm巾×2.3cm
- □テープ(肩ストラップ) … 0.3cm巾×18cm
- □ビーズ(飾り釦) … 直径0.15cm×3個
- □テープ(飾りリボン) … 0.1cm巾×適量

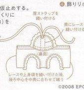
How to make キャミソールワンピース お母さん用

1. 上身頃の両脇、上端の順にレース(0.5cm巾)をステッチでおさえる。
2. 肩ストラップ端を上身頃の後ろ付け位置へ仮止めする。
3. 下身頃、レース(1cm巾)の順に上身頃の付け位置へのせ、ステッチでおさえる。
4. 下身頃裾にレース(1cm巾)をステッチでおさえる。
5. 身頃の後ろ縫代を折りステッチをかける。
6. 後ろ開きへビーズ(直径0.4cm)、糸ループホールを付ける。
7. 飾りビーズやリボンを付けて完成。



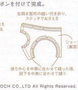
How to make オールインワン 女の子着用

1. 上身頃中心にレース(0.5cm巾)をステッチでおさえる。
2. 上身頃に肩ストラップを仮止めする。
3. 上身頃上端、下身頃足のくりに縁取りレース(0.6cm巾)をステッチでおさえる。
4. 上、下身頃を中縫いする。
5. 4の縫代を下折りしステッチをかける。
6. 後中心を中縫いする。
7. 股下を中縫いする。
8. 飾りリボンやビーズを付けて完成。

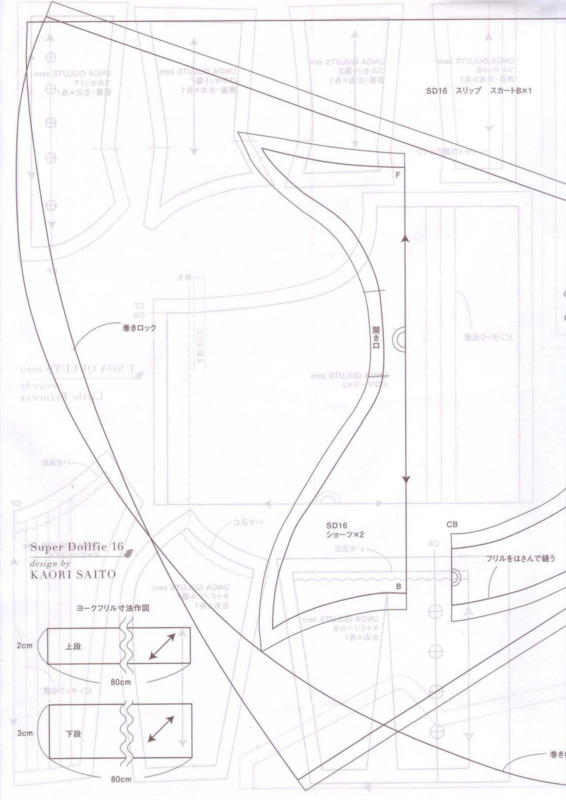


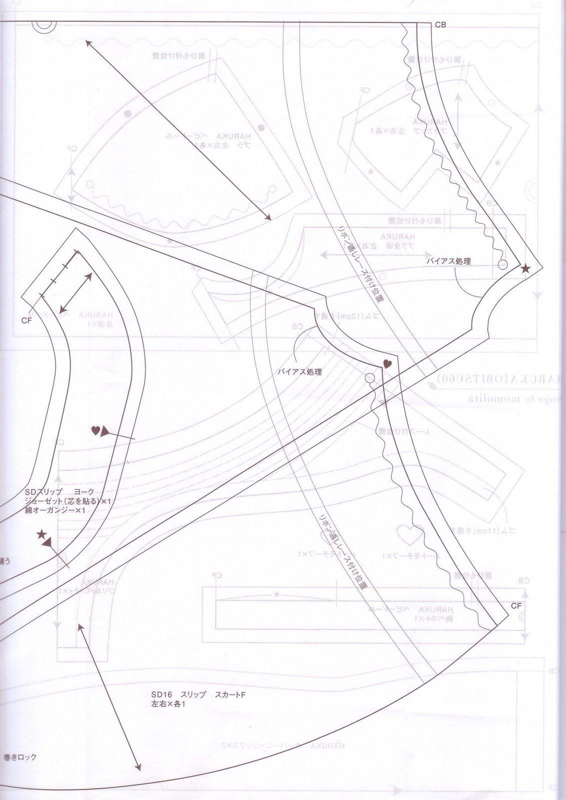
How to make ショーツ お母さん用

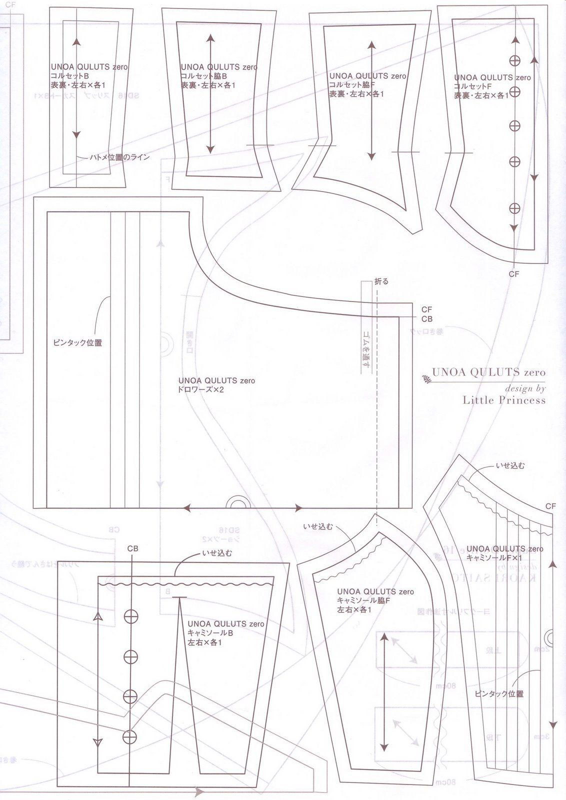
1. 各開き箇所の縫代を折り、ステッチでおさえる。
2. 後中心を中縫いする。
3. 股下を中縫いする。
4. 飾りリボンを付けて完成。



©2008 EPOCH CO.,LTD All Rights Reserved.

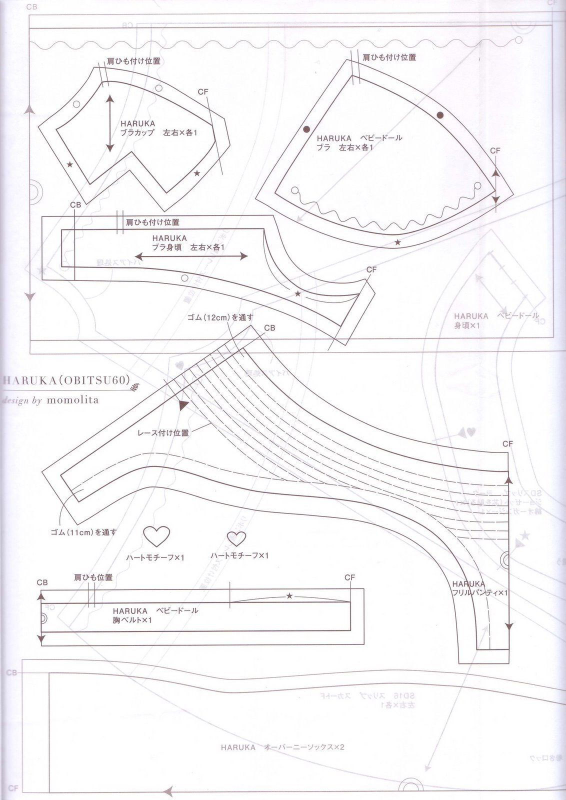

SD16　スリップ　スカートB×1
F
開き口
巻きロック
SD16
ショーツ×2
B
CB
フリルをはさんで縫う
Super Dollfie 16
design by
KAORI SAITO
ヨークフリル寸法作図
2cm
上段
80cm
3cm
下段
80cm
巻き

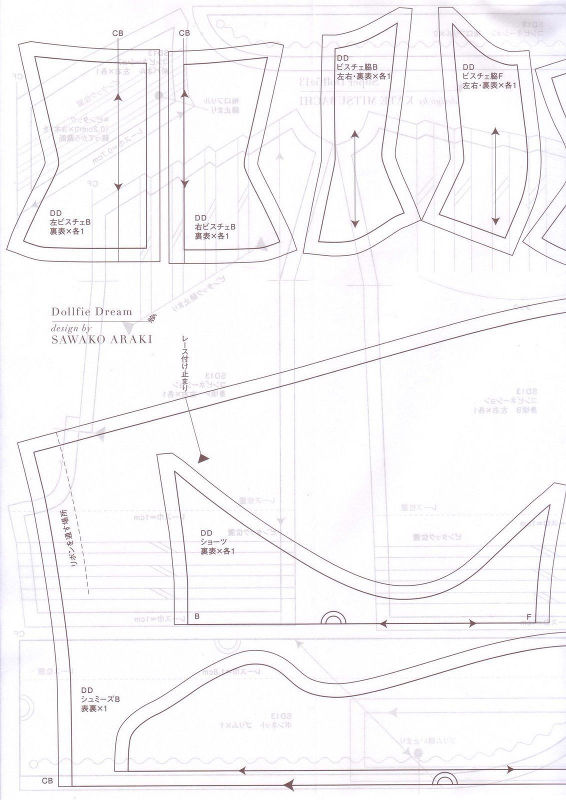

CB
バイアス処理
リボン通しレース付け位置
CF
バイアス処理
SDスリップ　ヨーク
ジョーゼット（芯を貼る）×1
綿オーガンジー×1
縫う
リボン通しレース付け位置
CF
SD16　スリップ　スカートF
左右×各1
巻きロック

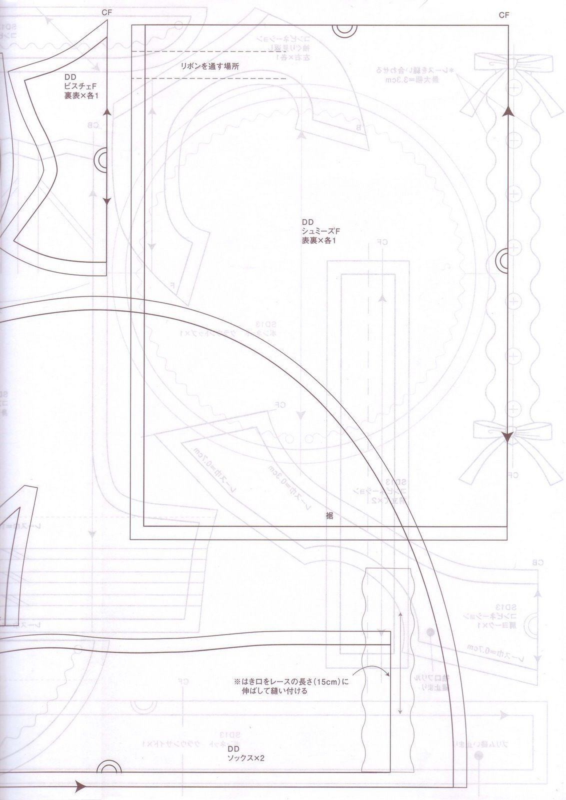

CF
UNOA QULUTS zero
コルセットB
表裏・左右×各1
ハトメ位置のライン
UNOA QULUTS zero
コルセット脇B
表裏・左右×各1
UNOA QULUTS zero
コルセット脇F
表裏・左右×各1
UNOA QULUTS zero
コルセットF
表裏・左右×各1
CF
折る
CF
CB
ゴムを通す
ピンタック位置
UNOA QULUTS zero
ドロワーズ×2
UNOA QULUTS zero
design by
Little Princess
いせ込む
CF
UNOA QULUTS zero
キャミソールF×1
ピンタック位置
いせ込む
UNOA QULUTS zero
キャミソール脇F
左右×各1
CB
いせ込む
UNOA QULUTS zero
キャミソールB
左右×各1

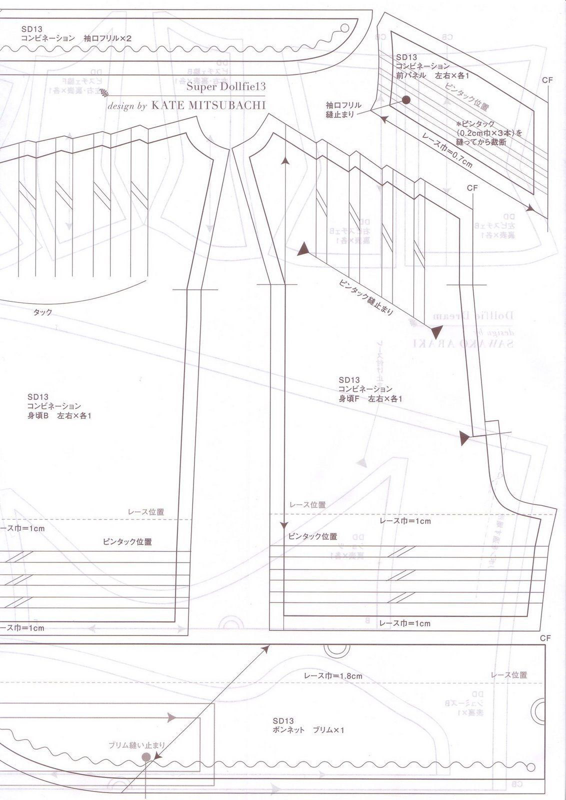
HARUKA(OBITSU60)

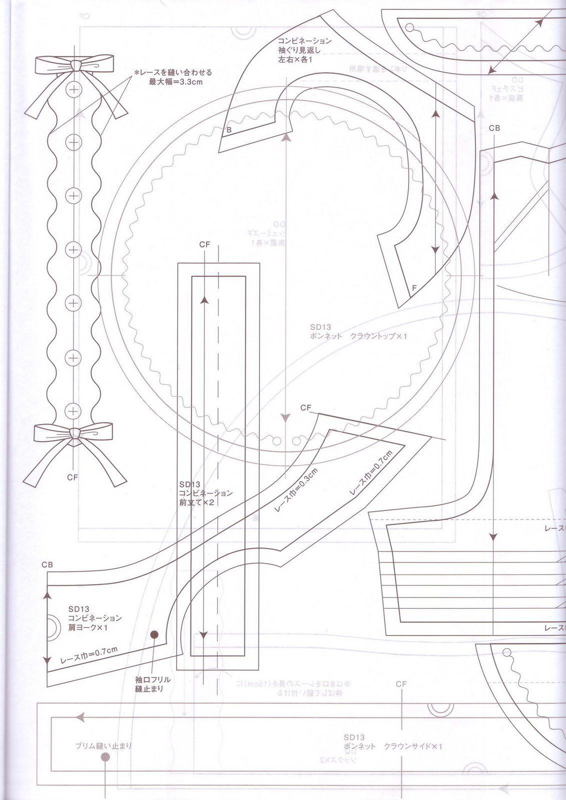
design by momolita



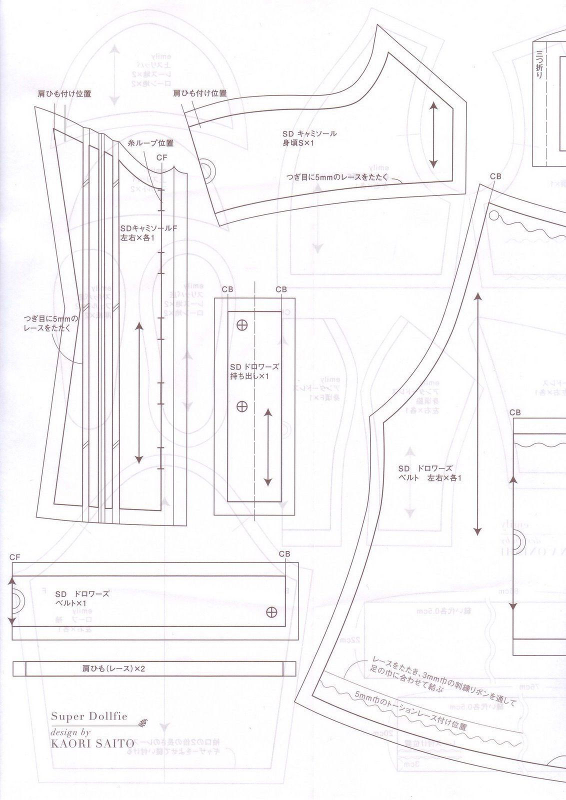

CB
CB
DD
ビスチェ脇B
左右・裏表×各1
DD
ビスチェ脇F
左右・裏表×各1
DD
左ビスチェB
裏表×各1
DD
右ビスチェB
裏表×各1
Dollfie Dream
design by
SAWAKO ARAKI
レース付け止まり
リボンを通す場所
DD
ショーツ
裏表×各1
B
F
DD
シュミーズB
表裏×1
CB

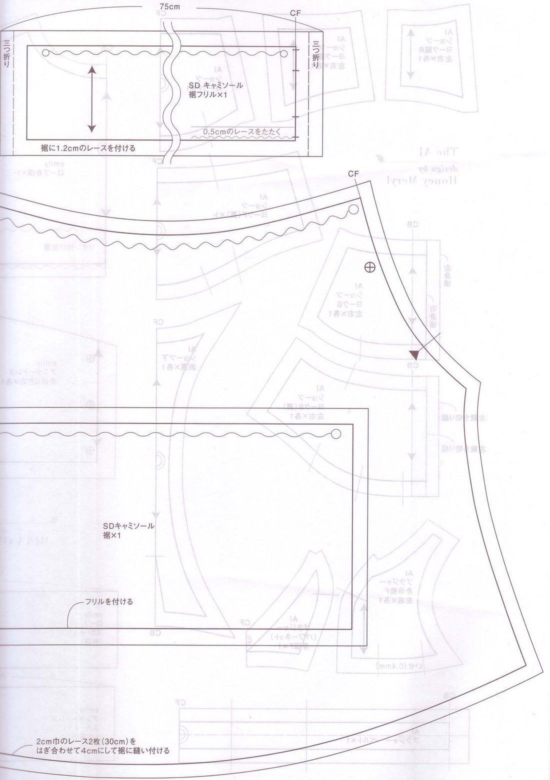

CF
CF
DD
ビスチェF
裏表×各1
リボンを通す場所
DD
シュミーズF
表裏×各1
裾
※はき口をレースの長さ（15cm）に
伸ばして縫い付ける
DD
ソックス×2

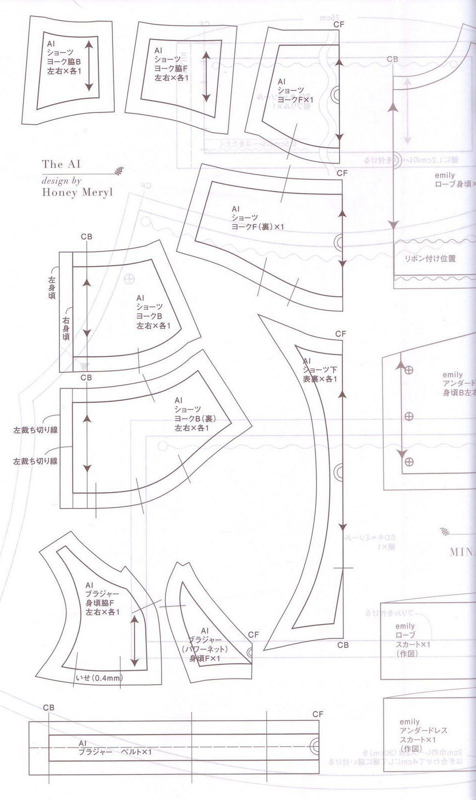

SD13
コンビネーション　袖口フリル×2
Super Dollfie13
design by KATE MITSUBACHI
SD13
コンビネーション
前パネル　左右×各1
ピンタック位置
CF
袖口フリル
縫止まり
＊ピンタック
（0.2cm巾×3本）を
縫ってから裁断
レース巾＝0.7cm
CF
ピンタック縫止まり
タック
SD13
コンビネーション
身頃B　左右×各1
SD13
コンビネーション
身頃F　左右×各1
レース位置
ース巾＝1cm
ピンタック位置
ース巾＝1cm
レース位置
レース巾＝1cm
ピンタック位置
レース巾＝1cm
CF
レース巾＝1.8cm
レース位置
SD13
ボンネット　ブリム×1
ブリム縫い止まり



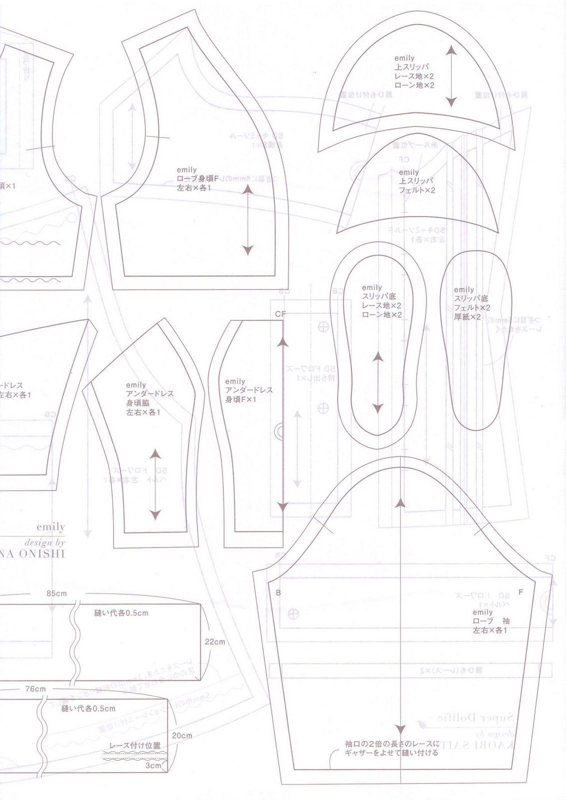
コンビネーション
袖ぐり見返し
左右×各1
*レースを縫い合わせる
最大幅=3.3cm
CB
B
CF
F
SD13
ボンネット　クラウントップ×1
CF
CF
SD13
コンビネーション
前立て×2
レース巾=0.3cm
レース巾=0.7cm
CB
SD13
コンビネーション
肩ヨーク×1
レース巾=0.7cm
袖口フリル
縫止まり
CF
SD13
ボンネット　クラウンサイド×1
ブリム縫い止まり

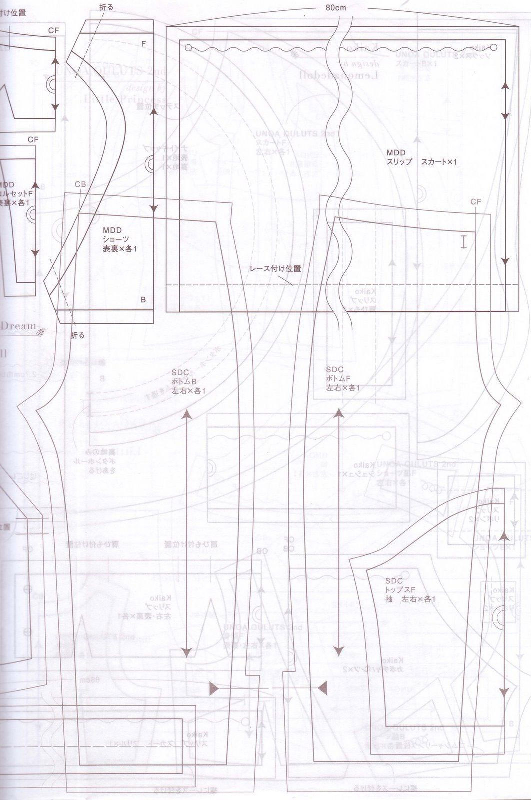

肩ひも付け位置
肩ひも付け位置
SD キャミソール
身頃S×1
つぎ目に5mmのレースをたたく
三つ折り
糸ループ位置
CF
SDキャミソールF
左右×各1
つぎ目に5mmの
レースをたたく
CB
CB
CB
SD ドロワーズ
持ち出し×1
SD ドロワーズ
ベルト 左右×各1
CB
CF
CB
SD ドロワーズ
ベルト×1
肩ひも(レース)×2
レースをたたき、3mm巾の刺繍リボンを通して
足の巾に合わせて結ぶ
5mm巾のトーションレース付け位置
Super Dollfie
design by
KAORI SAITO


75cm
CF
三つ折り
三つ折り
SD キャミソール
裾フリル×1
0.5cmのレースをたたく
裾に1.2cmのレースを付ける
CF
SDキャミソール
裾×1
フリルを付ける
2cm巾のレース2枚（30cm）を
はぎ合わせて4cmにして裾に縫い付ける

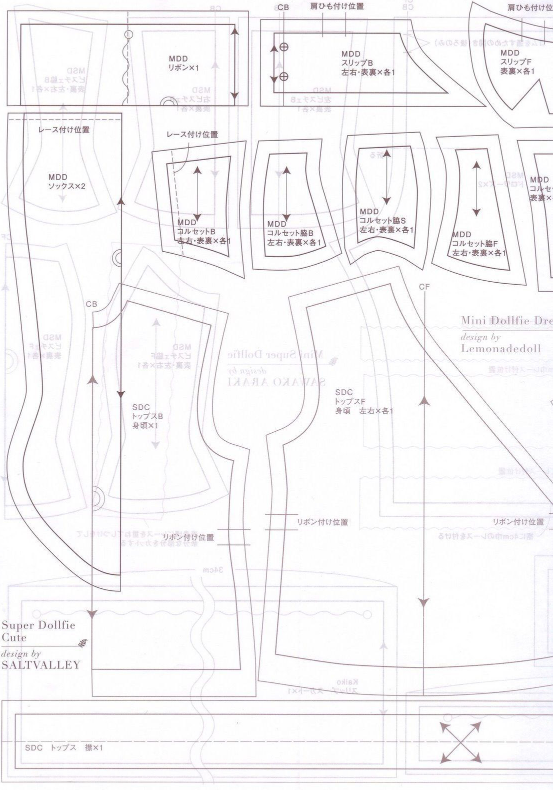


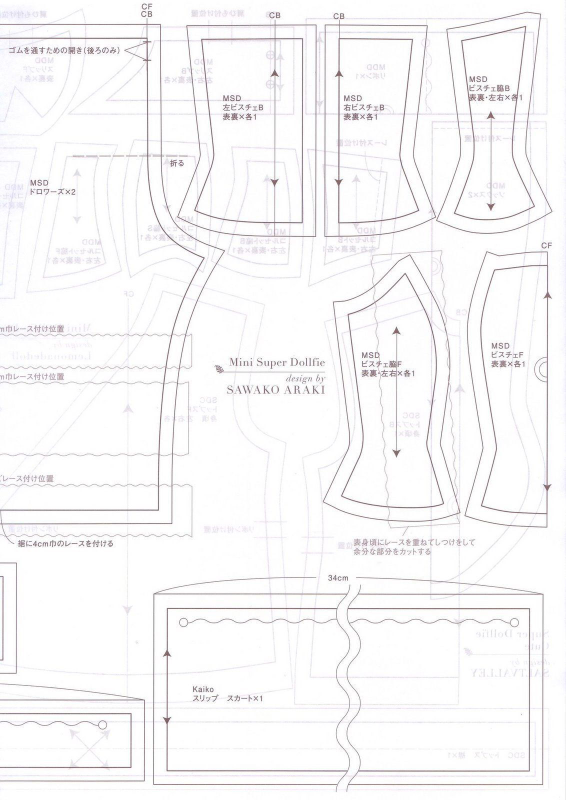
AI
ショーツ
ヨーク脇B
左右×各1
AI
ショーツ
ヨーク脇F
左右×各1
CF
AI
ショーツ
ヨークF×1
CB
The AI
design by
Honey Meryl
CF
AI
ショーツ
ヨークF(裏)×1
emily
ローブ身頃×
リボン付け位置
CB
左身頃
右身頃
AI
ショーツ
ヨークB
左右×各1
CB
AI
ショーツ
ヨークB(裏)
左右×各1
左裁ち切り線
左裁ち切り線
CF
AI
ショーツ下
表裏×各1
emily
アンダード
身頃B左右
MIN
AI
ブラジャー
身頃脇F
左右×各1
いせ(0.4mm)
AI
ブラジャー
(パワーネット)
身頃F×1
CF
CB
emily
ローブ
スカート×1
(作図)
CB
CF
AI
ブラジャー　ベルト×1
emily
アンダードレス
スカート×1
(作図)

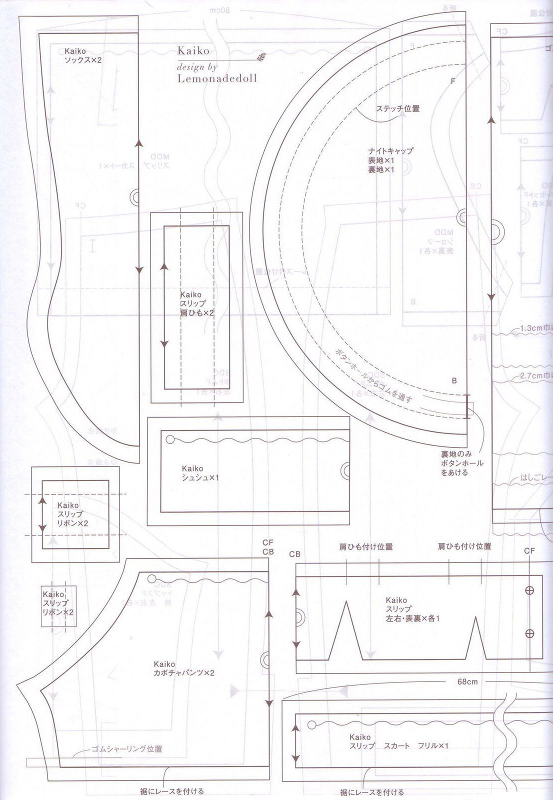

emily
上スリッパ
レース地×2
ローン地×2
emily
ローブ身頃F
左右×各1
頃×1
emily
上スリッパ
フェルト×2
emily
スリッパ底
レース地×2
ローン地×2
emily
スリッパ底
フェルト×2
厚紙×2
CF
ードレス
左右×各1
emily
アンダードレス
身頃脇
左右×各1
emily
アンダードレス
身頃F×1
emily
design by
NA ONISHI
B
F
emily
ローブ　袖
左右×各1
85cm
縫い代各0.5cm
22cm
76cm
縫い代各0.5cm
20cm
レース付け位置
3cm
袖口の2倍の長さのレースに
ギャザーをよせて縫い付ける



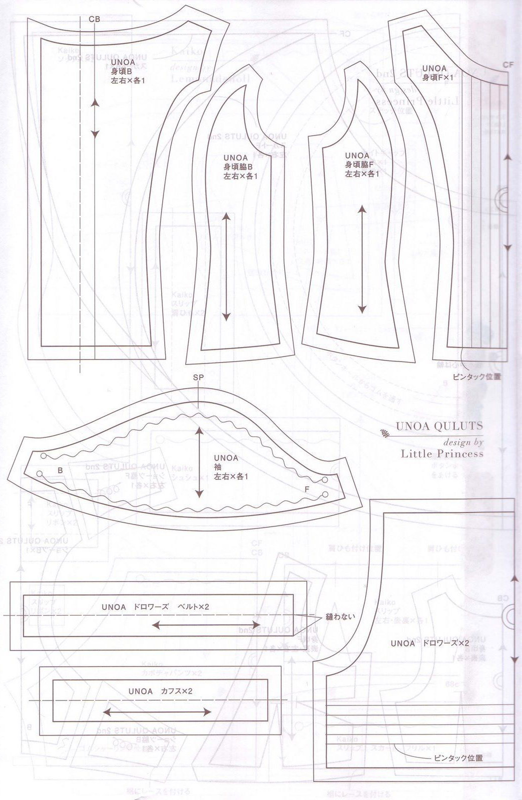
付け位置
CF
折る
F
80cm
MDD
スリップ　スカート×1
CF
CF
MDD
ショーツ
表裏×各1
CB
B
折る
レース付け位置
SDC
ボトムB
左右×各1
SDC
ボトムF
左右×各1
SDC
トップスF
袖　左右×各1


CB
肩ひも付け位置
CF
肩ひも付け位置
MDD
リボン×1
MDD
スリップB
左右・表裏×各1
MDD
スリップF
表裏×各1
レース付け位置
MDD
ソックス×2
レース付け位置
MDD
コルセットB
左右・表裏×各1
MDD
コルセット脇B
左右・表裏×各1
MDD
コルセット脇S
左右・表裏×各1
MDD
コルセット脇F
左右・表裏×各1
CF
CB
Mini Dollfie Dre
design by
Lemonadedoll
SDC
トップスF
身頃　左右×各1
SDC
トップスB
身頃×1
リボン付け位置
リボン付け位置
リボン付け位置
Super Dollfie
Cute
design by
SALTVALLEY
SDC　トップス　襟×1


CF
CB
ゴムを通すための開き(後ろのみ)
CB
MSD
左ビスチェB
表裏×各1
CB
MSD
右ビスチェB
表裏×各1
MSD
ビスチェ脇B
表裏・左右×各1
折る
MSD
ドロワーズ×2
CF
m巾レース付け位置
m巾レース付け位置
レース付け位置
Mini Super Dollfie
design by
SAWAKO ARAKI
MSD
ビスチェ脇F
表裏・左右×各1
MSD
ビスチェF
表裏×各1
裾に4cm巾のレースを付ける
表身頃にレースを重ねてしつけをして
余分な部分をカットする
34cm
Kaiko
スリップ　スカート×1



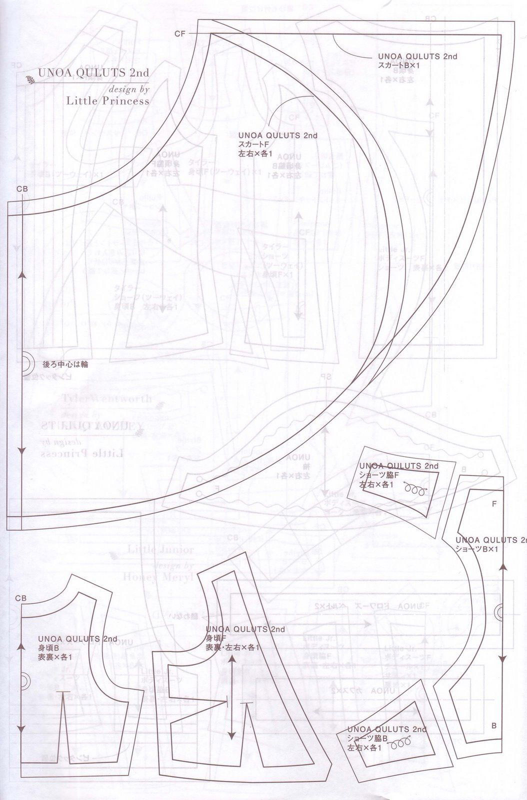
Kaiko
design by
Lemonadedoll
Kaiko
ソックス×2
ステッチ位置
ナイトキャップ
表地×1
裏地×1
F
B
ボタンホールからゴムを通す
裏地のみ
ボタンホール
をあける
Kaiko
スリップ
肩ひも×2
Kaiko
シュシュ×1
Kaiko
スリップ
リボン×2
Kaiko
スリップ
リボン×2
CF
CB
Kaiko
カボチャパンツ×2
ゴムシャーリング位置
裾にレースを付ける
CB
肩ひも付け位置
肩ひも付け位置
CF
Kaiko
スリップ
左右・表裏×各1
68cm
Kaiko
スリップ　スカート　フリル×1
裾にレースを付ける
1.3cm巾
2.7cm巾
はしごレー
CF

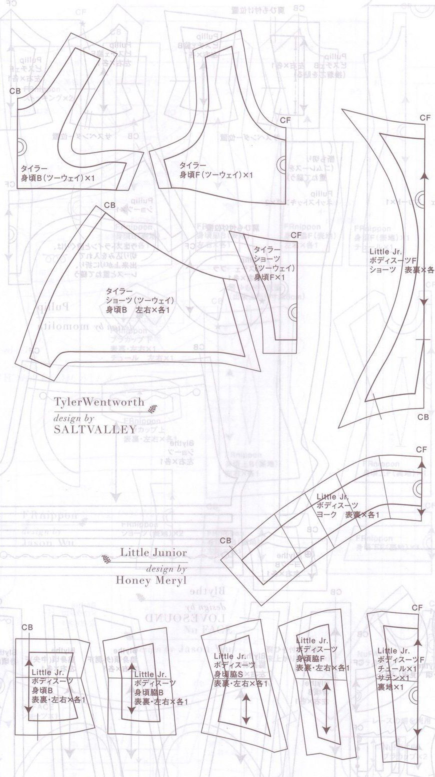


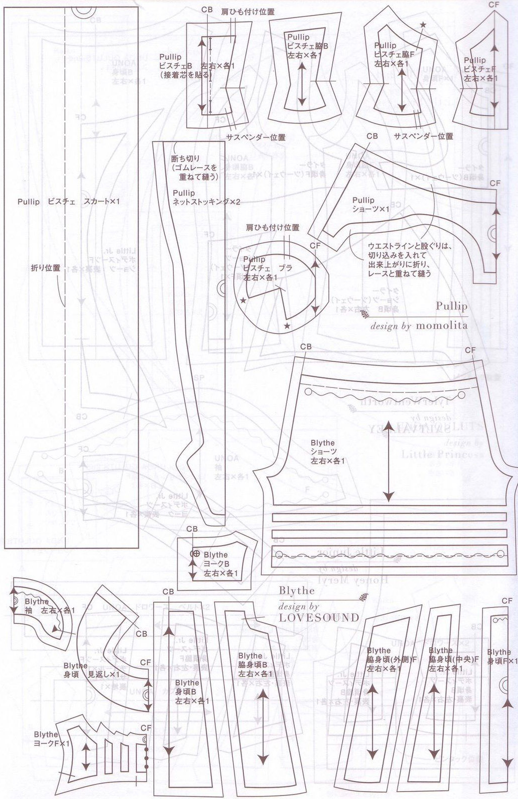
UNOA QULUTS

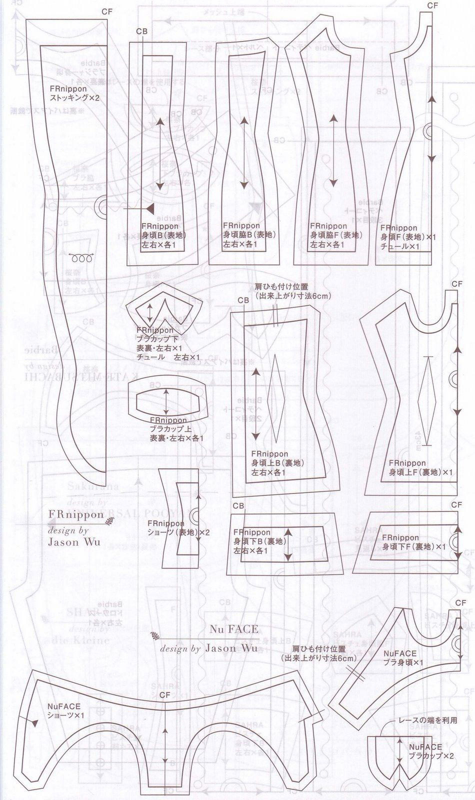
design by

Little Princess

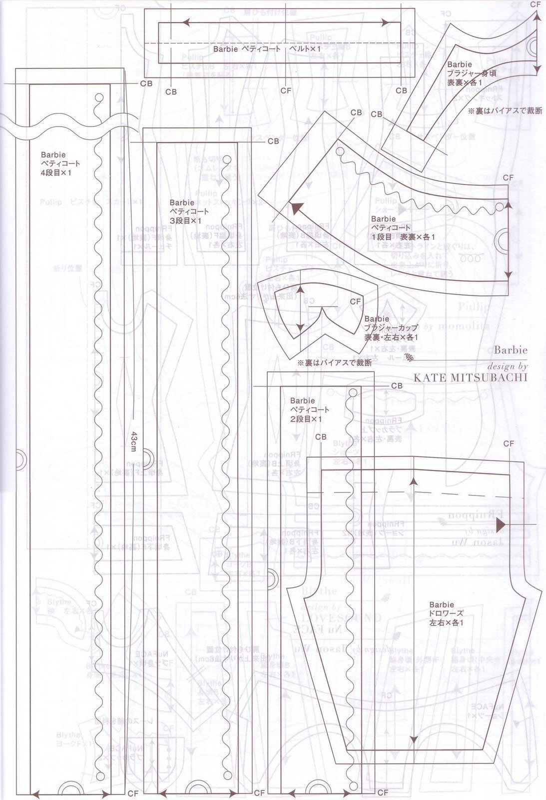

UNOA QULUTS 2nd
design by
Little Princess
CF
UNOA QULUTS 2nd
スカートB×1
UNOA QULUTS 2nd
スカートF
左右×各1
CB
後ろ中心は輪
UNOA QULUTS 2nd
ショーツ脇F
左右×各1
F
UNOA QULUTS 2nd
ショーツB×1
CB
UNOA QULUTS 2nd
身頃B
表裏×各1
UNOA QULUTS 2nd
身頃F
表裏·左右×各1
UNOA QULUTS 2nd
ショーツ脇B
左右×各1
B


CB
タイラー
身頃B（ツーウェイ）×1
CF
タイラー
身頃F（ツーウェイ）×1
CF
Little Jr.
ボディスーツF
ショーツ　表裏×各1
CB
CB
タイラー
ショーツ（ツーウェイ）
身頃B　左右×各1
CF
タイラー
ショーツ
（ツーウェイ）
身頃F×1
TylerWentworth
design by
SALTVALLEY
CF
Little Jr.
ボディスーツ
ヨーク　表裏×各1
CB
Little Junior
design by
Honey Meryl
CB
Little Jr.
ボディスーツ
身頃B
表裏・左右×各1
Little Jr.
ボディスーツ
身頃脇B
表裏・左右×各1
Little Jr.
ボディスーツ
身頃脇S
表裏・左右×各1
Little Jr.
ボディスーツ
身頃脇F
表裏・左右×各1
CF
Little Jr.
ボディスーツF
チュール×1
サテン×1
裏地×1

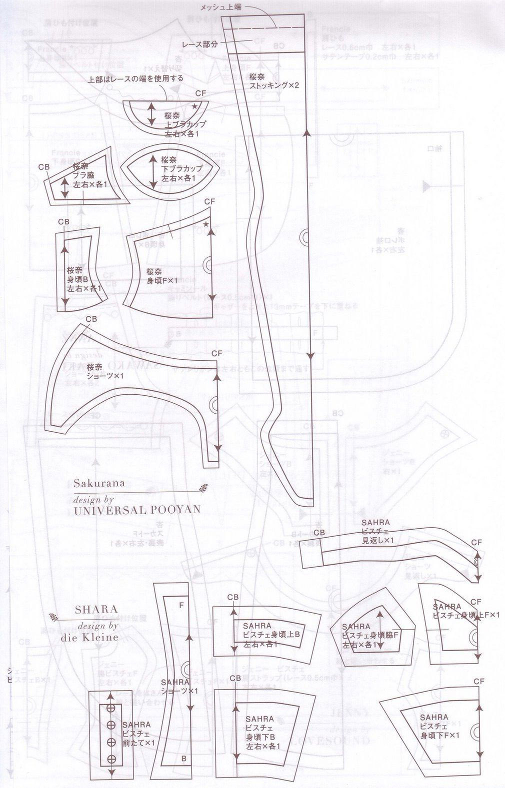

Pullip　ビスチェ　スカート×1
折り位置
CB
肩ひも付け位置
Pullip
ビスチェB　左右×各1
（接着芯を貼る）
サスペンダー位置
Pullip
ビスチェ脇B
左右×各1
Pullip
ビスチェ脇F
左右×各1
CF
Pullip
ビスチェF
左右×各1
サスペンダー位置
断ち切り
（ゴムレースを
重ねて縫う）
Pullip
ネットストッキング×2
肩ひも付け位置
CF
Pullip
ビスチェ　ブラ
左右×各1
CB
CF
Pullip
ショーツ×1
ウエストラインと股ぐりは、
切り込みを入れて
出来上がりに折り、
レースと重ねて縫う
Pullip
design by momolita
CB
CF
Blythe
ショーツ
左右×各1
CB
Blythe
ヨークB
左右×各1
Blythe
design by
LOVESOUND
Blythe
袖　左右×各1
CB
Blythe
身頃　見返し×1
CF
CF
Blythe
ヨークF×1
CB
Blythe
身頃B
左右×各1
Blythe
脇身頃B
左右×各1
Blythe
脇身頃(外側)F
左右×各1
Blythe
脇身頃(中央)F
左右×各1
CF
Blythe
身頃F×1

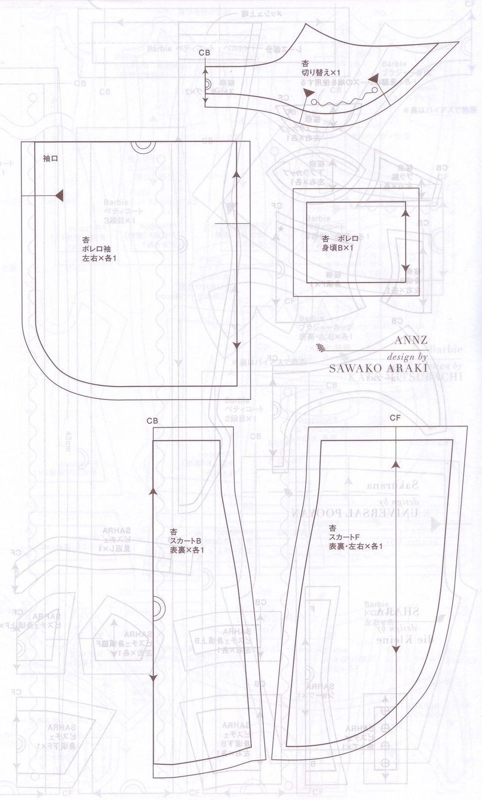


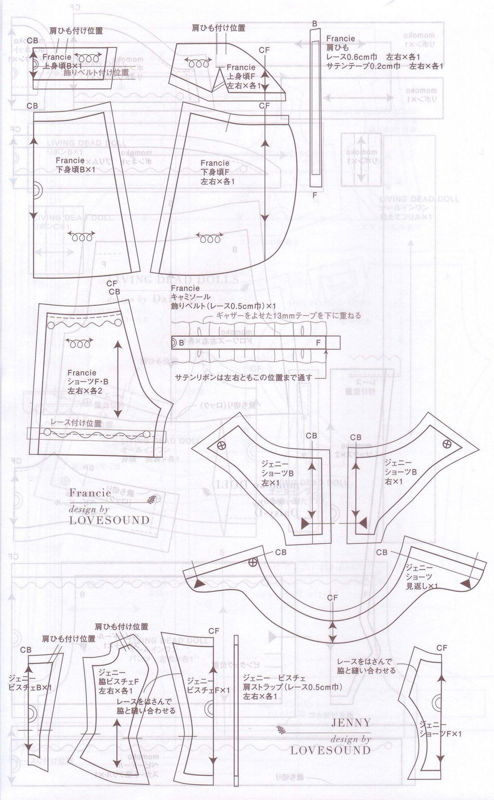
CF
CB
FRnippon
ストッキング×2
FRnippon
身頃B（表地）
左右×各1
FRnippon
身頃脇B（表地）
左右×各1
FRnippon
身頃脇F（表地）
左右×各1
FRnippon
身頃F（表地）×1
チュール×1
FRnippon
ブラカップ下
表裏・左右×1
チュール　左右×1
FRnippon
ブラカップ上
表裏・左右×各1
肩ひも付け位置
（出来上がり寸法6cm）
FRnippon
身頃上B（裏地）
左右×各1
FRnippon
身頃上F（裏地）×1
FRnippon
ショーツ（表地）×2
FRnippon
身頃下B（裏地）
左右×各1
FRnippon
身頃下F（裏地）×1
FRnippon
design by
Jason Wu
Nu FACE
design by Jason Wu
肩ひも付け位置
（出来上がり寸法6cm）
NuFACE
ブラ身頃×1
NuFACE
ショーツ×1
レースの端を利用
NuFACE
ブラカップ×2



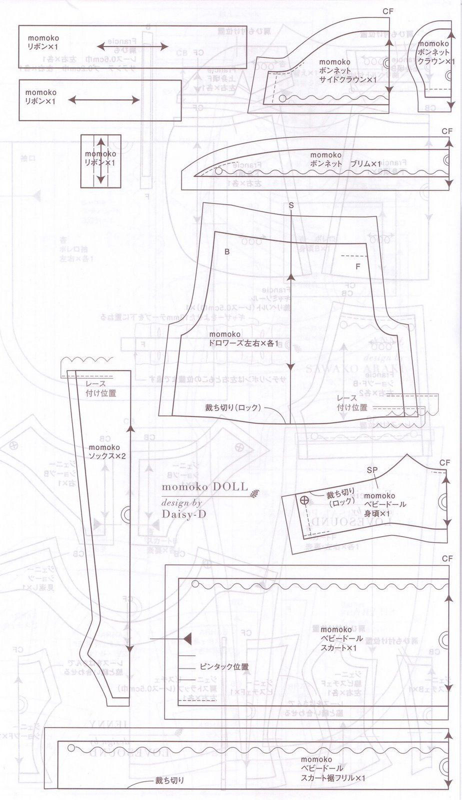
Barbie ペティコート ベルト×1
CB
CF
CB
Barbie
ブラジャー身頃
表裏×各1
※裏はバイアスで裁断
CB
Barbie
ペティコート
4段目×1
Barbie
ペティコート
3段目×1
Barbie
ペティコート
1段目 表裏×各1
CF
Barbie
ブラジャーカップ
表裏・左右×各1
※裏はバイアスで裁断
Barbie
design by
KATE MITSUBACHI
Barbie
ペティコート
2段目×1
43cm
Barbie
ドロワーズ
左右×各1

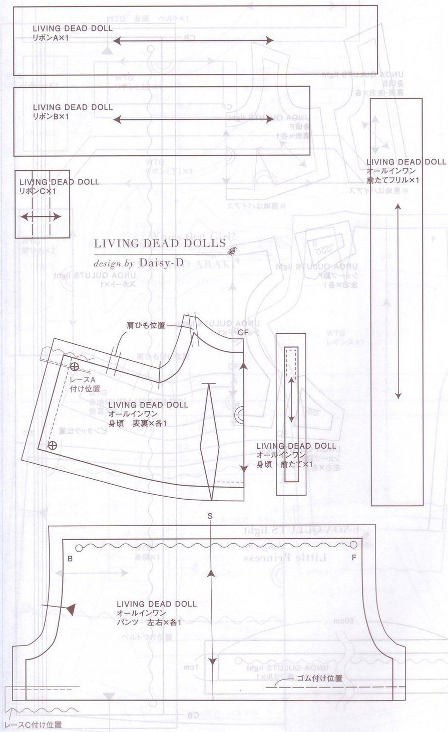

メッシュ上端
レース部分
桜奈
ストッキング×2
上部はレースの端を使用する
CF
桜奈
上ブラカップ
左右×各1
CB
桜奈
ブラ脇
左右×各1
桜奈
下ブラカップ
左右×各1
CF
CB
桜奈
身頃B
左右×各1
桜奈
身頃F×1
CB
CF
桜奈
ショーツ×1
Sakurana
design by
UNIVERSAL POOYAN
CB
SAHRA
ビスチェ
見返し×1
CF
SHARA
design by
die Kleine
F
B
SAHRA
ショーツ×1
CB
SAHRA
ビスチェ身頃上B
左右×各1
SAHRA
ビスチェ身頃脇F
左右×各1
CF
SAHRA
ビスチェ身頃上F×1
SAHRA
ビスチェ
前たて×1
CB
SAHRA
ビスチェ
身頃下B
左右×各1
CF
SAHRA
ビスチェ
身頃下F×1


CB
杏
切り替え×1
袖口
杏
ボレロ袖
左右×各1
杏　ボレロ
身頃B×1
ANNZ
design by
SAWAKO ARAKI
CB
杏
スカートB
表裏×各1
CF
杏
スカートF
表裏・左右×各1

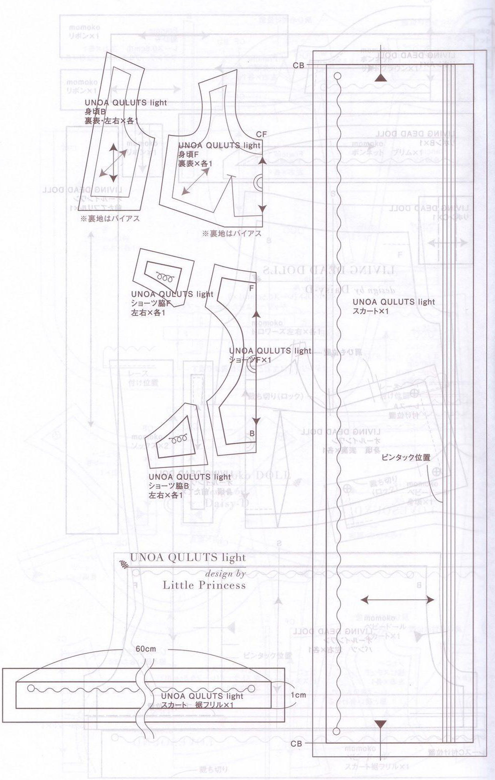


肩ひも付け位置
CB
Francie
上身頃B×1
飾りベルト付け位置
肩ひも付け位置
CF
Francie
上身頃F
左右×各1
B
Francie
肩ひも
レース0.6cm巾　左右×各1
サテンテープ0.2cm巾　左右×各1
F
CB
Francie
下身頃B×1
CF
Francie
下身頃F
左右×各1
CF
CB
Francie
キャミソール
飾りベルト（レース0.5cm巾）×1
ギャザーをよせた13mmテープを下に重ねる
B
F
サテンリボンは左右ともこの位置まで通す
Francie
ショーツF・B
左右×各2
レース付け位置
Francie
design by
LOVESOUND
CB
ジェニー
ショーツB
左×1
CB
ジェニー
ショーツB
右×1
CB
CB
ジェニー
ショーツ
見返し×1
CF
肩ひも付け位置
肩ひも付け位置
CB
ジェニー
ビスチェB×1
ジェニー
脇ビスチェF
左右×各1
レースをはさんで
脇と縫い合わせる
CF
ジェニー
ビスチェF×1
ジェニー　ビスチェ
肩ストラップ（レース0.5cm巾）
左右×各1
レースをはさんで
脇と縫い合わせる
CF
ジェニー
ショーツF×1
JENNY
design by
LOVESOUND

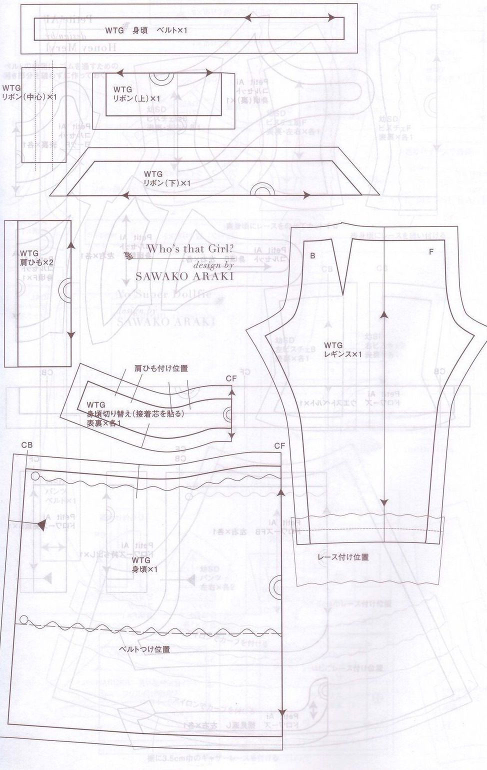

momoko
リボン×1
momoko
リボン×1
momoko
リボン×1
CF
momoko
ボンネット
サイドクラウン×1
momoko
ボンネット
クラウン×1
CF
momoko
ボンネット　ブリム×1
S
B
F
momoko
ドロワーズ左右×各1
裁ち切り（ロック）
レース
付け位置
momoko
ソックス×2
レース
付け位置
momoko DOLL
design by
Daisy-D
SP
CF
裁ち切り
（ロック）
momoko
ベビードール
身頃×1
CF
momoko
ベビードール
スカート×1
ピンタック位置
momoko
ベビードール
スカート裾フリル×1
裁ち切り



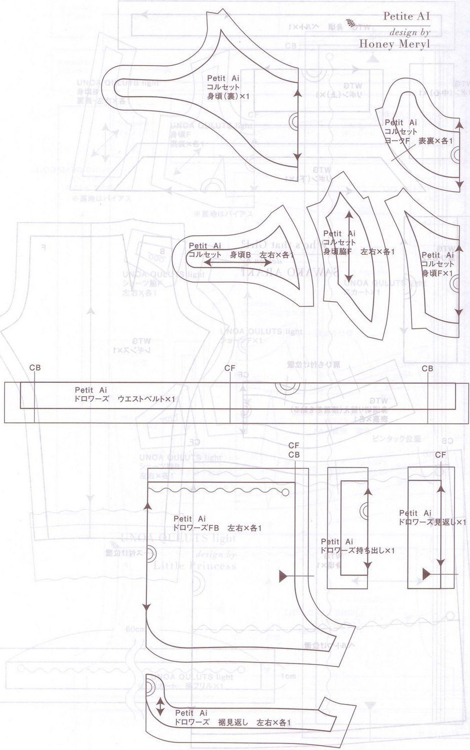
LIVING DEAD DOLL
リボンA×1
LIVING DEAD DOLL
リボンB×1
LIVING DEAD DOLL
リボンC×1
LIVING DEAD DOLLS
design by Daisy-D
LIVING DEAD DOLL
オールインワン
前たてフリル×1
肩ひも位置
CF
レースA
付け位置
LIVING DEAD DOLL
オールインワン
身頃　表裏×各1
LIVING DEAD DOLL
オールインワン
身頃　前たて×1
S
B
F
LIVING DEAD DOLL
オールインワン
パンツ　左右×各1
ゴム付け位置
レースC付け位置

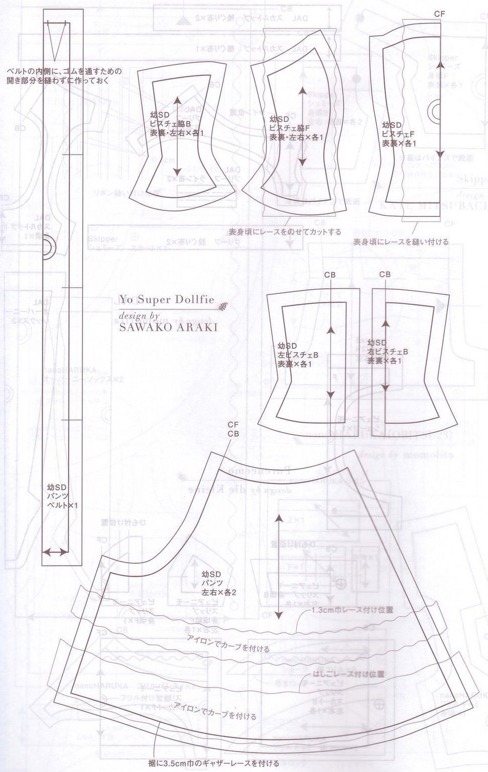


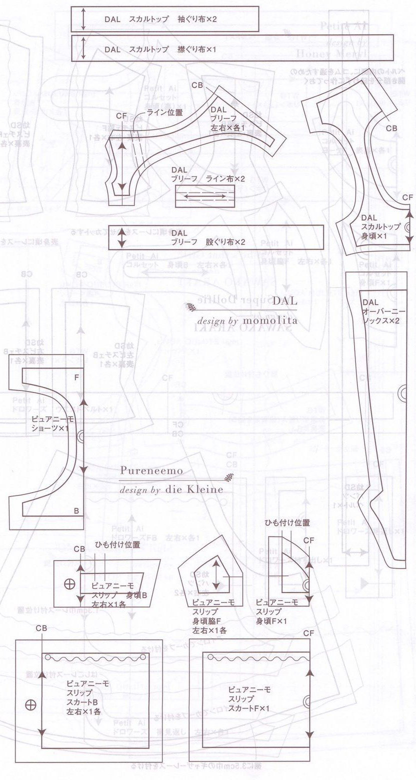
UNOA QULUTS light
身頃B
裏表・左右×各1
※裏地はバイアス
CF
UNOA QULUTS light
身頃F
裏表×各1
※裏地はバイアス
UNOA QULUTS light
ショーツ脇F
左右×各1
F
UNOA QULUTS light
ショーツF×1
B
UNOA QULUTS light
ショーツ脇B
左右×各1
CB
UNOA QULUTS light
スカート×1
ピンタック位置
CB
UNOA QULUTS light
design by
Little Princess
60cm
1cm
UNOA QULUTS light
スカート　裾フリル×1


WTG　身頃　ベルト×1
WTG
リボン（中心）×1
WTG
リボン（上）×1
WTG
リボン（下）×1
WTG
肩ひも×2
Who's that Girl?
design by
SAWAKO ARAKI
B
F
WTG
レギンス×1
レース付け位置
肩ひも付け位置
CF
WTG
身頃切り替え（接着芯を貼る）
表裏×各1
CB
CF
WTG
身頃×1
ベルトつけ位置

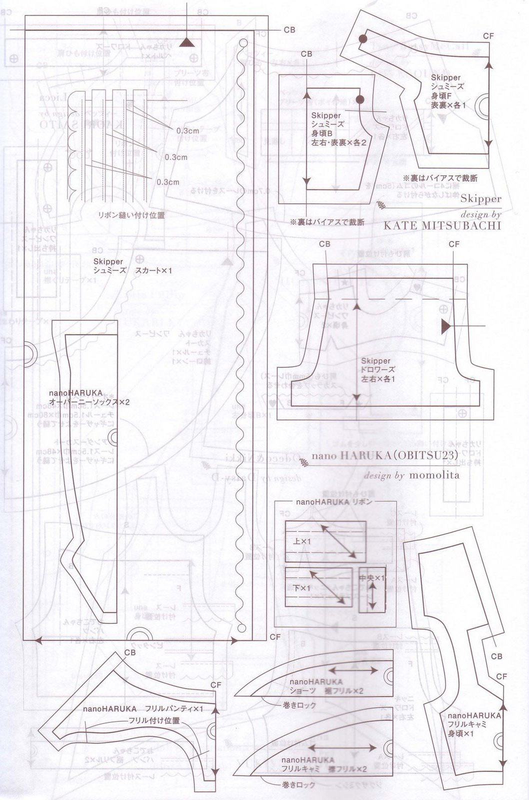
Petite AI
design by
Honey Meryl

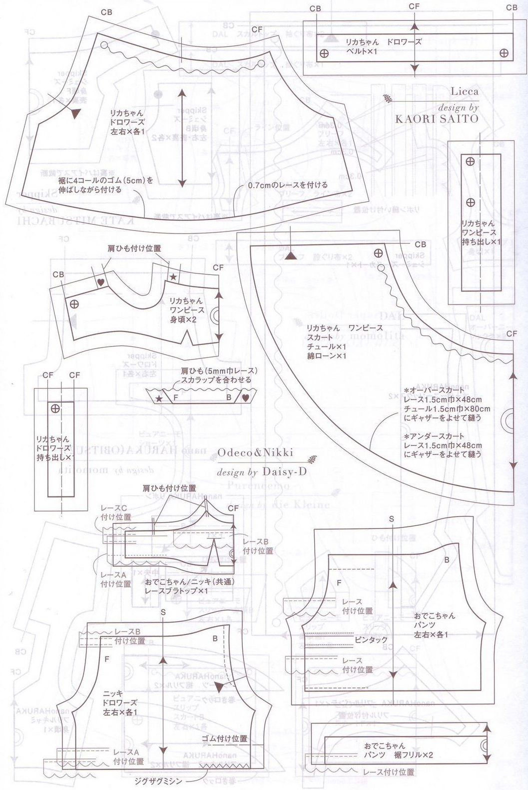


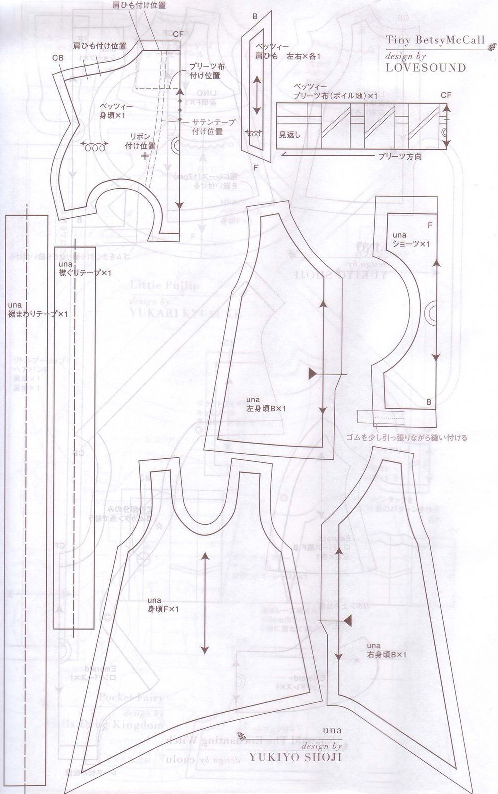

ベルトの内側に、ゴムを通すための
開き部分を縫わずに作っておく
幼SD
ビスチェ脇B
表裏・左右×各1
幼SD
ビスチェ脇F
表裏・左右×各1
CF
幼SD
ビスチェF
表裏×各1
表身頃にレースをのせてカットする
表身頃にレースを縫い付ける
Yo Super Dollfie
design by
SAWAKO ARAKI
CB
幼SD
左ビスチェB
表裏×各1
CB
幼SD
右ビスチェB
表裏×各1
CF
CB
幼SD
パンツ
ベルト×1
幼SD
パンツ
左右×各2
1.3cm巾レース付け位置
アイロンでカーブを付ける
はしごレース付け位置
アイロンでカーブを付ける
裾に3.5cm巾のギャザーレースを付ける



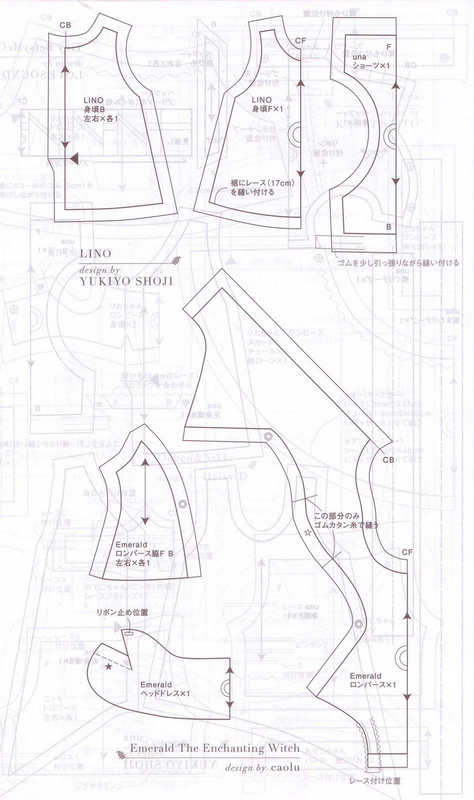
DAL スカルトップ 袖ぐり布×2
DAL スカルトップ 襟ぐり布×1
CB
CF
ライン位置
DAL
ブリーフ
左右×各1
CB
DAL
ブリーフ ライン布×2
CF
DAL
スカルトップ
身頃×1
DAL
ブリーフ 股ぐり布×2
DAL
design by momolita
DAL
オーバーニー
ソックス×2
F
ピュアニーモ
ショーツ×1
B
Pureneemo
design by die Kleine
ひも付け位置
CB
ひも付け位置
CF
ピュアニーモ
スリップ 身頃B
左右×1各
ピュアニーモ
スリップ
身頃脇F
左右×1各
ピュアニーモ
スリップ
身頃F×1
CB
CF
ピュアニーモ
スリップ
スカートB
左右×1各
ピュアニーモ
スリップ
スカートF×1


CB
Skipper
シュミーズ　スカート×1
0.3cm
0.3cm
0.3cm
リボン縫い付け位置
nanoHARUKA
オーバーニーソックス×2
CF
CB
Skipper
シュミーズ
身頃B
左右・表裏×各2
※裏はバイアスで裁断
CB
CF
Skipper
シュミーズ
身頃F
表裏×各1
※裏はバイアスで裁断
Skipper
design by
KATE MITSUBACHI
CB
CF
Skipper
ドロワーズ
左右×各1
nano HARUKA(OBITSU23)
design by momolita
nanoHARUKA リボン
上×1
下×1
中央×1
CB
CF
nanoHARUKA　フリルパンティ×1
フリル付け位置
nanoHARUKA
ショーツ　裾フリル×2
巻きロック
nanoHARUKA
フリルキャミ　裾フリル×2
巻きロック
CB
CF
nanoHARUKA
フリルキャミ
身頃×1

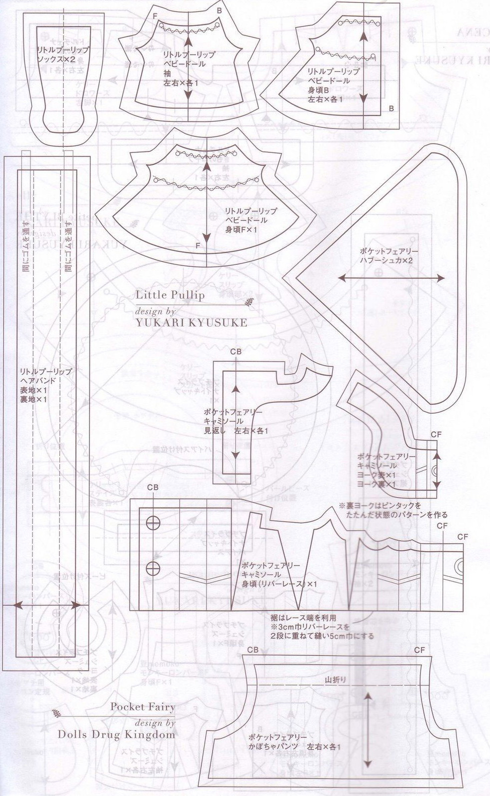

CB
CF
リカちゃん
ドロワーズ
左右×各1
裾に4コールのゴム（5cm）を
伸ばしながら付ける
0.7cmのレースを付ける
CB
CF
CB
リカちゃん　ドロワーズ
ベルト×1
Licca
design by
KAORI SAITO
リカちゃん
ワンピース
持ち出し×1
肩ひも付け位置
CB
CF
リカちゃん
ワンピース
身頃×2
CB
CF
リカちゃん　ワンピース
スカート
チュール×1
綿ローン×1
肩ひも（5mm巾レース）
スカラップを合わせる
F
B
CF
CF
リカちゃん
ドロワーズ
持ち出し×1
＊オーバースカート
レース1.5cm巾×48cm
チュール1.5cm巾×80cm
にギャザーをよせて縫う
＊アンダースカート
レース1.5cm巾×48cm
にギャザーをよせて縫う
Odeco&Nikki
design by Daisy-D
肩ひも付け位置
レースC
付け位置
CF
レースB
付け位置
レースA
付け位置
おでこちゃん／ニッキ（共通）
レースブラトップ×1
S
B
F
レース
付け位置
おでこちゃん
パンツ
左右×各1
ピンタック
レース
付け位置
S
レースB
付け位置
B
F
ニッキ
ドロワーズ
左右×各1
ゴム付け位置
レースA
付け位置
ジグザグミシン
おでこちゃん
パンツ　裾フリル×2
レース付け位置



Tiny BetsyMcCall
design by
LOVESOUND
肩ひも付け位置
肩ひも付け位置
CF
CB
プリーツ布
付け位置
ベッツィー
身頃×1
サテンテープ
付け位置
リボン
付け位置
B
ベッツィー
肩ひも　左右×各1
F
ベッツィー
プリーツ布（ボイル地）×1
CF
見返し
プリーツ方向
una
襟ぐりテープ×1
una
裾まわりテープ×1
una
左身頃B×1
F
una
ショーツ×1
B
ゴムを少し引っ張りながら縫い付ける
una
身頃F×1
una
右身頃B×1
una
design by
YUKIYO SHOJI



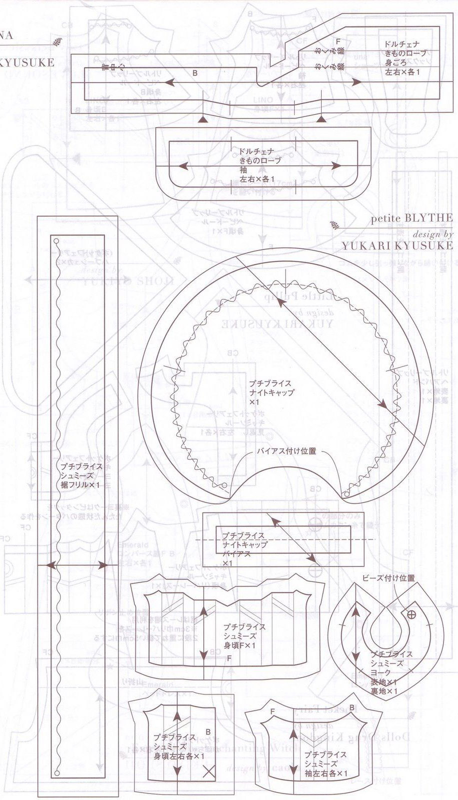
CB
LINO
身頃B
左右×各1
CF
LINO
身頃F×1
裾にレース（17cm）
を縫い付ける
una
ショーツ×1
F
B
ゴムを少し引っ張りながら縫い付ける
LINO
design by
YUKIYO SHOJI
CB
この部分のみ
ゴムカタン糸で縫う
CF
Emerald
ロンパース脇F B
左右×各1
リボン止め位置
Emerald
ヘッドドレス×1
Emerald
ロンパース×1
Emerald The Enchanting Witch
design by caolu
レース付け位置

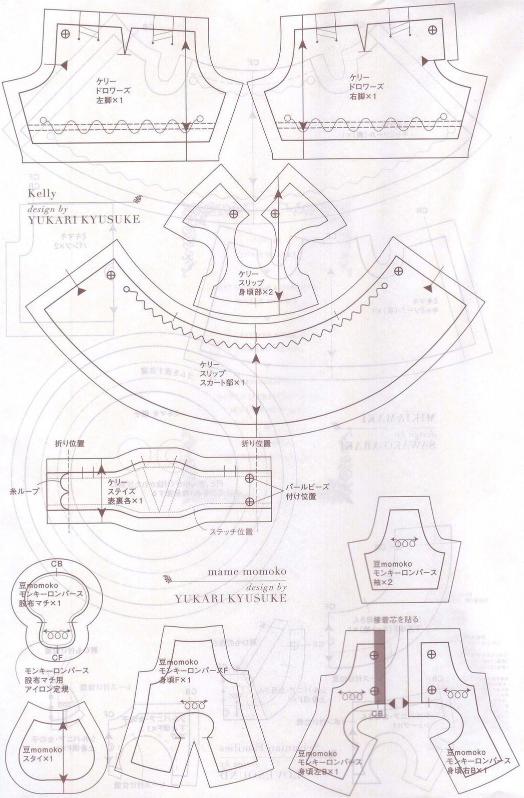


リトルプーリップ
ソックス×2
F
B
リトルプーリップ
ベビードール
袖
左右×各1
リトルプーリップ
ベビードール
身頃B
左右×各1
B
リトルプーリップ
ベビードール
身頃F×1
F
間にゴムを通す
間にゴムを通す
ポケットフェアリー
ハブーシュカ×2
Little Pullip
design by
YUKARI KYUSUKE
リトルプーリップ
ヘアバンド
表地×1
裏地×1
CB
ポケットフェアリー
キャミソール
見返し　左右×各1
CF
ポケットフェアリー
キャミソール
ヨーク表×1
ヨーク裏×1
CB
※裏ヨークはピンタックを
たたんだ状態のパターンを作る
CF
CF
ポケットフェアリー
キャミソール
身頃（リバーレース）×1
裾はレース端を利用
※3cm巾リバーレースを
2段に重ねて縫い5cm巾にする
CB
CF
山折り
Pocket Fairy
design by
Dolls Drug Kingdom
ポケットフェアリー
かぼちゃパンツ　左右×各1

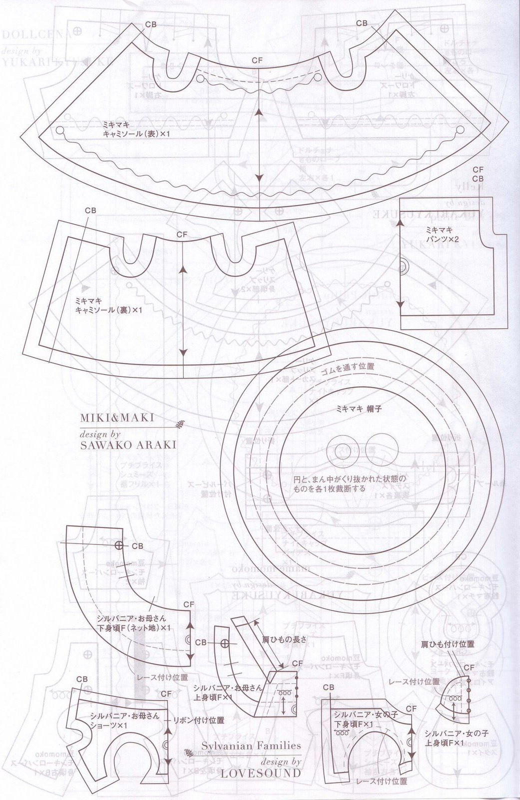
DOLLCENA
design by
YUKARI KYUSUKE

petite BLYTHE
design by
YUKARI KYUSUKE





ケリー
ドロワーズ
左脚×1
ケリー
ドロワーズ
右脚×1
Kelly
design by
YUKARI KYUSUKE
ケリー
スリップ
身頃部×2
ケリー
スリップ
スカート部×1
折り位置
折り位置
糸ループ
ケリー
ステイズ
表裏各×1
パールビーズ
付け位置
ステッチ位置
mame momoko
design by
YUKARI KYUSUKE
CB
豆momoko
モンキーロンパース
股布マチ×1
CF
モンキーロンパース
股布マチ用
アイロン定規
豆momoko
スタイ×1
豆momoko
モンキーロンパースF
身頃F×1
豆momoko
モンキーロンパース
袖×2
接着芯を貼る
CB
豆momoko
モンキーロンパース
身頃左B×1
豆momoko
モンキーロンパース
身頃右B×1


CB
CB
CF
ミキマキ
キャミソール（表）×1
CF
CB
ミキマキ
パンツ×2
CB
CF
ミキマキ
キャミソール（裏）×1
ゴムを通す位置
ミキマキ 帽子
円と、まん中がくり抜かれた状態の
ものを各1枚裁断する
MIKI&MAKI
design by
SAWAKO ARAKI
CB
CF
シルバニア・お母さん
下身頃F（ネット地）×1
CB
肩ひもの長さ
CF
シルバニア・お母さん
上身頃F×1
レース付け位置
肩ひも付け位置
CF
レース付け位置
CB
CF
シルバニア・お母さん
ショーツ×1
リボン付け位置
CB
CF
シルバニア・女の子
下身頃F×1
シルバニア・女の子
上身頃F×1
レース付け位置
Sylvanian Families
design by
LOVESOUND